ستاد پرسش مهر ۲۱ ریاست جمهوری در البرز فعال شد

معاون پرورشی و فرهنگی اداره کل آموزش و پرورش البرز اعلام کرد: ستاد پرسش مهر ۲۱ ریاست جمهوری با رویکرد تقویت روحیه پرسشگری در این استان فعال شد.

به گزارش پیام آشنا، فرشته فهمیده با اشاره به اینکه پرسش مهر ریاست جمهوری فرصتی مناسب برای نهادینه کردن فرهنگ پرسشگری در بین دانش‌آموزان است به ایرنا گفت: این پرسش که همواره از سوی رییس جمهوری ایران در ابتدای سال تحصیلی مطرح می شود در ایجاد روحیه اعتماد به نفس و خودباوری دانش آموزان موثر است.

وی خاطرنشان کرد: شیوه نامه اجرایی فراخوان پرسش مهر ۲۱ ریاست جمهوری در قالب بخشنامه به مدارس استان البرز ارسال شده است.

وی افزود: در نواحی و مناطق آموزش و پرورش البرز پاسخ دانش آموزان به پرسش مهر ۲۱ جمع‌آوری می‌شود تا پس از ارزیابی منطقه ای واستانی آثار برگزیده به دبیرخانه کشوری ارسال شود.

وی بیان کرد: پرسش مهر ۲۱ با سؤال رئیس جمهوری همزمان با آغاز سال تحصیلی با عنوان " فردتدانم برای مقابله با کرونا چطور می‌توانید به همکلاسی‌های خود یاری رسانید" شروع شده است. وی تصریح کرد: تمام دانش‌آموزان در دوره‌های تحصیلی به جز دوره اول ابتدایی می‌توانند در این جشنواره شرکت کنند.

فهمیده با بیان اینکه اولین پرسش مهر در سال ۷۶ از سوی رییس جمهور مطرح شد اضافه کرد: در این سال ها این پرسش مورد استقبال خانواده، دانش آموزان و معلمان قرار گرفته است.

وی ادامه داد: سال گذشته ۸۰ هزار دانش آموز و فرهنگی استان البرز در طرح پرسش مهر ۲۰ ریاست جمهوری شرکت کردند.

معاون پرورشی و فرهنگی اداره کل آموزش و پرورش البرز خاطرنشان کرد: سال گذشته آمار شرکت کنندگان استان البرز در این طرح ملی ۱۰ درصد رشد داشت.

وی یادآورشد در پرسش مهر ۲۰ ریاست جمهوری ۱۰۴ اثر برتر به دبیرخانه کشوری ارسال شد که ۱۸ نفر برگزیده کشوری شدند.

قابل ذکر است، استان البرز ۵۰۰ هزار دانش آموز دارد.

برنامه‌های مجازی هفته ملی کودک در البرز آغاز شد

مدیرکل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان البرز با تبریک فرارسیدن هفته ملی کودک گفت: با توجه به شیوع کرونا، همه برنامه های تدارک دیده شده به مناسبت این هفته در البرز که از دیروز آغاز شده است به صورت مجازی خواهد بود.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایرنا، ایوالقاسم سلیمانی افزود: ویژه برنامه‌های روز جهانی (۱۶ مهر) و هفته ملی کودک (سال از ۱۲ تا ۱۷ مهر ماه با شعار «آینده را باید ساخت» و به ۲ صورت استانی و مرکز محور برگزار می‌شود.

وی افزود: برپایی نمایشگاه آثار منتخب اعضای شرکت‌کننده در کارگاه‌های مجازی تابستان کانون با عنوان «نمایشگاه مجازی اعضاء»، جشنواره نماهنگ‌های نجومی با مشارکت اعضای انجمن نجوم و همکاری سازمان هوا و فضا با عنوان «نماهنگ‌های نجومی» و مسابقه عکاسی با عنوان «با دنیا یخند» از جمله برنامه های استانی هفته ملی کودک در البرز است که در طی هفته جاری برگزار خواهد شد.

وی با بیان اینکه مرکز فراگیر کانون در هفته جاری برای کودکان با نیازهای ویژه برنامه‌های کتابخوانی یک دقیقه‌ای صوتی با عنوان «قصه‌های صوتی» اجرا می‌کند، ادامه داد: اجرای ویژه برنامه دانش‌آموزان مدارس در صورت مهیا شدن شرایط مجازی، مسابقه کتابخوانی با مشارکت سازمان تبلیغات اسلامی از هفته ملی کودک تا روز دانش آموز (۱۳ آبان) و روایت قصه‌های پدر بزرگ‌ها و مادربزرگ‌ها و ثبت عکس‌های آنان با عنوان «کودکان راوی قصه‌ها و عکس‌ها» با همکاری مشترک با سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری و شورای اسلامی شهر کرج کودکان از دیگر برنامه‌های استانی هفته ملی کودک در البرز است.

این مسئول با تبیین برنامه‌های مرکز محور هفته ملی کودک در استان البرز اظهار کرد: تا پنجشنبه برنامه‌هایی با عنوان کودک و کتاب، «کودک، لبخند، بازی»، «حقوق کودک، مدافعان سلامت، کودکان روستا» «کودک، سلامت، زندگی» و پویه‌های اربعین به ترتیب، توسط مراکز شماره۲، سه، یک، چهار، سیار روستایی، هشتگرد و مجتمع برگزار می‌شود.

سلیمانی خاطر نشان کرد: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان البرز در دوران شیوع کرونا، پاسخ به پرسش‌های مراجعان و امانت کتاب به متقاضیان در این برهه با اجرای کامل پروتکل‌های بهداشتی از جمله رعایت فاصله اجتماعی و قرطینه ۷۲ ساعته کتاب‌ها انجام شد.

کانون پرورشی فکری کودکان و نوجوانان استان البرز افزون بر ۶هزارنفر عضو دارد که طی سال از برنامه‌ها و کلاس‌های کانون بهره‌مند می‌شوند.

تخفیف ۳۰ درصدی پست برای ارسال محصولات صنایع دستی

مدیرعامل شرکت ملی پست ایران از تخفیف ۳۰درصدی سرویس پست پیشتاز برای ارسال محصولات صنایع‌دستی، به منظور جهش فروش صنایع‌دستی خبر داد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از میراث آریا، رمضانعلی سبحانی‌فر، با اشاره به امضای تفاهم‌نامه با معاونت صنایع‌دستی کشور و توافق در خصوص حمایت از هنرمندان و فعالان صنایع‌دستی از جمله تخفیف ۳۰درصدی سرویس پست پیشتاز برای ارسال محصولات صنایع‌دستی، اظهار کرد: خوشبختانه ظرفیت‌های بسیار خوبی در حوزه صنایع‌دستی در کشور وجود دارد و رشته‌های متعدد صنایع‌دستی در کشور داریم که محصولات آن‌ها از زیبایی خاصی برخوردار است.

او افزود: هنرمندان ایرانی محصولات زیبای صنایع‌دستی تولیدمی کنندو آنچه که حائزاهمیت است این است که یک بستر وفضای مناسب برای فروش این محصولات فراهم شود.

سبحانی‌فر در ادامه گفت: برای فروش این محصولات اول باید با استفاده از ظرفیت‌هایی مانند فضای مجازی به معرفی آن‌ها پرداخت و به خوبی این محصولات را معرفی کرد و بعد از آن باید بتوانیم زمینه فروش محصولات صنایع‌دستی را در هر نقطه از کشور فراهم کنیم.

معاون وزیر، رئیس هیئت‌مدیره و مدیرعامل شرکت ملی پست ایران، ادامه داد: شرکت ملی پست ایران این آمادگی را دارد که محصولات صنایع‌دستی را با قیمتی مناسب در هر نقطه از ایران به دست مصرف کننده برساند.

او خاطرنشان کرد: امسال سال جهش تولید نام‌گذاری شده است، معاونت صنایع‌دستی کشور و شرکت ملی پست ایران با هدف حمایت از تولیدات داخلی تفاهم‌نامه همکاری امضا کردند که این تفاهم‌نامه می‌تواند باعث جهش و رونق فروش محصولات صنایع‌دستی شود.

گردشگری در دورترین نقاط ایران رونق می گیرد

رئیس باشگاه توسعه گردشگری خلاق یونسکو گفت: با تکیه بر نیروهای جوان و تبیین خدمات نوین گردشگری بر مبنای گردشگری خلاق، گردشگری در دورترین نقاط ایران رونق می گیرد.

به گزارش پیام آشنا سمیه عباسیان درباره فعالیت این مجموعه گفت: هدف ما به روزآوری گردشگری ایران با توانمندسازی جوامع محلی، توانمندسازی زنجیره تامین و گسترش ارتباط فرهنگی مردم ایران با دیگر ملت‌ها در بستر گردشگری است. امیدواریم با تکیه بر حمایت‌های یونسکو بتوانیم رویکردهای نوین گردشگری را در ایران ترویج دهیم و این مسیری است که عمدتا با تکیه بر نیروهای جوان امکان‌پذیر خواهد بود.

وی درباره ظرفیت‌های گردشگری کشور عنوان کرد: اعتقاد داریم در همین شرایط موجود و با وجود تحریم‌ها و مشکلات کشور، از ظرفیت گردشگری استفاده کافی نمی‌شود. البته شرط آن تغییرات بنیادی و تنوع‌دهی به پسته‌های گردشگری است.

عرصه محصولات گردشگری در کشور ما، چه در حوزه داخلی و چه برای گردشگران ورودی، بسیار یکنواخت و کم تنوع شده است و عمدتا محدود به چند شهر معروف گردشگرپذیر است. ما نیاز داریم نگاهی جدید به جاذبه‌های کشورمان داشته باشیم و فعالان گردشگری را در اقصا نقاط کشور در تجاری‌سازی این جاذبه‌ها توانمند کنیم. مقوله‌ای که با رویکرد گردشگری خلاق امکان‌پذیر است.

به گزارش یونسکو، عباسیان افزود: در حال حاضر یکی از مسائلی که روی آن کار می کنیم، آموزش فرهنگ کسب و کار به فعالان گردشگری دور از مرکز است تا بتوانیم کسب و کارهای کوچک محلی راه بیاندازیم. ما در شهرهای کوچک و جوامع روستایی ظرفیت‌های زیادی داریم ولی باور اینکه می‌شود از این ظرفیت‌ها درآمدزایی داشت در میان مردمان دور از مرکز نهادینه نشده است. وی افزود: تبدیل یک جاذبه فرهنگی یا طبیعی به یک بسته تور که گردشگران حاضر باشند به خاطر آن به منطقه بیایند و پول بپردازند خودش شامل مراحلی علمی است که نیازمند آموزش است. ما بنا داریم به فعالان محلی، آموزش تجاری‌سازی جاذبه‌های گردشگری بدهیم که در منطقه خود بتوانند پذیرای گردشگر خارجی باشند و درآمد ارزی کسب کنند.

رئیس باشگاه توسعه گردشگری خلاق یونسکو مطرح کرد: قطعا وقتی کسی بتواند در زادگاه خودش درآمد داشته باشد، دلیلی ندارد سختی راه، دوری از خانواده را تحمل کند و فقط برای کسب درآمد به کلان شهرها بیاید. با ایجاد کسب و کارهایی در حوزه گردشگری در روستاها و شهرهای کوچک، امکان مهاجرت معکوس فراهم می‌شود. آن‌ها می‌توانند به زادگاه خود برگردند، سنت‌های دیرین را زنده کنند و از فرهنگ خود درآمد داشته باشند. در نتیجه کیفیت زندگی و عزت نفس هم بالا می‌رود. امیدوارم که ما در باشگاه گردشگری خلاق یونسکو بتوانیم بر این مبنا پیش برویم و آموزش‌های لازم را اجرا کنیم.

ترجمه نسخه کامل رمان «دراکولا» به کتابفروشی‌ها آمد

رمان «دراکولا» نوشته برام استوکر با ترجمه محمود گودرزی توسط نشر برج منتشر و راهی بازار نشر شد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از مهر، رمان «دراکولا» نوشته برام استوکر به‌تازگی با ترجمه محمود گودرزی توسط نشر برج منتشر و راهی بازار نشر شده است.

ابراهام استوکر مشهور به برام استوکر نویسنده ایرلندی، متولد سال ۱۸۴۷ و درگذشته به سال ۱۹۱۲ است. او رمان‌ها و داستان‌های کوتاه زیادی در کارنامه دارد، اما با «دراکولا» شناخته می‌شود که تابه حال اقتباس‌های تصویری زیادی از آن ساخته شده است. برام استوکر چندسال از نوجوانی خود را در مبارزه با بیماری و ناچار در رختخواب گذراند. در نتیجه تجربه این چندسال بیماری و بستری‌بودنش، بسیار به کار آمد و تاثیرات زیادی در زندگی‌اش به جا گذاشت.

رمان «دراکولا» با دفترچه خاطرات مردی به‌نام جاناتان هاکر شروع و تمام می‌شود. ساختار این رمان به‌صورت خاطرات، تلگراف‌ها و نامه‌های ارسالی بین شخصیت‌هاست. شخصیت‌وحشت‌زا و محوری این رمان، یک اشرافزاده رومانیایی به‌نام کُنت دراکولا است که از یک جنگجوی سلحشور تبدیل به یک خون‌آشام می‌شود. استوکر برای نوشتن این رمان، ۸ سال از زندگی خود را صرف تحقیق و پژوهش کرد و فرهنگ‌های اروپایی و افسانه‌های کهن مربوط به خون‌آشام‌ها را مطالعه کرد.

در داستان دراکولا، وقتی جاناتان هاکر با کنت دراکولا روبرو می‌شود او را اشرافزاده‌ای تنها و مرموز می‌بیند که همه نزدیکانش را از دست داده است. در ادامه داستان مشخص می‌شود این اشرافزاده مرموز می‌تواند نیروهای شر و اهریمنی را از قصر خود که بالای کوه‌های کارپات قرار دارد به دوردست‌ها اعزام کند.

نشر برج ناشر ترجمه فارسی این کتاب اعلام کرده با توجه به گذشت بیش از ۷۰ سال از مرگ برام استوکر نویسنده کتاب «دراکولا» و در آمدن این اثر در حوزه مالکیت عمومی، آن را در چهارچوب قوانین بین‌المللی حق انحصاری نشر، ترجمه و منتشر کرده است. سر آرتور کانن دویل خالق شخصیت مشهور شرلوک هولمز در اثر کارآگاهی در نامه تقدیر و تحسینی که برای برام استوکر نوشته، دراکولا را بهترین داستانی دانسته که درباره شیاطین و نیروهای اهریمنی خوانده است. در بخشی از این کتاب می‌خوانیم:

هفدهم ژوئیه

دیروز، یکی از افراد به نام آگلاتن، به کابینم آمد و وحشتزده با من درد دل کرد و گفت معتقد است که مردی عجیب در کشتی حضور دارد. گفت هنگام نگهبانی پشت اتاق بالای عرشه پناه گرفته — چون باد و باران بوده و بعد دیده مردی لاغر و قدبلند که از اعضای خدمه نبوده از پلکان کشتی بالا آمده و در امتداد عرشه جلو رفته و سپس ناپدید شده. آگلاتن او را با احتیاط تعقیب کرده، اما وقتی به سینه کشتی رسیده کسی را آنجا ندیده و دریچه‌ها همه بسته بوده‌اند. مرد دستخوش ترسی خرافاتی شده و هول کرده بود.

و من می‌ترسم این ترس به دیگران نیز سرایت کند. برای اینکه از شدتش بکاهم، امروز تمام کشتی را از این سر تا آن سر به‌دقت تفتیش خواهم کرد.

اندکی بعد

همان روز تمام خدمه را جمع کردم و به آن‌ها گفتم حالا که معتقدند کسی در کشتی هست، آن را از این سر تا آن سر می‌گردیم. دستیار اول عصبانی بود؛ گفت این کار چنون است و دل دادن به چنین عقاید احمقانه‌ای روحیه افراد را تضعیف می‌کند؛ گفت تعهد می‌دهد که آن‌ها را با یک میله از درندر دور نگه دارد. سکّان را به او سپردم و در حالی که دیگران به تفتیش کامل کشتی پرداختند؛ همه کنار هم و فانوس به‌دست، تمام گوشه‌کنارها را گشتیم. آنجا فقط جعبه‌های بزرگ چوبی بود، بنابراین کنج و گوشه‌ای نبود که فرد بتواند در آن پنهان شود. وقتی جست‌وجو تمام شد، افراد احساس راحتی کردند و شادمانه برگشتند سر کار خود. دستیار اول چشم‌غره رفت، اما چیزی نگفت.

این کتاب با ۶۴۸ صفحه، شمارگان هزار نسخه و قیمت ۶۸ هزار تومان منتشر شده است.

کوتاه از البرز

مسابقه خط و نقاشی اربعین در البرز برگزار می‌شود

سرپرست ستاد اقامه نماز استان البرز اعلام کرد که به مناسبت اربعین حسینی، مسابقه خط و نقاشی با عنوان «لبیک یاحسین(ع)» در این استان برگزار می شود.

به گزارش پیام آشنا، حجت‌الاسلام ابوالفضل مرادی در نشستی که با حضور خبرنگاران با عنوان بیست و نهمین اجلاس استانی نماز برگزار شد، افزود: این مسابقه در ۲ رده سنی ویژه کودکان ۱۲-۶سال در رشته خط و مسابقه نقاشی ویژه نوجوانان ۱۸-۱۳ برگزار خواهد شد.

سرپرست ستاد اقامه نماز استان البرز بیان کرد: همچنین مسابقه «صدای آشنا» به مناسبت روز ۱۳ آبان ویژه دانش آموزان ۱۴-۷سال با موضوع اذان برگزار می‌شود.

وی اضافه کرد صوتدهندگان نوجوان می توانند آثار صوتی خود را به صورت مجازی برای دبیرخانه ستاد اقامه نماز ارسال کنند.

مرادی همچنین به برگزاری مسابقه مقاله نیز اشاره کرد و گفت: علاقه مندان به شرکت در این بخش از مسابقه می توانند آثار خود را با موضوعاتی همچون «بررسی مناسبات تاریخی پیوند مدارس و مساجد، بیوت صالحه»، «قش و جایگاه مدرسه و خانه در فرهنگ ایثار، جهاد و شهادت» و همچنین «الگوی تراز اسلامی، کانون خانه، مدرسه و مسجد» به دبیرخانه اجلاس واقع در ستاد اقامه نماز استان ارسال کنند.

فراخوان این بخش تا آخر آذرماه سال جاری است. سرپرست ستاد اقامه نماز استان البرز بیان کرد: هر ساله اجلاس سراسری نماز در مراکز استان ها با محوریت یک استان به صورت کشوری برگزار می شود که بیست و پنجمین اجلاس سراسری نماز در استان البرز برگزار شده بود.

وی اظهار کرد: اجلاس امسال با شعار «بیوت نماز، خانه، مدرسه و مسجد» برگزار می شود که در راستای آن پیش اجلاس هایی نیز در شهرستان‌ها با ریاست فرماندار شهرستان ها برگزار خواهد شد.

وی در خصوص اهمیت نماز گفت: اجلاس نماز به قدری اهمیت دارد که هر ساله رهبر معظم انقلاب برای اجلاس نماز پیام می دهند که یکی از فرمایشات ایشان این است که بخشی از مشکلات جامعه به خاطر عدم اهمیت به نماز است و آموزش و پرورش می‌تواند در این عرصه از اثرگذارترین ها باشد و مدارس را مزین به نماز خانه هابکنید.

گفتنی است، بیست و نهمین اجلاس استانی و کشوری نماز در فصل زمستان برگزار خواهد شد.

سینمای ایران

بنفشه آفریقایی در یک ماه بیش از ۷۶۶ میلیون فروخت

فیلم سینمایی «بنفشه آفریقایی» به کارگردانی مونا زندی حقیقی با فروش ۳۸هزار و ۳۴۶ بلیت در سینمای آنلاین فیلیمو و نماوا به کار خود پایان داد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از روابط عمومی فیلیمو و نماوا، فیلم سینمایی بنفشه آفریقایی که از روز سه‌شنبه ۱۱ شهریور وارد اکران آنلاین شد با گذشت ۳۰ روز از اکران با مجموع فروش ۳۸هزار و ۳۴۶ بلیت فروخته شده در دو بستر و او دی (فیلیمو و نماوا) به پایان اکران آنلاین خود رسید.

در دومین فیلم سینمایی مونا زندی حقیقی، فاطمه معتمدآریا، سعید آقاخانی، رضا بابک، ندا جبرائیلی و رویا جاوید تیا بازی کردند که با فروش ۷۶۶ میلیون و ۹۲۰ هزار تومان به زودی وارد شبکه نمایش خانگی خواهد شد و در دسترس عموم مردم قرار خواهد گرفت.

این فیلم برای اولین بار در سی و هفتمین جشنواره فیلم فجر به نمایش در آمد که در آن جشنواره برای رشته های بهترین بازیگر نقش اول زن با بازی فاطمه معتمدآریا و بهترین موسیقی متن با هنرمندی پیمان یزدانیان نامزد شده است.

همچنین سینمای آنلاین فیلیمو و نماوا با فیلم‌های بی حسی موضعی، دولت، هایلایت، ایستگاه اتمسفر، گیلدا و زن‌ها فرشته‌اند۲ به کار خود ادامه می دهد که پیش از این فیلم های خروج زیر نظر، طلا هفت و نیم، لتیان، خوب، بد جلف۲ و .. در این دو بستر به نمایش درآمده‌اند.

جهان نشر

مجموعه کتاب آموزش مقابله کودکان با کرونا چاپ شد

مجموعه چهار جلدی آموزش مقابله کودکان با ویروس کرونا توسط دپارتمان کودک و نوجوان انتشارات سیمای شرق (کتاب‌های زرافه) منتشر شد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از مهر، کتاب‌های «عروس داماد ماسکی»، «مراقب باشید کووید‌جان نوزده نشود»، «کلاغه به خونتاش ترسید» و «شستن دست» با موضوع آموزش راه‌های پیشگیری و مقابله با ویروس کرونا به کودکان توسط دپارتمان کودک انتشارات سیمای شرق (کتاب‌های زرافه) برای گروه سنی ب (۳+ سال) در قالب داستان طنز و شعر، منتشر و روانه بازار نشر شدند.

در پایان برای آشنایی بیشتر با محتوای هر یک از این کتاب‌ها به خلاصه کوتاهی از آن‌ها اشاره شده است:

در کتاب شعر «عروس داماد ماسکی» نوشته زهرا موسوی و تصویرگری میثم موسوی با داستان عروسی کلاغه و غاز مهربونی همراه می‌شویم و می‌بینیم که برگزاری عروسی و مهمانی بدون رعایت پروتکل‌های بهداشتی می‌تواند چه مشکلاتی را به وجود بیاورد.

کتاب «کلاغه به خونه‌اش ترسید» نوشته زهرا موسوی و تصویرگری فاطمه زمانه‌رود در قالب شعر، داستان یک کلاغ و دوستانش را روایت می‌کند که اصلا به نکات بهداشتی اعتقادی ندارند و در صدر هایی که برایشان ایجاد می‌شود، را دنبال می‌کنیم.

در کتاب داستان «مراقب باشید کووید‌جان نوزده نشود» به نویسندگی نسترن فتحی و تصویرگری میثم موسوی ماجرای دو خرگوش به نام‌های بیجو و جیپو را دنبال می‌کنیم که یکی از دوستان‌شان کرونا گرفته و باید قرنطینه شوند.

در چهارمین کتاب این مجموعه یعنی «شستن دست» که به نویسندگی شهرام شفیعی و تصویرگری سام سلمانی منتشر شده است، تلاش شده تا به صورت طنز و شوخی روش صحیح شستن دست‌ها که از اصلی‌ترین راه‌های پیشگیری از ابتلا به ویروس کرونا است به کودکان آموزش داده شود.