

دریافت هزینه اضافی در مدارس غیردولتی البرز ممنوع است



مدیرکل آموزش و پرورش البرز اعلام کرد که مدارس غیر دولتی این استان نباید از دانش آموزان برای سال جدید تحصیلی هزینه اضافی دریافت کنند.

به گزارش پیام آشنا، سالار قلمی با اشاره به اینکه شهریه مدارس سلف مشخصی دارد، گفت: مدیران مدارس غیردولتی که شهریه اضافی دریافت می‌کنند، علاوه بر طبق قانون با آنان برخورد می‌شود. مدیرکل آموزش و پرورش البرز افزود: با توجه به الگو و سقف تعیین شده شهریه دریافت می‌کنند که الگوی شهریه مدارس غیردولتی نیز توسط وزارت آموزش و پرورش برحسب موقعیت و خدمات آنها تعیین شده است. قلمی، نوساز بودن مدارس غیردولتی و تعداد دانش آموزان را در تعیین میزان شهریه مدارس غیردولتی اضافه کرد، مدیران مدارس و آموزشگاه‌ها موظف هستند طبق سقف نامه ثبت نام سال تحصیلی و براساس نامه طرح شده در بوستر، شهریه دریافت کنند.

وی تصریح کرد: برخی از مدیران مدارس بر حسب برگزاری کلاس‌های فوق برنامه، سرویس مدارس، فرم، تغذیه و یا تشکیل دیگر کلاس‌های آموزشی مطالبی را اضافه به شهریه دریافت می‌کنند که دریافت آن مبالغ تنها در صورت توافق با والدین صورت می‌گیرد. قلمی عنوان کرد: ملاک شهریه برای آموزش و پرورش همان الگویی است که ابلاغ شده است. اگر نسبت به مبلغ تعیین شده در آن تخلفی صورت گیرد، برخورد می‌کنیم. وی یادآور شد: والدین دانش آموزانی که در مدارس غیردولتی تدریس می‌کنند، اجباری برای پرداخت هزینه‌های برنامه‌های جانبی از جمله برگزاری کلاس‌های فوق برنامه ندارند. وی با بیان اینکه به طور میانگین شهریه مدارس غیردولتی برای سال تحصیلی جدید

بین ۱۵ تا ۳۰ درصدی درسه مقطع تحصیلی ابتدایی، متوسطه اول و دوم افزایش یافته است. عنوان کرد: در زمان ثبت نام دانش آموزان در این مدارس، قراردادی دو نسخه‌ای که از سامانه وزارت دریافت شده است با اولیا منعقد می‌شود که در این قرارداد فقط مبلغ شهریه ثابت ذکر شده است. مدیرکل آموزش و پرورش استان البرز ادامه داد: در صورت تقاضای اولیا برای استفاده فرزندانشان از کلاس‌های فوق برنامه، هر مدرسه پس از آغاز سال تحصیلی با پیشنهاد انجمن اولیا و تقاضای خود را در سامانه وزارت ثبت می‌کند و در صورت تأیید در سامانه، قراردادی مجزا که اختیاری است با اولیا منعقد می‌شود. وی افزود: شهریه سال تحصیلی ۱۴۰۰-۱۳۹۹ از طریق سامانه به مدارس ابلاغ شده

چراغ نشر نیمه خاموش شد

داشته است. ناشران کودک و نوجوان ۲۶ عنوان کتاب چاپ کرده‌اند که از این میان ۱۶۱ عنوان تأیید و ۱۴۳ عنوان ترجمه بوده است. ۱۸۱ عنوان کتاب‌های کودک نیز تجدید چاپ و ۱۱۵ عنوان چاپ اول بوده است. خرداد ماه البته وضع نشر به نسبت تیرماه بسیار بهتر بوده است. خردادماه فصل شاهد انتشار منتشر و ۴۲۲ عنوان کتاب به‌ویژه که از این میان پنج‌هزار و ۲۶۳ عنوان کتاب تألیف و هزار و ۱۶۹ عنوان تجدید چاپ بوده است. چهارم و پنجم ۱۲ عنوان کتاب چاپ خرداد چاپ اول و هزار و ۱۲۷ عنوان کتاب چاپ مجدد بوده است. اگر سری هم به آمارهای نشر در اردیبهشت ماه به‌ویژه، شاهد افزایش ۹ درصدی در انتشار تعداد عنوان نسبت به دوره زمانی مشابه سال گذشته هستیم که می‌توان گفت این ۹ درصد، عین نمودار کتاب‌های

ضبط برنامه «عصر جدید» متوقف شد

عمومی برنامه عصر جدید، ضبط مسابقه استعدادیابی عصر جدید در حالی متوقف شد که قسمت‌های اول و دوم از دور دوم آن، روایت اولی تیرماه و پیش از دست‌ورعمل وزارت بهداشت مبنی بر استفاده اجباری از ماسک در تمام مکان‌های مسقف و عمومی

ضبط مسابقه استعدادیابی «عصر جدید» متوقف و ساقط شد

ضبط مسابقه استعدادیابی «عصر جدید» متوقف و ساقط شد. برنامه از پنجشنبه هفته گذشته (۱۹ تیرماه) تا اطلاع ثانوی تعطیل شد. به گزارش پیام آشنا، به نقل از روابط

آمرای نشر در تیرماه گرگان آگهی است

آمرای نشر در تیرماه گرگان آگهی است. به گزارش پیام آشنا به نقل از تسنیم، سال ۹۹ سال سختی برای عمده‌فروشان کتب و نشر است. صنعت نشر که در طول سال گذشته چشم‌انداز خوبی داشت، در تیرماه با چالش‌های جدی مواجه شد. به گزارش پیام آشنا به نقل از تسنیم، سال ۹۹ سال سختی برای عمده‌فروشان کتب و نشر است. صنعت نشر که در طول سال گذشته چشم‌انداز خوبی داشت، در تیرماه با چالش‌های جدی مواجه شد.

ضبط برنامه «عصر جدید» متوقف شد

ضبط شده که ۲۱ و ۲۲ تیرماه روی آنتن شبکه سه سیما خواهد رفت. قسمت‌های سوم و چهارم از دور دوم هم، با رعایت تمام موازین بهداشتی، امروز از دست‌ورعمل کردن کامل لوکیشن، حفظ فاصله فیزیکی بین تماشاگران و استفاده ممکن از ماسک

ضبط مسابقه استعدادیابی «عصر جدید» متوقف و ساقط شد

ضبط مسابقه استعدادیابی «عصر جدید» متوقف و ساقط شد. برنامه از پنجشنبه هفته گذشته (۱۹ تیرماه) تا اطلاع ثانوی تعطیل شد. به گزارش پیام آشنا، به نقل از روابط



به گزارش پیام آشنا، به نقل از تسنیم، سال ۹۹ سال سختی برای عمده‌فروشان کتب و نشر است. صنعت نشر که در طول سال گذشته چشم‌انداز خوبی داشت، در تیرماه با چالش‌های جدی مواجه شد.

دو هفتاکار خیر داد:

برپایی نمایشگاه مجازی کتاب در سال جاری

تأکید بر مثبت بودن هفتادها در راستای کاهش آسیب‌های احتمالی در این مسیر گفته‌اند. موسسه تا حد بسیار زیادی فعالیت‌هایی که هم پیوسته و موازی کاری داشته‌اند و امیدواریم با فرایند هم‌افزایی شاهد خروجی مثبت در حوزه فرهنگ و کتاب و ادبیات باشیم. این مقام مسئول در وزارت ارشاد درباره تعیین تکلیف مراسم جوایز «دیوینگر فعالیت‌های مسافران» به یک از مؤسسات اعلام شده گفت: متعاقباً ثابت و تغییر فی‌النه‌ای از سمت دست‌ورعمل و حقیقت‌نمایی تیرماه و پیش از دست‌ورعمل وزارت بهداشت مبنی بر استفاده اجباری از ماسک در تمام مکان‌های مسقف و عمومی

مدیرعامل مؤسسه فرایگر فعالیت فرهنگی وزارت ارشاد در برنامه «حظیف فرهنگ» گفت:

مدیرعامل مؤسسه فرایگر فعالیت فرهنگی وزارت ارشاد در برنامه «حظیف فرهنگ» گفت: ۹۹ سال فعالیت نمایشگاه مجازی کتاب تهران اما این رویداد جایگزین نمایشگاه کتاب تهران نخواهد بود. به گزارش پیام آشنا، به نقل از فارس، ایوب هفتاکار - مدیرعامل مؤسسه فرایگر فعالیت فرهنگی وزارت ارشاد در برنامه «حظیف فرهنگ» درباره نام مؤسسات ادغامی گفت: آنچه مهم است، بر سر زبان‌ها افتاده به‌عنوان موسسه «فرایگر» نامیده می‌شود و این ادغام این نام موفق بوده و جایگزینی خواهد داشت. تعیین تکلیف مراسم جوایز و دیگر فعالیت‌های مسافران هفتاکار ضمن قدرتی از نظرات موفق و مخالف

به این دلایل نباید سفر کرد!

شروع ویروس کرونا سفرهای متعدد است. روز ۱۷ تیر ماه نیز که آمار ۲۰۰۰ جان‌پاخته از کرونا در طول یک روز و ابتدای دوازدهم و ۲۷۰۰ بیمار جدید به ویروس رکورد آمار رازد و در واقع ۱۰ استان را در وضعیت هشدار با قرمز قرار داد. جدا از این آمارها که توجه به آنها نشان می‌دهد سفر کردن در چنین شرایطی یکی از پرریسک‌ترین اقدامات است به‌خصوص اگر سفرها جنبه کاری و ضروری نداشته باشد مسئله دیگر در عدم رعایت فاصله در تأسیسات برای پروتکل‌ها در تأسیسات گردشگری و یا خدمات حمل و نقل عمومی است. کمی‌است سری به ترمینال جنوب زده شود تا وضعیت مسافران و رعایت بهداشت بیشتر ملموس باشد. مشاهدات حاکی از آن است که نه راندها و نه پرسنل ترمینال استفاده از ماسک را جدی نمی‌گیرند. فضای سرسسته ترمینال که همراه با بوی سیگار میزبان مسافران است معما از افرادی است که نه ماسک به



اگر چه سیاست وزارت میراث فرهنگی و وزارت بهداشت در انجام سفرهای داخلی خلاف یکدیگر است اما بنا به دلایلی متعدد در حال حاضر نباید سفر کرد. به گزارش پیام آشنا به نقل از مهر، مسئولان وزارت میراث فرهنگی در اعلام می‌کنند سفرها



کد کارگرمی بوکستل خود رازاله و مان را تحول دولت دادیم همچنین لیست مخاطبان وزارت ارشاد مانند یک بوکستل با نشر مستقل، اخیراً به دولت ارزه شده است و در صدد هستیم حقیق این ستوف خلیع توتوت.

به این دلایل نباید سفر کرد!

طول سفر کمتر موارد بهداشتی رعایت شود. بیشتر مسئولی‌ها به‌خصوص مسئولی اتوبوس‌های قدیمی، همدند گذشته همچنان آلوده هستند و احساس نمی‌شود که رویه آنها تعویض شده باشد یا مواد ضدعفونی‌کننده به خود دیده‌باشند. زمانی که به استان‌ها و شهرستان‌های دورتر از پایتخت سفر کنید تعداد افرادی که مسافرت بهداشتی را کمتر رعایت نمی‌کنند بیشتر می‌شود. مراکز اقامتی و تأسیسات گردشگری برای اینکه بتوانند هزینه بیشتری به دست بیاورند و با نبود مسافر در آن زمانه، قرص‌هایی خنکی جاری کنند کمتر به رعایت فاصله فاصله فاصله می‌کنند به عنوان مثال گفته بود که هر تها می‌بایست برای هر ۲۴ تا ۲۸ ساعت اقل خود را زمانی که مسافر در آن اقامت داشته‌اند تا فاصله مسافر پدید می‌آید نگه دارند اما این اتفاق هم نمی‌افتد و اگر این اقدام در برخی از هتل‌ها انجام شود باعث فاصله‌هاست به‌مانند بنابر این پیش از سفر باید از قابلیت آنها مطمئن شد

موسیقی چه خبر

قطعه جدید علی‌رضا قربانی با هم‌راهی خواننده کشمیری

علی‌رضا قربانی در ادامه همکاری‌هایش با پروژه‌های مللی «صداها و یاها» قطعه جدیدی به نام «زانی» را به زبان کشمیری با نازنین می‌خواند.



به گزارش پیام آشنا به نقل از ایسنا، قربانی که پس از تجربه آلبوم «ElSoun» (ElSoun) در ادامه همکاری‌هایش با احسان مطوری شکل می‌گیرد، در کنار علی‌رضا قربانی، فیروز نیلانی، خورشید معروف کشمیری، نازنین شامی و ایرام سمنگین را می‌خواند. شامی، قربانی، نیلانی، سمنگین و مطوری در این آلبوم همکاری کرده‌اند. همچنین مایک بلانک، یوزانه وین-سل در گروه سلیک، رونه، رانی ملالی (یوزانه عود از فلسطین)، علی‌نظری، حسان‌سری، میلاد محمدی و میثم روستی (یوزانگان ایران) بازیابی به علاءمندان موسیقی تلفیقی ایران و جهان عرضه خواهد شد.

جهان نشر

«هر روز پنجشنبه است» به چاپ هفتم رسید

کتاب «هر روز پنجشنبه است» نوشته چوئل آستین با ترجمه شبنم سمیعیان توسط انتشارات ققنوس به چاپ هفتم رسید.



به گزارش پیام آشنا به نقل از مهر، کتاب «هر روز پنجشنبه است» نوشته چوئل آستین با ترجمه شبنم سمیعیان به نهمین چاپ رسید. کتاب توسط انتشارات ققنوس به چاپ هفتم رسیده است. چوئل آستین نویسنده این کتاب کشیش و سخنران آمریکایی است که هر هفته ۱۶ نفر را بصورت حضوری به پای سخنرانی‌های خود می‌کشد. سخنرانی‌های هفتگی او توسط بیشتر از ۱۷ میلیون بیننده هر هفته در شبکه تلویزیونی «۲۰» میلیون نفر در ماه در بیش از ۱۰۰ کشور دیده یا شنیده شده‌اند. محل سخنرانی‌های آستین، کلیسای لیکوود بزرگترین کلیسای پروتستان در آمریکا است.

کتاب «هر روز پنجشنبه است» ویرایش و تجدید آستین از برخی سخنرانی‌های خود در این کلیسا است که با قیال زبانی در دنیا شده است. راز موفقیت آستین در این کتاب و نیز در بسیاری از سخنرانی‌هایش، تزیین این‌بده به مغالطی است که او (خدا) مهم‌ترین واحد انتخاب‌گر برای جیش موفقیت‌ها و ایجاد کیفیت در زندگی به شمار می‌رود و تصمیمات درست که می‌تواند نوع نگرش به زندگی را ایجاد کند.

مطالب این کتاب در ۱۷ بخش گردآوری شده‌اند. نخستین بخش آن در رابطه‌های اشاره دارد که به کمک آن مخاطب قدرت درونی‌اش در زندگی و زیست را از دست نمی‌دهد و آن را افزایش و به کار می‌بندد. بخش دوم اما به موضوعاتی اشاره دارد که نباید در زندگی نادیده گرفته شوند. بخش سوم در سوین فصل خود با هم‌زندگی بی‌عصای زیر بعل» به موضوع نوع ارتباط شما با جامعه ورود می‌کند و به نحوه تعامل و چابک‌زبان صحیح در مواجهه با آنها اشاره دارد.

نویسنده این کتاب در فصل چهارم به رابطه‌های برای زندگی چالاک و به تعبیر خودش شبکه‌اتراره دارد. رابطه‌های او جمله توفیقی بخشودگی، غلبه بر دل‌سردی، داشتن روحیه انتقادی و دین‌توان با عشق در ادامه و در بنحین فصل کتاب به موضوع قدرت و شایستگی‌ها در مورد توچه قرار گرفته است. موضوع فصل ششم «مسئله تحقیق بخشدین به رهبانست و طی آن نویسنده سعی کرده به رابطه‌های بیزراند که فرد را در بیروزی درنگان نسیم و نسیم دهنده آلمان می‌کند و در هر دو مورد وی را به بیروزی جلویی محقق کننده و رهبان می‌سازد می‌کند. کتاب در پایان با توضیحات درباره امکان شوق مخاطب توسط خودش و چگونگی آشنایی پرسنل نماز پروردگار به پایان می‌رسد.

چاپ هفتم این کتاب ۲۱۶ و قیمت ۲۸ هزار تومان عرضه شده است.

سینمای ایران

«کلاس رانندگی» در سه جشنواره جهانی

فیلم کوتاه «کلاس رانندگی» که کارگردانی مرزبان بهایی در ماه اگوست در سه جشنواره جهانی حضور دارد.



به گزارش پیام آشنا به نقل از ایسنا، جشنواره‌های جهانی «کلاس رانندگی»، این فیلم کوتاه که در اگوست به سه جشنواره جهانی در اسپانیا، آمریکا و ایتالیا راه یافته، نوزدهمین جشنواره فیلم کوتاه «فرانس» اسپانیا، بیستمین جشنواره جهانی فیلم «هکس» آمریکا و دوازدهمین جشنواره جهانی فیلم «SicilAmbiente» ایتالیا در ماه اگوست میزبان این فیلم کوتاه‌های خوشی رفتاری خواهد بود. «کلاس رانندگی» با تکاور به بیش از ۶۰ جشنواره راه یافته و ۱۰ جایزه جهانی دریافت کرده است.