بافت تاریخی شهر کرج باز آفرینی می‌شود

مدیرکل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان البرز گفت: طرح بازآفرینی بافت شهر کرج توسط میراث فرهنگی استان با همکاری شهرداری کرج در حال تدوین است.

به گزارش پیام آشنا به نقل از تسنیم، فریدون محمدی درباره تغییر کاربری مراکز گردشگری در استان البرز افزود: با توجه به اینکه استان البرز دارای مناطق بکر و متعدد گردشگری است و بازدید کننده‌های زیادی از این مناطق بازدید می‌کنند، میراث نظارت و نگهداری ویژه‌ای از این مراکز دارد.

وی با بیان اینکه تا کنون مواردی از تغییر کاربری مراکز گردشگری در استان البرز وجود نداشته است، افزود: در صورت مشاهده به طور قطع با افراد خاطی برخورد می‌شود.

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان البرز در خصوص وضعیت بافت‌های تاریخی استان البرز گفت: در شهر کرج بافت تاریخی وجود دارد که محله مصباح، حمام تاریخی و دلشکده کشاورزی جزو این بافت هستند.

محمدی با بیان اینکه با همکاری شهرداری کرج طرحی برای بازآفرینی این بافت تاریخی در دست تدوین است، تصریح کرد: با اجرای این طرح ده

انجام طرح سنجش دانش آموزان اول ابتدایی در کشور تلاش شده تمامی پروتکل‌های بهداشتی در اجرایی این طرح انجام شود.

وی با بیان اینکه برای پیشگیری از شیوع این بیماری تعداد پایگاه‌های سنجش افزایش پیدا کرده است، افزود: سال گذشته تعداد پایگاه‌های سنجش دانش آموزان ابتدایی ۲۲ مرکز بوده که اکنون به ۳۹ پایگاه در استان البرز افزایش پیدا کرده است.

مصباح، حمام قدیمی، کاخ سلیمانیه باز آفرینی و به کاربری گردشگری تبدیل می‌شود.

وی با بیان اینکه استان البرز یک استان منحصر به فرد در زمینه میراث فرهنگی و گردشگری است، خاطر نشان کرد: برنامه‌ریزی می‌شود که از این ظرفیت‌ها برای تبدیل شد استان البرز به مقصد گردشگری به خوبی استفاده شود.

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان البرز، گفت: برنامه‌های بلندمدت و کوتاهمدتی برای بهبود وضعیت در حوزه میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی در استان البرز برنامه ریزی شده است.

آغاز سنجش کلاس اولی‌ها از ۲۳ تیر در البرز

رئیس اداره آموزش و پرورش استثنایی استان البرز از آغاز سنجش کلاس اولی‌ها از ۲۳ تیر در استان البرز خبر داد و گفت: ۳۹ پایگاه اولیه برای اجرای این طرح در استان فعال شد.

به گزارش پیام آشنا، عباس کشاورز درباره چگونگی انجام طرح سنجش دانش آموزان اول ابتدایی در استان البرز گفت: با توجه به شیوع بیماری کرونا در کشور تلاش شده تمامی پروتکل‌های بهداشتی در اجرایی این طرح انجام شود.

وی با بیان اینکه برای پیشگیری از شیوع این بیماری تعداد پایگاه‌های سنجش افزایش پیدا کرده است، افزود: سال گذشته تعداد پایگاه‌های سنجش دانش آموزان ابتدایی ۲۲ مرکز بوده که اکنون به ۳۹ پایگاه در استان البرز افزایش پیدا کرده است.

رئیس اداره آموزش و پرورش استثنایی استان البرز با اشاره به اینکه اولیای دانش آموزان با مراجعه به نزدیک‌ترین مدرسه به محل زندگی خود می‌توانند در سامانه ثبت نام و مکان و زمان انجام سنجش را دریافت کنند، گفت: در ابتدا دانش آموزان در ۳۹ مرکز سنجش اولیه تست می‌شوند و درصورت تشخیص مشکل به مرکز سنجش تخصصی ارجاع داده می‌شوند.

کشاورز با عنوان اینکه هزینه تست سنجش برای هر دانش آموز ۴۰۰ هزار ریال است، تصریح کرد: این سنجش هر ساله از ابتدای مرداد آغاز می‌شد که امسال برای عدم ازدحام و تجمع از ۲۳ تیرماه آغاز می‌شود.

وی با بیان اینکه قاعده نوبت دهی به خانواده‌ها با فاصله ۲۰ دقیقه‌ای انجام شده است، خاطرنشان کرد: در این طرح ۴۴ هزار دانش آموز کلاس اولی در استان البرز مورد سنجش قرار می‌گیرند.

رئیس اداره آموزش و پرورش استثنایی استان البرز گفت: تمام مراکز انجام تست برای پیشگیری از شیوع کرونا ضدعفونی شده و به مواد ضدعفونی کننده دست، ماسک و دستکش مجهز شده است.

۵ کتابخانه مرکزی بعد از ۲۲ سال تکمیل می‌شود

دبیرکل نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور، تکمیل ۵ کتابخانه مرکزی در شهرهایی چون مشهد، یزد و بجنورد را پس از ۲۲ سال از جمله اقدامات این نهاد برشمرد

به گزارش پیام آشنا به نقل از مرکز روابط عمومی و اطلاع رسانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، علیرضا مختارپور در دیدار وزیر و مدیران ارشد وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با معاون اول رییس جمهوری که عصر روز یکشنبه برگزار شد، با بیان اینکه بزرگترین جشنواره کتابخوانی رضوی از سوی این نهاد برگزار می شود تصریح کرد: بر اساس آمار اعلام شده یک میلیون و ۲۰۰ هزار نفر در این مسابقه جشنواره کتابخوانی رضوی شرکت کرده‌اند.

دبیرکل نهاد کتابخانه های عمومی کشور با اشاره به برخی مشکلات بودجه ای این نهاد، گفت: سال ۸۴ که این نهاد تبدیل وضعیت و از نهادی که ذیل وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی بود به نهاد غیر دولتی تبدیل شد، مشکلاتی برای آن به وجود آمد؛ به این معنا که از دولت به صورت کمک بودجه دریافت می کند به علاوه، تیم درصد از درآمد شهرداری.

وی تصریح کرد: این در حالی است که به عنوان مثال در سال ۹۹ برای این نهاد کمک ۲۰۷ میلیارد تومانی در نظر گرفته شده و از این رقم ۶۰ میلیارد تومان باید صرف پرداخت حقوق کارکنان نهاد شود.

مختارپور ادامه داد: بودجه نهاد داری فصل یک تیست

و کتابداران نهاد در دریافتی های خود واقعا مظلوم واقع شده اند.

دبیرکل نهاد کتابخانه های عمومی کشور با اشاره به پیگیری های چند ماه اخیر برای تامین بودجه لازم با هدف افزایش حقوق و مزایای کارکنان این نهاد، گفت: به رغم این مکاتبات، سازمان برنامه و بودجه و تاکید معاون اول رئیس جمهوری برای رسیدگی به موضوع نهاد و تامه ای که در هفته سوم اردیبهشت سال جاری به آن سازمان ابلاغ شد پاسخی نداده است.

وی در پایان با برشمردن تلاش های صادقانه کتابداران تاکید کرد: حمایت و تامین بودجه مورد نیاز این نهاد می تواند باعث دلگرمی کتابداران شود که در اقصی نقاط کشور به خدمت صادقانه مشغول هستند.

آغاز کنسرت‌ها با بلیت ۲۶۵ هزار تومانی

اولین کنسرت موسیقی پاپ در روزهای کرونایی روز پنجشنبه دوم مردادماه با خوانندگی امید حاجیلی در حالی برگزار می‌شود که افزایش قیمت بلیت این اجرا قابل تأمل است.

به گزارش پیام آشنا به نقل از مهر، امید حاجیلی- خواننده موسیقی پاپ روز پنجشنبه دوم مرداد ماه طی دو نوبت اولین کنسرت روزهای کرونایی تهران را در تالار بزرگ وزارت کشور برگزار می کند.

برگزاری کنسرت امید حاجیلی در شرایطی است که طبق اعلام سامانه‌های فروش اینترنتی، بعد از خرید بلیت، ۲ عدد صندلی قبل و بعد جهت حفظ فاصله اجتماعی غیرفعال خواهد شد ضمن اینکه همراه داشتن ماسک و دستکش حین ورود به سالن اجرا الزامی است.

از نکات جالب توجه برگزاری اولین کنسرت دوران کرونایی که به نظر می‌آید پس از اعلام ظرفیت مجاز ۵۰ درصدی برای سالن‌های اجرا درباره آن از سوی شرکت‌های برگزارکننده کنسرت برنامه‌ریزی شده افزایش قیمت بلیت‌ها نسبت به سال قبل است.

برای اولین کنسرت قیمت بلیت از ۷۰ هزار تومان برای قسمت‌های با دید نامناسب تماشاگر آغاز می‌شود و تا مبلغ ۲۶۵ هزار تومان نیز ادامه پیدا می‌کند!

این ارقام در حالی تعیین شده است که تا پیش از شیوع ویروس کرونا و در چارچوب قیمت گذاری معمول بلیت کنسرت‌ها، شاهد قیمت‌های معقول‌تری بودیم و افزایش اینگونه قیمت‌ها آن هم در آستانه از سرگیری اجراهای زنده، جای تأمل دارد. آیا برگزارکنندگان قصد دارند خسارت ناشی از اجبار به بلیت‌فروشی برای ۵۰ درصد صندلی‌ها را از مبلغ پرداختی ۵۰ درصد دیگر جبران کنند؟

آخرین خبرها از سریال‌های شبکه یک؛

"پایتخت" بلاتکلیف، "۸۷ متر" نزدیک به آنتن

این روزها حرف و حدیث‌های بسیاری بر سر ادامه "پایتخت" وجود دارد. "تون خ" که تگارش می‌شود، "افرا" گیلکی منتظر شروع دوباره و "۸۷ متر" احتمالاً از "پس از آزادی" سبقت می‌گیرد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از تسنیم، سریال‌هایی که در تلاشند خودشان را به آنتن برسند، برخی منتظر شروع دوباره‌اند و سریال‌هایی هم به خاطر مذاکره و تفاهم‌نامه جدید برای ادامه سریال و حتی ساخت "پایتخت ۷" در سال ۱۴۰۰ خبر می‌دهد اما هنوز خبری نیست و هیچ کدام از مسئولین مربوطه هم حاضر نیستند درباره ابعاد مختلف این اتفاق صحبت کنند. با تمام اتفاقاتی که در پایان سریال افتاد و داستانی که "پایتخت ۶" محور قرار داده بود آیا آنقدر حائز اهمیت است که تلویزیون و مخاطباتش منتظرش بمانند؟

"پایتخت" ساختن یا نساختن!

به نظر می‌رسد توعی بازار گرمی و بازی جدیدی است که "پایختی"ها با تلویزیون شروع کرده‌اند زمانی در جریان ساخت "پایتخت۶" دو تن از بازیگران مؤثر و کلیدی داستان، اعلام می‌کنند که دیگر با تلویزیون کار نخواهند کرد. محسن تنابنده نویسنده و بازیگر سریال "پایتخت" اعلام می‌کند که پس از پایان تصویربرداری "پایتخت ۶" دیگر هیچ همکاری با تلویزیون نخواهم داشت نه تنها به عنوان بازیگر بلکه در قامت نویسنده هم هیچ همکاری با تلویزیون نخواهم داشت. و این جمله قابل تأمل که این روزها بیشتر به یادمان می‌آید: "هماکنون هم چاره‌ای جز ادامه تصویربرداری "پایتخت ۶" تداریم و گرنه می‌خواستم همین الان همکاری‌ام را با تلویزیون به اتمام برسانم." احمد مهرافشر، بازیگر نقش ارسطو، نیز در واکنش به این موضوع اعلام کرد که «پایتخت۶» آخرین حضور او در تلویزیون خواهد بود و دیگر به هیچ عنوان در سریال‌های تلویزیونی و برنامه‌های صداوسیما حاضر نخواهد شد.

گفت‌وگوی رادیویی و ماجرای تفاهم‌نامه جدید

با این تفاسیر، این روزها بحث تفاهم‌نامه جدید ادامه "پایتخت ۶" و حتی ساخت "پایتخت ۷" در سال ۱۴۰۰، موضوعاتی است که اخیراً سیروس مقدم در گفت‌وگوی رادیویی‌اش به آنها اشاره کرده است. پیگیری‌های خبرنگار تسنیم هم نشان می‌دهد که تلویزیون‌ها به دنبال احترام به مخاطب علاقه‌مند، در حال پیگیری‌اند تا قسمت‌های پایانی سریال و به تومی فینال "پایتخت ۶" به سرانجام برسد. اما هنوز خبر قطعی درباره "پایتخت" جدید نیست. به قول برخی از عوامل و مدیران تلویزیون، همه چیز متوط به مذاکره و همان تفاهم‌نامه جدیداست.

"تون خ ۳" و "زیرخاکی ۲" در حال نگارش

در این بین، سریال "زیرخاکی" دیگر مجموعه‌ای که به دلیل کرونا نتوانست به پایان برسد این روزها در حال تگارش برای شروع فصل مستقل و متفاوتی است که قصه بامزه‌ای خواهد داشت. پیگیری‌های خبرنگار تسنیم متخص می‌کند سازندگان سریال چند ماه آینده جلوی دوربین می‌روند و فصل دوم امسال تولید می‌شود. از طرفی دیگر مهدی فرجی هم در گفت‌وگویی با خبرنگار خبرگزاری تسنیم از روزهای تگارش فصل سوم "تون خ" خبر داد که ادامه این سریال تلویزیونی در فصل سوم با قصه‌های جدید ساخته می‌شود. ما تلاشمان بر این است که مان شاءالله در همین تابستان سریال را کلید بزنیم.

"۸۷ متر" جانشین احتمالی "دخترم نرگس"

سریال دیگر شبکه یک سیما که بعداز چند بار وقفه و متکلات کرونایی، به آنتن نزدیک شده است. چند روز پیش "۸۷ متر" کیانوش عیاری با اضافه شدن داریوش کارمان، علی انصاریان و مانی صدیقی، برای ضبط بخش‌هایی از سریال عازم کردستان شدند در چند درصد باقیمانده. عوامل این مجموعه تلویزیونی در حوالی خیابان قشرآباد و عصای تهران فیلمبرداری‌شان را ادامه می‌دهند. سریالی است که گفته می‌شود شبکه یک سیما برای جانشینی "دخترم نرگس" که از امشب به آنتن می‌رسد حساب باز کرده است.

دغدغه‌های آگاهسازی رسانه‌ای/ پرونده‌های قوه‌قضائیه

پیشتر کیانوش عیاری در خصوص این سریال گفته بود: زمانی که قرار بود تصویربرداری این کار شروع شود تنظر مدیران وقت تلویزیون هم این بود که "۸۷ متر" یکی از موضوعات مبتلابه جامعه را مطرح و بررسی کند. تصورشان این بود که قوه قضائیه از ساختن چنین کاری بسیار استقبال خواهد کرد؛ زیرا خیل عظیمی از پرونده‌های قوه‌قضائیه، به مستغلات و مسکن‌هایی برمی‌گردد که سر بسیاری به واسطه آگاه تبودن به موارد، کلاه رفته است. وی تأکید کرد: ما با ساخت این مجموعه تلویزیونی و پرداختن به چنین سوژه‌ای، بتبال این بودیم که حداقل با آگاهسازی رسانه‌ای، چند درصد از این مسئله و مشکلات کاسته شود و از این جهت می‌تواند کاملاً کاربردی باشد. البته در دوران فراز و نشیب و تعطیلی و توقف فیلمبرداری‌ها به علت متکلات مالی، کمک زیادی می‌شد حتی به ارتقای کیفیت کار کمک می‌کرد؛ چرا که در این مواقع اولین تأثیر متفی را روی کیفیت می‌گذارد.

"۸۷ متر" در خیابان قنبرزاده

سریالی که درام اجتماعی است و داستان آن به دو خانواده به نام‌های پوردولی و خلیلی برمی‌گردد. علی‌رضا پوردولی به همراه همسر، دو دختر و پسرش خانه‌ای را از فروشنده‌ای به نام فرج تاصری خریداری می‌کنند. اما روز اسباب‌کشی متوجه می‌شوند که خانه به فرد دیگری به نام رجب خلیلی فروخته شده است. رجب به همراه پسر، همسر و دو دخترش صبح زودتر از پوردولی‌ها به خانه رسیده‌اند و وسایل‌شان را در خانه گذاشته‌اند. اما با رسیدن خانواده پوردولی، ماجرای کلاهبرداری مشخص می‌شود. این خلاصه داستان سریال شبکه یک سیما است که لوکیشن‌های متعددی را به خود دیده حتی خانواده‌ها برای تعقیب کلاهبردار به خارج از کشور (گرجستان) می‌روند. تصویربرداری "۸۷ متر" چندین‌بار به دلیل متکلات مالی متوقف شد اما با پیگیری‌های مدیران و فراز و نشیب‌هایی که عوامل کار سپری کردند بالأخره روزهای پایانی تصویربرداری را دنبال می‌کند. سریالی که قرار بود پایان سال گذشته به پایان برسد اما کرونا مانع شد و حالا در تلاش است هرچه زودتر مهیای آنتن شود. علی دهکردی، مهران رجبی، فریبا کامران، حسین سلیمانی، علی سلیمانی، محمد بحرانی، دبیا راهدی، غزال شجاعی، مهدی دلایی مقدم، رضا مسعودی، فریده سیاه منصور، سعید پیردوست، زندمیاد حسین محب اهری، شهین تسلیمی، سوتیا ستجری، هانا وارسته، عرفان آصفی، الهه خادمی، ملیکا تصیری، مریم سلطانی و تیمار توره‌زاده از بازیگران این سریال تلویزیونی‌اند.

مجموعه تلویزیونی "۸۷ متر" به تهیه کنندگی و کارگردانی کیانوش عیاری کاری از گروه فیلم و سریال شبکه یک سیما است که در ۴۰ قسمت ۴۵ دقیقه‌ای در حال تولید است.

"پس از آزادی" به محرم و صفر می‌رسد؟

"پس از آزادی" مجموعه‌ای دیگر است که احتمالاً سریال محرم و صفری شبکه یک سیما باشد. بخاطر تمایش متکلات اقتصادی و فضای پس از آزادی از زندان، گرفتاری‌های اشتغال و خیلی از دقدغه‌های دیگر گزینه مناسبی برای این ایام باشد. سعید سعدی پیش از این خبر از تمام شدن تصویربرداری این مجموعه تلویزیونی و تدوین همزمان داده بود. البته که چندی پیش به دنبال ساخت تیتراژ و چند مرحله پساتولید بودند. البته مراحل فنی "پس از آزادی" مانند تدوین، صداگذاری و جلوه‌های ویژه که به ترتیب برعهده حمید بلنه آهنگر، آرش قاسمی و حسن پیله‌ور است، همزمان با تصویربرداری جلو رفت. رضا داودنژاد، اندیشه فولادوند، مرتضی اسماعیل کاشی، اصغر همت، قاسم زارع، خسرو شهراز، سام کبودوند، امید روحانی، حسین یاشه آهنگر، رویا جاویدنیا، بهرام امین سیاردشتی، المیرا دهقان و... از بازیگران اصلی سریال "پس از آزادی"اند. سریالی که ۱۲ ماه در لوکیشن‌های مختلف جلوی دوربین قرار گرفت. سریال "پس از آزادی" اعلام شده بود در ۲۵ قسمت تولید می‌شود با اضافه شدن پنج قسمت دیگر به ۴۰ قسمت ۴۲ دقیقه‌ای رسید.

"افرا" منتظر شروع دوباره

سریال دیگری که این روزها در شبکه یک به جریان افتاده تامش "افرا" است که تهیه کنندهاش مجید مولایی است. مسعود کرامتی، وحید رهبانی، خاطره اسدی، مریم سرمدی، بهادر مالکی، مریم بویانی و بسیاری از بازیگران دیگر سال گذشته جلوی دوربین رفتند و به خاطر کرونا متوقف شد "افرا" هم این روزها در انتظار شروع دوباره است. سریالی که به توجه به بومی گرایی و لوکیشن‌های متنوع، تأکید دارد و به سراغ قوم گیلک (گیلانی‌ها) رفته است.

کوتاه از استان

اهدای هدایا به مددجویان کهریزک به بهانه روز دختر

به‌مناسبت میلاد باسعادت حضرت معصومه(س) به دختران آسایشگاه خیریه کهریزک هدایایی تقدیم شد.

به گزارش پیام آشنا، روز دختر در اول ذی القعده و مصادف با میلاد حضرت معصومه(س) فرصتی برای توجه به دخترانی است که مادران موفق فردا خواهند بود و این راه میسر نمی شود مگر در سایه همدلی و اجر تهلن به ابعاد مختلف شخصیتی دختران سرزمینمان که توجه و محبت از سوی خانواده در رفس آن قرار دارد.

روز دختر بهانه خوبیست برای الطاف خیرین که گرچه در این روزهای کرونایی حضور فیزیکی کمتری دارند اما دلوطلبانه با اهدای یک هدیه به منظور شادی دل دختران جوانی که دور از خانواده در بخش ساختمان یلس مرکز تکهداری و توانبخشی بیمماران امراض و ضایعه نخاعی تکهداری می شوند همراه همیشگی آسایشگاه خیریه کهریزک البرز هستند.

به این بهانه در ساختمان یلس مرکز تکهداری شبانه روزی معلولان و بیمماران امراض، زنان و دختران جوان که چشم به راه تبریک این روز هستند از سوی مسئولان بخش با اهدای هدایایی شاد و خوشحال شدند. همچنین به بانوانی که در سه ماهه اول فصل بهار متولد شدهاند هدایایی اهداء شد و تولد فصلی مددجویان به رسم همیشگی مورد تقدیر و شادیاش قرار گرفت.

ابراهیمی-مسئول بانوان تیکوکار گفت: شاید حضور خیرین را در مناسبت های مختلف، تقویمی و مذهبی در این روزهای کرونایی شاهد نباشیم اما لطف همیشگی آنان در ارتباط با مددجویان مستثام است و از طریق اطلاع رسانی در گروه مجازی تیز تبارمندی های مرکز اعلام شد. این بار به بهانه روز دختر خیرین اعلام آمادگی خود را برای اهدای هدیه و سروتهار ویژه مددجویان اعلام کردند که بسیار قابل تقدیر است.

سینمای جهان

یک فیلم سینمایی درباره کرونا در راه است

نویسنده «جامپشل» قصد نوشتن فیلمنامه‌ای درباره ووهان و شیوع ویروس کرونا دارد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از مهر، چارلز رادولف-نویسنده فیلمنامه‌های تحسین شده «کمیود بزرگ» و «جامپشل» با «جیب خبری» در حال نوشتن فیلمنامه‌ای فعلاً بی نام درباره ووهان است. کمپانی «ام کی گلوبال» که سفارش این کار را داده دیروز اعلام کرد رادولف این فیلم را کارگردانی هم می کند.

این فیلم که اولین تجربه کارگردانی رادولف خواهد بود هفته‌های دراماتیک در ووهان چین و تلاش قهرمانانه جامعه پزشکی در برابر ویروس اسرارآمیز کرونا را که در قاعده‌ای که به یقدمی جهانی بدل شد، تصویر می کند.

کمپانی سفارش دهنده از این فیلمنامه به عنوان درامی قدرتمند یاد کرد که در عین حال افشاگرانه هم هست. در بیانیه کمپانی گفته شده رادولف با داستان سرایی و نگاه روشنگرانه‌اش در قالب این روایت جای دارد. از دیدگاه‌های وی و نیز اولین تجربه کارگردانی‌اش کاملاً حمایت می کنیم.

رادولف هم از انجام این کار ابراز خوشحالی کرد و گفت هر چه بیشتر تامل و بررسی کنیم می‌توانیم به داستان عمیق‌تری از ووهان برسیم. جنگیدن با یک میولا یک چیز است و جنگیدن با میولا در تاریکی یک چیز دیگر.

این فیلم با استفاده از عناصر محلی در چین و سطح بین‌المللی ساخته می‌شود.

رادولف برای فیلمنامه «کمبود بزرگ» در سال ۲۰۱۶ برنده جایزه اسکار شد. «زندگی دیوید گیل» و «عشق و دیگر مخدرات» از دیگر آثار اوست.

کوتاه از فرهنگ

«لشگر فرشتگان» تا پایان تیرماه اثر می‌پذیرد

فراخوان ملی مسابقه خاطره‌نویسی با عنوان «لشگر فرشتگان» بنابه استقبال علاقه‌مندان و به منظور مشارکت حداکثری زنان سرزمینمان تا پایان تیرماه سال ۹۹ تمدید و تاریخ اعلام برگزیدگان نیز به زمان دیگری موکول شد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایرنا، لشگر فرشتگان عنوان مسابقه خاطره نویسی زنان کشور در دوران کرونا و قرنطینه خانگی است.

فراخوان این مسابقه در محورهای زیر اعلام شد:

۱-خاطرات زنان تطهیر کننده اموات کرونایی

۲-خاطرات زنان کادر درمان و اورژانس

۳-خاطرات زنان جهادگر در تولید و توزیع ملزومات و مواد ضدعفونی کننده

۴-خاطرات زنان خانه‌دار در حفظ نشاط و آرامش خانوادگی

۵-خاطرات مادران جهادگران کادر درمان و اورژنس

علاقه‌مندان برای شرکت در این مسابقه، خاطره‌نگارهای خود را به‌صورت مکتوب یا فایل صوتی به @fereshtegan_l در یکی از پیامرسان‌های «ایتا»، «روبیکا»، «تلگرام» یا به شماره ۰۹۱۹۰۳۳۰۱۵۹ در «واتس آپ» یا به نشانی ایمیل @fereshtegan۹۹ chmail.ir ارسال کنند. خاطرات منتخب هیات داوران، در قالب یک کتاب منتشر خواهند شد و به سه خاطره برگزیده هیأت داوران، کارت هدیه ۱۰ میلیون ریالی تعلق خواهد گرفت. این مسابقه با همکاری مجمع ناشران انقلاب اسلامی، موسسه فرهنگی هنری خیبر و انتشارات تلاوت آرامش برگزار می شود.