دومین نشست هم‌اندیشی فعالان سواد رسانه ای و اطلاعاتی کشور برگزار می‌شود

اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز با همکاری مرکز فناوری اطلاعات و رسانه های دیجیتال وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، دومین نشست هم اندیشی فعالان سواد رسانه ای و اطلاعاتی کشور را برگزار می نماید.

به گزارش پیام آشنا به نقل از روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز، ناصر مقدم- مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز با اعلام این خبر گفت: اهمیت موضوع سواد رسانه‌ای و اطلاعاتی در شرایط کنونی کشور و جهان با عنایت به وجود رسانه‌های مختلف و تاثیرات فراوان آنها بر جامعه، بر کسی پوشیده نیست. این اهمیت به سبب گرایش قابل توجهی افکار عمومی در سطوح مختلف به انواع رسانه و تولیدات آن، ضرورت برنامه ریزی و توجه به این مهم را افزایش داده است و از این رو دغدغه‌های گوناگون در راستای ارتقای سواد رسانه‌ای آحاد مخاطبان کشور در قالب مؤسسات، نهادها، انجمن‌ها و ... اقداماتی داشته‌اند که هر یک در جایگاه خود قابل تقدیر است.

مقدم افزود: آنچه دارای اهمیت است ایجاد ارتباط این مجموعه‌ها جهت هم‌افزایی بیشتر جهت اقدامات در زمینه ارتقای سواد رسانه‌ای و اطلاعاتی از یک سو و بررسی موانع توسعه عمومی این مفهوم و مهارت در جامعه از سوی دیگر است. بر این اساس و با عنایت به ضرورت غیر قابل انکار موضوع سواد رسانه‌ای و اطلاعاتی و همچنین بررسی همه جانبه آنچه تاکنون صورت گرفته و آنچه باید انجام شود و موانع پیش رو، نشست تخصصی سواد رسانه‌ای و اطلاعاتی مجازی برگزار خواهد شد تا محملی جهت بیان نظرات، یاری گر موثری در زمینه ترسیم نقشه راه آینده نهضت سواد رسانه‌ای باشد.

مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز در ادامه خاطر نشان کرد: این نشست با دو هدف کلی برگزار خواهد شد: ۱- شناسایی ایده های برتر برای تقویت تولید و نشر محتوای مناسب در ارتقای سواد رسانه‌ای ۲- شناسایی تجارب موفق در ارتقای سواد رسانه ای. محورهای اصلی دریافت آثار سابقه فعالیت در حوزه سواد رسانه ای ارائه فهرست آثار و فعالیت های برتر در حوزه سواد رسانه ای و ارسال فایل آثار ثبت ایده با تجربه موفق ارائه عنوان ایده یا تجربه شما ناظر به حل چه مسئله و چالشی است، شرح اجمالی ایده یا تجربه و ارسال فایل مستندات و تشریح ایده یا تجربه.

وی در پایان از تمامی فعالان و کنشگران عرصه سواد رسانه ای دعوت می شود تا مسائل، ایده ها، راهکارها و تولیدات خود را تا ۳۰ بهمن ماه ۱۳۹۸ به آدرس سایت mas.saramad.ir و ایمیل Mas@farhangmail.ir ارسال نمایند.

گفتنی است: شماره تماس های ۳۲۵۲۴۸۴۸ - ۲۶ و ۹۱۷۸۷۲۲۷۱۳ - نیز پاسخگوی سوالات احتمالی خواهند بود.

معرفی فیلم های سی و هشتمین جشنواره فیلم فجر

بررسی فیلم «آن شب»؛ فیلمی معمایی و رمز آلود در ژانر وحشت

مرتضی کوه مسکن- به مناسبت اعلام تهایی نتایج آثار سیمایی حاضر در بخش سودای سیمرغ سی و هشتمین جشنواره فیلم فجر، به بررسی و معرفی فیلم‌های حاضر در سی و هشتمین جشنواره ملی فیلم فجر خواهیم پرداخت. دهمین فیلم حاضر در سی و هشتمین جشنواره ملی فیلم فجر فیلم «آن شب» به کارگردانی «کوروش آهاری» و تهیه کنندگی «محمد درمنش» است.

با اعلام تهایی نتایج آثار سیمایی حاضر در بخش سودای سیمرغ سی و هشتمین جشنواره فیلم فجر، فیلم سیمایی «آن شب» به کارگردانی «کوروش آهاری» و تهیه کنندگی «محمد درمنش» به عنوان یکی از حاضران این دوره از مهمترین رویداد سیمایی کشور معرفی شد.

پیش از این، فیلم با نام «شب» معرفی شده بود اما حالا به نظر می‌رسد نام رسمی فیلم، به «آن شب» تغییر پیدا کرده است و به نظر می‌رسد فیلم آن شب با توجه به داستان خاص خود در سی و هشتمین جشنواره فیلم فجر نمایندت گوته کمتر قدردیده در سیمای ایران، یعنی ژانر دلهره و معمایی باشد. البته فیلم «آن شب» تنها فیلم ژانر معمایی جشنواره سی و هشتم نیست و فیلم «پوست» ساخته برادران ارک نیز اثر دیگری در این حوزه است.

فیلم «شب» تخستین فیلم بلند کوروش آهاری که فیلمنامه این اثر توعی از انسار معمایی و رمز آلود در ژانر ترس است که در آمریکا ساخته شد توسط کوروش آهاری و میلاد جرموز توشته شده و فیلمبرداری این فیلم از ماه سپتامبر سال گذشته آغاز شده است.

کوروش آهاری فیلمساز ایرانی آمریکایی که تا پیش از ساخت این فیلم تهیه کننده، کارگردان و توسیدگی چند فیلم قیر ایرانی را بر عهده داشته است. وی در آمریکا آثار متفاوت و قابل قبولی ساخته به عنوان مثال فیلم «تسل ها» که یکی از آثار مهم این فیلمساز به حساب می‌آید با حمایت «تام هنکس» بازیگر مطرح هالیوود ساخته شده است.

فیلم آن شب به کارگردانی کوروش آهاری و تهیه کنندگی محمد درمنش به عنوان یکی از ۱۰ فیلم انتخابی بخش نگاه تو در سی و هشتمین جشنواره فیلم فجر معرفی شد.

در خلاصه داستان این فیلم راز آلود و معمایی چنین آمده است: فیلم «آن شب» داستان یک زوج ایرانی ساکن امریکا را روایت می کند که در هتلی محبوس شده در حالی که تیروهای بیگانه ای آن ها را وادار می کنند تا با رازهایی که از هم پنهان کرده‌اند روبه‌رو شوند و ...

این فیلم سیمایی محصول کمپانی‌های ماموت پیکچرز و سون اسکایز اینترتیمنت است و محمد درمنش، الکس بروتو، شریل استارولاکیس و جفری الارد، تهیه این فیلم سیمایی را برعهده دارند. تری جرج سازنده «هتل ریوآندا» که سابقه بردن جوایزی مانند گلدن گلوب و اسکار را دارد، متاثر از سیدعبدالوهاب تدوین تخستین ساخته سیمایی کوروش آهاری را انجام داده است که پس از اتمام تدوین، بلافاصله صداگذاری و ساخت موسیقی آغاز شده است تا ای فیلم برای تمایش در سی و هشتمین جشنواره ملی فیلم فجر آماده باشد.

شهاب حسینی که چهار سال پیش با فیلم «برادرم خسرو» در بخش نگاه تو جشنواره فجر حضور داشت امسال و در تجربه ای متفاوت با فیلم «آن شب» راهی جشنواره فیلم فجر میشود و امیر علی حسینی، پسر شهاب حسینی تیز در این فیلم سیمایی حضور دارد. شهاب حسینی همچنین فیلم «لایی» ساخته محمد پرویزی را تیز آماده اکران دارد و «آن شب» اولین فیلم شهاب حسینی محسوب می شود که در کشور آمریکا به ایفای نقش پرداخته است.

به جز شهاب حسینی، بازیگران ستاره وشناخته شده دیگری در فیلم سیمایی «آن شب» بازی نداشتند. امیرعلی حسینی، آرمین مهر، گلبرگ خاوری، علی کوشتی و بازیگر خردسال لیلا گرگانیان از دیگر بازیگران آن شب هستند و لی لی ویکی، جرج مگوایر، الستر لینچ، مایکل گرم و جیا مورا تیز بازیگران خارجی هستند که در این فیلم ایفای نقش کردهاند.

شهاب حسینی بازیگر این فیلم، پیشتر در فیلم های موفقی همچون «جدایی تاجر از سیمین» ساخته اصغر فرهادی است که توانسته بود جایزه های بسیاری دریافت کند و مهم ترین آن برنده اسکار بهترین فیلم قیر انگلیسی زبان شده بود، فیلم «فروشنده» به کارگردانی اصغر فرهادی در کنار ترانه علیدوستی موفق به کسب دو جایزه مهم از جشنواره بین المللی فیلم کن فرانسه شده بود که یکی تخل طلایی را شهاب حسینی برای فیلم فروشنده به اول مرد و دیگر تخل طلایی برای فیلم فروشنده به اصغر فرهادی رسید و فیلم «درباره الی» که این فیلم هم به کارگردانی اصغر فرهادی است که با استقبال مخاطبان زیادی روبه رو شد و همچنین در جشنواره بین‌المللی فیلم برلین در سال ۲۰۰۹ توانست جایزه خرس تقرهای را از آن خود کند.

«آن شب» از تنظر ژانر هم فیلم متفاوتی محسوب می شود و طبق شنیده ها شهاب حسینی بازی بسیار متفاوتی در این فیلم دارد و با توجه به تیزری که تاکنون از آن منتشر شده باید بیتیم آهاری برای دومین فیلم بلند و جدی خود که البته در جشنواره فجر ما فیلم اولی محسوب می شود؛ می تواند جایگاهی در لیست برتدگان داشته باشد. یا خیر.

فهرست عوامل فیلم «آن شب»

کارگردان: کوروش آهاری

توینسده: کوروش آهاری و میلاد جرموز

تهیه کنندگان: محمد درمنش، الکس بروتو، شریل استارولاکیس و جفری الارد

بازیگران: شهاب حسینی، امیرعلی حسینی، آرمین مهر، گلبرگ خاوری، علی کوشتی، لیلا گرگانیان، لی لی ویکی، جرج مگوایر، الستر لینچ، مایکل گرم، جیا مورا و ـ

مجری طرح: محسن درمنش و شریل استارولاکیس

مدیر فیلمبرداری: مازیار مکانی

طراح لباس: مریم راسخ

مدیر تولید: مایکل زمپیتو

طراح گریم: بابک اسکندری

مدیر صدابرداری: رامین کاریاف

مدیر برنامه ریزی و دستیار اول کارگردان: محمد مطلق

منتی صحنه: تولیت تیکوتقاسیان

عکاس: تیاز پرورش

کوتاه از فجر

ارکستر ملی ایران به خوانندگی سالار عقیلی در جشنواره موسیقی فجر

ارکستر ملی ایران به رهبری سهراب کاشف و خوانندگی سالار عقیلی در سی و پنجمین جشنواره موسیقی فجر حضور دارد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ستاد خبری سی و پنجمین جشنواره موسیقی فجر، ارکستر ملی ایران به رهبری سهراب کاشف و خوانندگی سالار عقیلی در آخرین روز جشنواره چهارشنبه (۳۰ بهمن ماه) ساعت ۱۸:۳۰ در تالار وحدت اجرا می کنند.

ارکستر سمفونیک تهران نیز در این دوره از جشنواره به رهبری تمیر حیدریان، شنبه (۲۶ بهمن ماه) ساعت ۱۸:۳۰ در تالار وحدت روی صحنه می‌رود.

سی و پنجمین جشنواره موسیقی فجر با ۹۰ اجرا در تالارهای وحدت، رودکی، سالن برج آزادی، تالار سوره، فرهنگسرای تیاوران و سالن میلاد نمایشگاه بین‌المللی تهران ۲۴ تا ۳۰ بهمن ماه برگزار می‌شود.

جهان کتاب

«فلسفه هنر» به چاپ چهارم رسید

کتاب «فلسفه هنر» اثر ژان لاکست با ترجمه محمدرضا ابوالقاسمی توسط نشر ماهی به چاپ چهارم رسید.

به گزارش پیام آشنا به نقل از مهر، نشر ماهی به‌تازگی چهارمین چاپ «فلسفه هنر» اثر ژان لاکست (فیلسوف فرانسوی) و ترجمه محمدرضا ابوالقاسمی را با شمارگان هزار نسخه ۱۳۹ صفحه و بهای ۲۳ هزار تومان منتشر کرده است. این کتاب، شرح و توضیحی است اندیشه‌های فیلسوفان از افلاطون تا مورس مرلوپونتی، درباره هنر گفته‌اند. کتاب، مورد نظر، ۷ فصل دارد که عناوین آنها به ترتیب از این قرار است: «تقلید»، «مساله زیباشناسی»، «سرنوشت هنر»، «تخیل»، «هنرمند»، «هنر و حقیقت» و «بیانگری».

نویسنده در فصل نخست به شرح و توضیح دیدگاه افلاطون به عنوان آغازگر مباحث فلسفه هنر در تاریخ تفکر پرداخته و در فصل دوم نیز، دیدگاه اندیشمندانی چون «هلوتل کانت» و «آرتور شوپنهاور» را شرح و بررسی کرده است. همچنین در فصل سوم تفکرات «آگوست ویلهلم فریدریش هگل» مورد واکاوی قرار گرفته است.

ژان لاکاست در فصل چهارم به بررسی دیدگاه‌های دو هنرمند متفکر پرداخته است: «لوئن دلاکروا» و «شارل بودلر». بودلر یکی از مهم‌ترین نویسندگان، شاعران و ادیبان مکتب سمبولیسم در قرن ۱۹ و دلاکروا نیز مهم‌ترین نقاش رمانتی سیسم فرانسه در قرن ۱۹ است.

فصل پنجم و ششم کتاب نیز به ترتیب به شرح نظریات دو اندیشمند مهم تمام تاریخ فلسفه و تفکر جهانی، یعنی قدردیش نیچه و مارتین هیدگر، اختصاص دارد. در نهایت در فصل پایانی کتاب نیز نظریات «مورس مرلوپونتی» پدیدارشناس و یکی از خلاق‌ترین و مطرح‌ترین اندیشمندان قرن بیستم شرح داده است. هر کدام از فصول هفت‌گانه کتاب، خود شامل چند بخش هستند. بر این اساس فصل نخست به ترتیب، شامل بخش‌های «تقلید یا امیه مسیس»، «تزیینگر هنر» و «امر زیبا و آفرینش هنری» است.

فصل دوم نیز شامل بخش‌های «مساله ذوق»، «امر زیبا و امر والا»، «نبوغ و هنرهای زیبا» و «هنر و اراده» است. «تخلیل از طبیعت»، «زیباشناسی و سرنوشت هنر» و «ایده امر زیبا» نیز به ترتیب بخش‌های فصل سوم را تشکیل می‌دهند.

فصل چهارم نیز شامل این بخش‌هاست: «ملکه قوه‌ها»، «کشف رنگ»، «افسردگی» و «خقد تخیل». فصل پنجم شامل سه بخش به این ترتیب است: «کشف دیونوسوس»، «قضیه واگنر» و «هنر تراژیک و سبک بزرگ». فصل ششم نیز دو بخش با نام‌های «چیز، ابزار، اثر» و «خلق اثر هنری» دارد و در نهایت فصل آخر کتاب نیز به ترتیب شامل این بخش‌هاست: «قدمت چیزها»، «جهان نقاشی»، «آزادی هنرمند» و «آوای سکوت».

سینمای ایران

«انفرادی» پروانه نمایش گرفت

مجوز نمایش فیلم سینمایی «انفرادی» به کارگردانی سیدمسعود اطیابی صادر شد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از روابط عمومی سازمان امور سینمایی و سمعی بصری، مجوز نمایش فیلم سینمایی «انفرادی» به تهیه‌کنندگی سیدابراهیم عامریان، کارگردانی سیدمسعود اطیابی و فیلم سینمایی «دیدن این فیلم جرم است» به تهیه کنندگی محمدرضا شفاه و کارگردانی رضا زعیم‌تبیان صادر شد.

سینمای جهان

نسخه رایگان انیمیشن اسکاری «کوبی برایانت» منتشر شد

انیمیشن کوتاهی که قهرمان تقلید بسکتبال بالن برنده اسکار شده بود، به صورت رایگان در دسترس عموم قرار گرفت.

به گزارش پیام آشنا به نقل از مهر، پس از مرگ کوبی برایانت در روز یکشنبه، استودیوی او، فیلم کوتاه برنده جایزه اسکار وی یعنی «بسکتبال عزیز» را به صورت رایگان منتشر کرده است.

گرتینی استودیو که کمپانی تهیه موشن پیتر ایرایانت بود، این فیلم کوتاه را از طریق وب‌سایت انیمیشن «بسکتبال عزیز» و همچنین یاتنم و ویمئو برای تماشا در دسترس قرار داده است.

این فیلم برنده جایزه اسکار که توسط برایانت روایت شده در پایه شعری ساخته شده که او در نوامبر سال ۲۰۱۵ نوشت تا بازنشستگی خود را از بسکتبال اعلام کند. این فیلم کوتاه پنج دقیقه و ۲۲ ثانیه‌ای «داستان الهام‌انگیز یک پسر کوچک را تعریف می کند که دارد رویای بسکتبالی‌اش را زندگی می‌کند»

مسئولیت کارگردانی و ساخت انیمیشن‌های این فیلم بر عهده گلن کین بود و جان ویلیامز آهنگساز برنده جایزه اسکار هم موسیقی متن آن را نوشت.

کین وقتی جایزه اسکار را برای این فیلم در کنار برایانت در سال ۲۰۱۸ دریافت کرد، گفت: «این پیغامی برای همه ماست از طریق شوق و استمرار است که غیرممکن ممکن می‌شود»

بعد از اینکه «بسکتبال عزیز» برنده جایزه اسکار بهترین فیلم انیمیشن کوتاه شد، به سختی می‌شد آن را پیدا کرد. تنها یک تیزر تریلر کوتاه از آن در وب‌سایت گرتینی استودیوز قرار گرفت.

نخستین مهرواره «شعر مقاومت» ویژه کودک و نوجوان در البرز برگزار می‌شود

تخستین مهرواره «شعر مقاومت» ویژه کودک و نوجوان پیرامون موضوعات دهه فجر، دفاع مقدس و شهادت در البرز برگزار می‌شود.

به گزارش پیام آشنا به نقل از فارس، قاسم سلیمانی- مدیر کل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان البرز از برگزاری تخستین مهرواره استانی شعر خوانی «شعر مقاومت» ویژه کودکان و نوجوانان در این استان خبر داد و گفت: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان به مناسبت گرامی داشت این ایام الله و همچنین پاسداشت یاد و خاطره سردار شهید سپهبد حاج قاسم سلیمانی و با هدف اشاعه و ترویج فرهنگ مقاومت و ایستادگی و توجه به ظرفیت‌های موجود در فضای مجازی، اولین مهرواره‌ی شعرخوانی «شعر مقاومت» ویژه‌ی کودکان و نوجوانان استان را برگزار می کند.

سلیمانی همچنین موضوع این فراخوان را قرائت اشعاری پیرامون دهه فجر، دفاع مقدس، دفاع از آزادگی و وولرسنگی و اشعاری پیرامون شهید و شهادت به ویژه سردار حاج قاسم سلیمانی و یاران گرانقدرشان مطرح کرد. وی ادامه داد: تمامی کودکان و نوجوانان ۷ تا ۱۸ سال استان البرز می‌توانند اشعار انتخابی خود را با موضوعات اعلام شده ضبط کرده و تا تاریخ ۲۰ بهمن ۱۳۹۸، همراه با مشخصات کامل خود و متن شعر، ارسال کنند. گفتنی است شرکت کنندگان تمی‌توانند در ضبط آثار از جلوه‌های صوتی و زیر صدا بهره ببرند و هر شرکت‌کننده حداکثر می‌تواند ۲ اثر به دبیرخانه ارسال کند. نتایج ارسال آثار در فضای مجازی: @kanoonparvaresh_alborz

جایزه برگزیدگان ایرانی کتاب سال ۷۰ میلیون تومان؛ خارجی‌ها ۱۰ هزار دلار!

مدیرعامل خانه کتاب گفت: برای برگزیدگان جایزه کتاب سال ۷۰ میلیون تومان و تقدیری‌ها ۲۰ میلیون تومان درنظر گرفته شده است. البته برگزیدگان جایزه جهانی ۱۰ هزار دلار دریافت می‌کنند. این در حالی است که مطالبات تقدیری‌ها از سال ۹۶ هنوز پرداخت نشده است.

به گزارش پیام آشنا به نقل از خانه کتاب، تیکتم حسینی‌پور- مدیرعامل خانه کتاب درباره جوایز برگزیدگان و شایسته‌های تقدیر کتاب سال جمهوری اسلامی ایران گفت: زمانی که سکه بهار آزادی این گروه گران نشده بود، برگزیدگان ۵۰ سکه تمام بهار آزادی و تقدیری‌ها ۲۰ سکه دریافت می‌کردند. اما با توجه به توسالات سکه و تورم موجود، چند سالی است متولیان تصمیم گرفته‌اند تا با دولت در شرایط اقتصادی هم‌راهی کنند و جایزه نقدی پرداخت شود.

برگزیدگان کتاب سال ۷۰ میلیون تومان دریافت می‌کنند

حسینی‌پور در توضیح بیشتر اضافه کرد: سال گذشته به برگزیدگان جایزه کتاب سال ۷۰ میلیون تومان و تقدیری‌ها ۲۰ میلیون تومان پرداخت شد. امسال تیز ۱۲ برگزیده خواهیم داشت که چنتچه برگزیده دو مولف داشته باشد، میزان جایزه تصف شده و مشترکا پرداخت می‌شود.

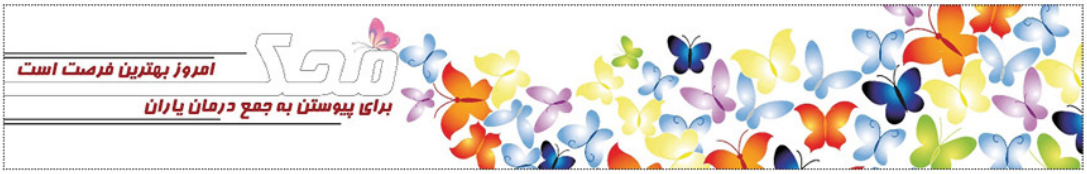
به برگزیدگان جایزه جهانی ۱۰ هزار دلار اهدا می‌شود

مدیرعامل خانه کتاب همچنین با بیان اینکه جوایز «جایزه جهانی کتاب سال» هم دلاری پرداخت می‌شود، خاطرنشان کرد: ما در بخش جایزه جهانی تقدیری نداشته و به برگزیدگان این بخش ۱۰ هزار دلار اعطا می‌شود.

وی اضافه کرد: سال‌های ۹۶، ۹۷ و احتمالاً امسال تقدیری‌ها جوایزشان را دریافت نکرده‌اند و تمی کنند. مگر جمع کل این جوایز چه میزان است که پرداخت تمی‌شود؟ تهایت بین ۷۵ تا ۸۰ نفر تعداد کل تقدیری‌هاست محاسبه کنید چه میزان هزینه تیاز است؟!

برای تأمین جوایز تقدیری‌های کتاب سال با ۲۰ نهاد مکاتبه بی‌نتیجه داشته‌ام

حسینی‌پور با مطالبه این میزان جوایز از سازمان مدیریت و تعامل‌گان مجلس توضیح داد: این افراد سرمایه‌های اجتماعی کشور هستند و اعطای این جوایز باعث افزایش انگیزه در آنها خواهد شد ولی متاسفانه ما همچنان عذر خواه این افراد هستیم، چرا که تمی‌توانیم از عهده کار برآییم. مدیرعامل خانه کتاب در پاسخ به این سوال که چه مکاتباتی برای جلب مشارکت انجام داده‌اید، گفت: با ۲۰ نهاد مکاتبه داشته‌ام. حتی با بانک‌ها و وزارتخانه‌ها هم تامه‌نگاری کرده‌ام. اما بدون پاسخ بود؛ چرا که کتاب در اولویت آنها تیست. حتی با آستان قدس مکاتباتی داشتم تا مرامسم در جوار حرم امام رضا(ع) برگزار شود و ضمن این همکاری ما تیز کتب جدید را به آستان قدس اهدا کنیم. اما هنوز موفق نشده‌ایم. امروز باز هم رایزنی‌هایی داشته‌ایم تا چنتچه ممکن باشد این مطالبه را تا پایان سال به صفر برسانیم.

پرداخت نشدن مطالبات طرح پاییزه کتاب

وی در پایان از عدم پرداخت مطالبات کتابفروشی‌ها برای طرح پاییزه کتاب خبر داد و اعلام کرد: حتی مطالبات در راستای خرید کتاب از ناشران هم هست. در واقع پرداختی در راستای خرید کتاب صورت نگرفته است. گفتنی است ۱۲ عنوان برگزیده کتاب سال جمهوری اسلامی ایران روز چهارشنبه از ساعت ۱۵ تا ۱۷ در تالار وحدت تجلیل خواهند شد و جوایز خود را از رئیس‌جمهور دریافت خواهند کرد. ضمن اینکه همان روز ۴۱ عنوان اثر شایسته تقدیر هم معرفی می‌شود. این گزارش اضافه می‌کند: با وجود اینکه این جایزه از سوی جمهوری اسلامی ایران برگزار می‌شود اما جوایز خارجی‌ها بیش از توینندگان داخلی است. توینندگان برگزیده داخلی ۷۰ میلیون تومان دریافت خواهند کرد. اما با یک حساب سرانگشتی چنتچه دلار را ۱۳۰۰۰ تومان مدنظر قرار دهیم به برگزیدگان خارجی ۱۳۰ میلیون تومان و حدود دوبرابر داخلی‌ها اهدا می‌شود. متولی امر باید برابری و یا هم‌سطحی را در اعطای جوایزی چون کتاب سال در نظر بگیرد. اگر از سال ۹۶ تاکنون تعداد تقدیری‌ها را ۸۰ نفر در نظر بگیریم هزینه‌ای بالغ بر یک‌میلیارد و ۶۰۰ میلیون تومان باید برای این بخش تخصیص یابد.