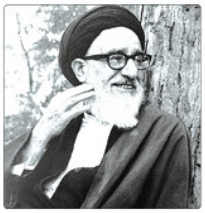
مستند زندگی آیت‌الله طالقانی روی آنتن می‌رود

رئیس شورای هماهنگی تبلیغات اسلامی استان البرز گفت: در ایام دهه فجر، مستند آیت‌الله طالقانی و روایت زندگی وی از سیمای استان البرز پخش خواهد شد.

به گزارش پیام آشنا، حجت‌الاسلام محمدحسین روحی یزدی ضمن اشاره به ایام سوگواری شهادت حضرت فاطمه(س) و گرامیداشت یاد و خاطره شهید سلیمانی، گفت: ۲۲ بهمن امسال مصادف با چهلمین روز شهادت سردار سلیمانی است و پیش‌بینی لازم برای اینکه برنامه‌های امسال شکل و نمای این موضوع را داشته باشد شده است. روحی یزدی خاطرنشان کرد: امسال طبق روال هر سال برنامه‌های مختلفی در دهه فجر اجرا خواهد شد: علاوه بر این، برنامه‌هایی هم در دستور کار قرار دارد که متمایز از سال‌های گذشته است. این مسئول ادامه داد: استقبال نمادین از حضرت امام در روز ۱۲ بهمن، رژه موتوری از میدان امام خمینی(ره) و میدان حمارک به سمت میدان سپاه، نواختن زنگ انقلاب و برگزاری نمایشگاه عفاف و حجاب در دانشگاه آزاد از جمله این برنامه‌هاست. وی با بیان اینکه طبق روال هر سال، هر روز از دهه فجر با یک موضوع نامگذاری شده است، افزود: شنبه ۱۲ بهمن ماه به نام ولایتمداری انقلابی گری پیوند ناگسستنی است و امام، عنصر مقاومت زن، تحکیم خانواده، پنج شنبه ۱۷ بهمن ماه معنویت، ایثار، شهادت، جمعه ۱۸ بهمن ماه قرآن و عترت، وحدت اسلامی، آمادگی برای طلوع خورشید ولایت عظمی(عج)، شنبه ۱۹ بهمن ماه امنیت پایدار، بازنمازگی، پاسداری از انقلاب اسلامی، یکشنبه ۲۰ بهمن ماه مردم سالاری دینی، عدالت اجتماعی، مبارزه با فساد، دوشنبه ۲۱ بهمن ماه جهاد، مقاومت، استکبارستیزی و سه شنبه ۲۲ بهمن ماه حماسه حضور، عظمت ملت، تکریم سردار دل‌ها نامگذاری شده است.

روحی یزدی افزود: در طول دهه فجر برگزاری مسابقات ورزشی در رشته‌های فوتسال، والیبال، تیراندازی، دارت و طناب کشی را خواهیم داشت. همچنین خیمه انقلاب در بقاع متبرکه استان برپا خواهد شد و غرفه‌های کودک، رسانه و ایستگاه انقلاب دایر می‌شود. این مسئول خاطرنشان کرد: داستان البرز در سینماهای سایوز، پرشین و هجرت میزبان جشنواره بین‌المللی قیام فجر خواهد بود و جشنواره قیام کوتاه البرز با نوهم برگزار می‌شود. رئیس شورای هماهنگی تبلیغات اسلامی البرز از برگزاری مراسم چهلمین روز شهادت حاج قاسم سلیمانی در مساجد و پایگاه‌های بسیج سراسر استان خبر داد و گفت: افتتاح منازل مسکونی سیل‌زدگان جنوب کشور توسط سپاه هم در این ایام انجام خواهد شد. وی با بیان اینکه مسابقه بهترین تزئین مساجد را هم خواهیم داشت اعلام کرد: در این ایام نیروهای جهادی استان برای ارائه خدمات درمانی و ندانپزشکی به مناطق محروم اعزام خواهند شد. روحی یزدی گفت: در ایام دهه فجر، مستند آیت‌الله طالقانی و روایت زندگی وی از سیمای استان البرز پخش خواهد شد. وی با بیان اینکه روز ۱۲ بهمن شماره ۵ شهید سلیمانی، مسجد جامع کرج برگزار خواهد شد. گفت: مسابقه کتابخوانی با محوریت گام دوم انقلاب و مسابقه نقاشی و خطاطی با موضوع شهید سلیمانی از دیگر برنامه‌های این ایام است. این مسئول با اشاره به برگزاری یک مراسم دیگر در روز ۱۵ بهمن به منظور بزرگداشت یاد شهید سلیمانی در تالار تزلزلاخ کرج گفت: مراسم بزرگداشت ۹۰۰ شهید اصناف، انس با قرآن، طب شعر انقلاب و یادواره شهدای قبل از انقلاب از دیگر برنامه‌ها است. وی با بیان اینکه مراسم نوراندازی در میدان جمهوری اسلامی کرج، امازاده حسن و پارک هاون مهرشهر اجرا خواهد شد. گفت: این مراسم شب قبل از روز ۲۲ بهمن ماه اجرا می‌شود. روحی یزدی در خصوص راهپیمایی روز ۲۲ بهمن هم گفت: این مراسم ساعت ۹ صبح آغاز و ساعت ۱۱ به اتمام می‌رسد. پنج مسیر برای راهپیمایی در نظر گرفته شده است. مسیر شماره یک از میدان شهدا به سمت چهارراه طالقانی و میدان جمهوری اسلامی، مسیر شماره دو از میدان آزادگان به طرف چهارراه طالقانی و میدان جمهوری اسلامی، مسیر شماره سه از قلکه اول رجایی شهر به سمت بلوار ماهان و میدان جمهوری اسلامی، مسیر شماره چهار از میدان جاده به سمت سه راه رجایی شهر و میدان سپاه و میدان جمهوری اسلامی و مسیر شماره پنج از مسجد حضرت ابوالفضل دولت آباد به سمت بلوار علامه جعفری و میدان سپاه و میدان جمهوری اسلامی است. وی در پایان اعلام کرد: در خلال راهپیمایی روز ۲۲ بهمن امسال مسابقه آمدگی هم برگزار خواهد شد و به کسانی که بهترین آمدگی از ترامپ، نتانیاهو، بولتون و... بسازند هدیه تعلق خواهد گرفت.



معرفی فیلم‌های سی و هشتمین جشنواره فیلم فجر

بررسی فیلم «عامه پسند»؛ روایت داستان در فضای بانوان جامعه

هرتقی کوه‌پسکن- به مناسبت اعلام تهایی نتایج آثار سیمایی حاضر در بخش سودای سیمرغ سی و هشتمین جشنواره فیلم فجر، سرویس فرهنگ و هنر پایگاه خبری تحلیلی سلام تو به بررسی و معرفی فیلم‌های حاضر در سی و هشتمین جشنواره ملی فیلم فجر خواهد پرداخت که در بررسی سومین فیلم حاضر در سی و هشتمین جشنواره ملی فیلم فجر به معرفی فیلم «عامه پسند» به توپسندگی، تهیه کنندگی و کارگردانی «سهیل بیرقی» خواهیم پرداخت.

با اعلام تهایی نتایج آثار سیمایی حاضر در بخش سودای سیمرغ سی و هشتمین جشنواره فیلم فجر، فیلم سیمایی «قصه عامه پسند» به توپسندگی، تهیه کنندگی و کارگردانی «سهیل بیرقی» به عنوان یکی از حاضران این دوره از مهمترین رویداد سیمایی کشور معرفی شد.

سهیل بیرقی هم از نسل فیلمسازان جوانی است که با اولین فیلمش یعنی فیلم «من» توانست نظر جوانان از علاقمندان به سینما و منتقدان را به خودش جلب کند. بیرقی که مدتی دستیار عبدالرضا کاهانی بوده به فیلم‌هایی با محوریت زنان علاقه دارد و بعد از فیلم «من» سراغ ساخت درام ورزشی «عرق سرد» رفت که بر مبنای داستان تیلور اردلان بود. قهرمان تیم ملی که به خاطر همسرش ممنوع‌الخروج شد و نتوانست در المپیک شرکت کند.

«عامه‌پسند» سومین فیلم سهیل بیرقی از تولیدات مستقل سینما و محصول سال ۱۳۹۸ و رقم این فیلم اجتماعی است و در بخش سودای سیمرغ سی و هشتمین دوره جشنواره فیلم فجر حضور دارد.

اسم فیلم جدید بیرقی یادآور اثر محبوب کوئنتین تارانتینو است و این فیلم بیرقی هم فضای زنانه‌ای دارد. «عامه پسند» در رقم اجتماعی ساخته می‌شود و ماتند دو فیلم پیشین بیرقی محور آن یک کارکتر زن است، اما فضایی کاملا متفاوت با دو فیلم قبلی این کارگردان دارد.

سهیل بیرقی پس از موفقیت فیلم «عرق سرد» در جشنواره فجر و فستیوال های داخلی و خارجی و کسب چندین جایزه آخرین ساخته سینمایی خود را با عنوان «عامه پسند» را از اواسط مهر ماه با مدیریت فیلمبرداری حسین جعفریان در فیلم «من» سراغ ساخت درام ورزشی «عرق سرد» رفت که بر مبنای داستان تیلور اردلان بود. قهرمان تیم ملی که به خاطر همسرش ممنوع‌الخروج شد و نتوانست در المپیک شرکت کند.

«عامه‌پسند» سومین فیلم سهیل بیرقی از تولیدات مستقل سینما و محصول سال ۱۳۹۸ و رقم این فیلم اجتماعی است و در بخش سودای سیمرغ سی و هشتمین دوره جشنواره فیلم فجر حضور دارد.

اسم فیلم جدید بیرقی یادآور اثر محبوب کوئنتین تارانتینو است و این فیلم بیرقی هم فضای زنانه‌ای دارد. «عامه پسند» در رقم اجتماعی ساخته می‌شود و ماتند دو فیلم پیشین بیرقی محور آن یک کارکتر زن است، اما فضایی کاملا متفاوت با دو فیلم قبلی این کارگردان دارد.

سهیل بیرقی پس از موفقیت فیلم «عرق سرد» در جشنواره فجر و فستیوال های داخلی و خارجی و کسب چندین جایزه آخرین ساخته سینمایی خود را با عنوان «عامه پسند» دومین همکاری کوثری و بیرقی پس از تجربه «عرق سرد» است.

«عامه پسند» سومین فیلم سهیل بیرقی ساخته جدید بیرقی، را تشکیل می دهند تا شاهد ترکیب متفاوت و تازه‌ای در سینمای ایران باشیم.

«عامه پسند» دومین همکاری کوثری و بیرقی پس از تجربه «عرق سرد» است.

«عامه پسند» سومین فیلم سهیل بیرقی محسوب می شود و فیلمنامه آن همچون دو اثر قبلی این کارگردان یعنی فیلم های «من» و «عرق سرد» توسط خود او نوشته شده و فضای آن تسبت به فیلم‌های «من» و «عرق سرد» متفاوت است.

در خلاصه داستان فیلم که برآمده از معنی «عامه پسند» در لغت تامه دهخدا است آمده: عامه پسند [مَ / مِ پَ سَ] (ن مفعرکب) آنچه را مردم معمولی پسندند و یا آنچه را عرف پسندد.

سهیل بیرقی کارگردان و فیلمنامه تویس ۳۲ ساله سیمای ایران متولد ۲۴ مهر ۱۳۶۵ در شهر ها اصفهان است. وی فعالیت در سیما را با دستیار کارگردانی در سال ۱۳۸۵ با فیلم آدم آغاز کرده است.

فهرست عوامل فیلم «قصه عامه پسند»

توسنده کارگردان: سهیل بیرقی

تهیه‌کننده: سهیل بیرقی

بازیگران: فاطمه معتمدآریا، هوتن شکیبا، باران کوثری و ..

مدیر فیلمبرداری: حسین جعفریان

تدوین: هایده صفی یاری

موسیقی: کریستفر ضاعی

چهره پرداز: مهرداد میرکیانی

مجری طرح: مجید کریمی

ویژه برنامه‌های صداوسیمای البرز به مناسبت دهه فجر انقلاب اسلامی

مدیرکل صداوسیمای مرکز استان البرز ویژه‌برنامه‌های این مرکز به مناسبت دهه فجر انقلاب اسلامی را تشریح کرد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از مهر، علی صادق مقدسی- ویژه‌برنامه‌های صداوسیمای مرکز استان البرز در بوهه‌اله دهه فجر را در حوزه‌های رادیو، تلویزیون، خبر و فضای مجازی، تشریح کرد.

مقدسی گفت: ویژه برنامه «طلوع امید» با آیتم ویژه گفتگو با نخبگان استان، راه اندازی چالش عکس با برچم جمهوری اسلامی ایران و تولید نماهنگ با استفاده از تصاویر آرسالی مردم که از این ظرفیت برای برنامه‌های انتخاباتی نیز استفاده خواهد شد، فراخوان عکس‌های حضور در مراسم بزرگداشت شهادت سردار سلیمانی، برگزاری مسابقاتی همراه با جوایز مانند یک جمله به سردار سلیمانی، یک جمله به ترامپ، همچنین ایامنگ (جور خوانی) سرودهای انقلابی و ترانه‌های حماسی، کاروان انقلاب ویژه جشن‌های مردمی در شهرستان‌های استان البرز همراه با چهره‌های شاخص هر شهرستان از جمله برنامه‌هایی است که از سیمای استان پخش می‌شود مدیرکل صداوسیمای مرکز استان البرز به برنامه‌های حوزه خبر در ایام فجر اشاره کرد و گفت: در تولید بسته «دیروز، امروز، فردا» سعی شده اشارهای کوتاه به گذشته، آسیب شناسی حال و ترسیم افق آینده با محوریت گام دوم و تلفیق آن با زمینه‌های استانی داشته باشیم. مقدسی همچنین به ویژه برنامه‌های رادیو به مناسبت سالروز پیروزی انقلاب اسلامی اشاره کرد و گفت: استفاده از ظرفیت ویژه اتیوپس استودیو سیار رادیویی و سفر به شهرستان‌های استان البرز از دیگر برنامه‌های صداوسیما به منظور انعکاس اخبار، دست آوردها و شور و نشاط مردمی در دهه مبارک فجر است.وی اضافه کرد: اتوبوس استودیو سیار رادیو اولین استودیو سیار در کشور است و دارای اتاق فرمان مجهز به تجهیزات استودیویی و استودیو اکوستیک به همراه فرستنده آمادگی تهیه و تولید برنامه از جای جای استان را نیز دارد. مدیرکل صداوسیمای مرکز استان البرز گفت: پویش ارسال عکس با خانواده شهدا همراه با عکس شهید به منظور توجه ویژه به این قشر در ایام دهه فجر و پخش از رادیو نما، پیش بینی استقرار گروه تولید رادیو در مسیر راهپیمایی ۲۲ بهمن در قالب استیج، برنامه صدای انقلاب، صدای زندگی با محوریت نقش خانواده و برنامه عصر پیروزی از رادیو پخش خواهد شد. در این برنامه نقاط قوت فعالیت‌های پس از انقلاب بررسی می‌شود، هنر انقلابی، سرودهای انقلابی و معرفی افراد تأثیر گذار استان در ایام انقلاب نیز از آیتم‌های این برنامه‌ها است. مقدسی همچنین افزود: در حوزه قضای مجازی نیز دو مجموعه مؤثر گرافیک تولید شده مجموعه اول با عنوان «جهل نشان» به موضوع پیشرفت‌های کشور پس از انقلاب در عرصه‌های علمی، نظامی و پزشکی می‌پردازد و در مجموعه مؤثر گرافی دوم با عنوان «طرح‌های ناخوانده» به موضوع فساد خاندان پهلوی در کرج به روایت اسناد و مدارک ساواک پرداخته می‌شود.

فرصت‌های طلایی صادرات صنعت چاپ فراهم شد

عضو هیئت مدیره اتحادیه چاپخانه‌داران از فراهم شدن فرصت‌های طلایی صادرات برای صنعت چاپ و بسته بندی با توجه به اختلاف نرخ ارز در ایران خبر داد و گفت: می‌توانیم بازارهای منطقه را از دست ترکیه خارج کنیم.

به گزارش پیام آشنا به نقل از تستیم، صنعت چاپ و بسته‌بندی ایران در سال‌های اخیر پیشرفت‌های بسیاری داشته است، به گونه‌ای که اگر در سال‌های گذشته حجم واردات محصولات چاپی همواره دغدغه‌ای برای مسئولان شده بود، این روزها با آرامش می‌توان از کاهش قابل توجه این واردات سخن گفت. با این حال هنوز در بخش صادرات به دلیل شرایط اقتصادی و تحریم‌ها توانسته‌ایم آنچنان که ظرفیت آن را دارایم فعالیت کنیم. بیشتر بابک عابدین- رئیس اتحادیه صادر کنندگان چاپ گفته بود: فرصت خوبی که به وجود آمده و مبادلات ۳۰۰ تا ۴۰۰ میلیون یورویی را فراهم می‌کند. مبادلات تجاری در حوزه چاپ با اقلیم کردستان عراق است، به دلیل حملات ارتش ترکیه به کردستان عراق و تحریم کالای ترکیه در این منطقه فرصت خوبی فراهم شده است که بتوانیم داد و ستد مالی با این منطقه را بیشتر برقرار کنیم. این تنها محدود به صنعت چاپ نمی‌شود، بلکه در کلیه صنایع کاربرد دارد.

حالا احمد ابوالحسنی- رئیس اتحادیه لیتوگرافان تهران تیز از فرصت‌های ایجاد شده سخن می‌گوید. وی با اشاره به فرصت‌های صادرات برای صنعت چاپ و بسته‌بندی ایران گفت: متاسفانه با عدم مدیریت و عدم آشنایی صنعت چاپ به بازارهای منطقه، بالغ بر ۱۵ سال است که ترکیه بیشترین بازار منطقه را به دست گرفته است. بالغ بر ۷۵ درصد بازار امروز در دست ترکیه است. حتی تا دو سال پیش بخش مهمی از بازار ایران را در دست داشت و کالاهایی که امروز توانایی تولید آن را پیدا کرده‌ایم، مثل لیبل‌ها از ترکیه وارد می‌شد. وی ادامه داد: سیاست‌های دولت ترکیه برای حمایت از تولید داخلی در سال‌های اخیر برای توانمند شدن صنعت چاپ این کشور بسیار موثر بوده است. برای نمونه ترکیه تنها اجازه واردات مواد اولیه را می‌دهد و هیچ کالای کاملی را اجازه واردات نمی‌دهد. بنابراین هم تولید، هم واردات مواد اولیه و هم حمایت از محصول تولید شده برای فروش را در دستور کار دارد. فراهم کردن سرمایه در گردش و تشویق صادرات در کنار حذف مالیات‌های تولید و پرداخت سوبسید برای حضور در نمایشگاه‌های خارجی از دیگر حمایت‌های ترکیه از صنعت چاپ این کشور است. ابوالحسنی تصریح کرد: با این وجود با توجه به تغییرات نرخ ارز در ایران اکنون بهترین فرصت صادرات صنعت چاپ و رقابت با ترکیه در منطقه برای ایران فراهم شده است. در ایران تسبت به منطقه، نیروی کار بسیار ارزان است و با توجه به اختلاف نرخ ارز اگر به صادرات توجه کنیم با توجه به ارزان‌تر عرضه شدن کالای ایرانی هم صادر کننده ایرانی و هم خریدار خارجی سود خواهند برد. چرا که اگر کالایی را مثلا ۱۰ دلار عرضه کنیم، برای ما سودآور خواهد بود و برای طرف خارجی تیز بسیار مناسب است.

ایران ویژه‌برنامه سال نو چینی‌ها را از دستور خارج کرد

رویداد «ایران باشکوه»، ویژه استقبال از گردشگران چینی، تحت تاثیر ویروس کرونا، از دستور کار وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خارج شد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایسنا، رویداد «ایران باشکوه» دو سال است که همزمان با سال نو و تعطیلات چینی‌ها در ایران برگزار می‌شود. چهارم تا بیستم بهمن‌ماه امسال به این رویداد اختصاص داده شده بود و تهران، اصفهان، یزد، کرمان، البرز، سمنان، فارس، قزوین، همدان و مناطق آزاد به عنوان شهرهای میزبان انتخاب شده بودند. همچنین سرو غذاهای چینی در رستوران‌ها، طراحی گشت‌های ویژه و متناسب با سلایق مردم این کشور، اتصال تخفیف در مراکز اقامتی، پذیرایی و قروشگاه‌های صنایع‌دستی، اعمال تخفیف در ورودیه اماکن گردشگری و موزه‌ها و استقرار راهنمای چینی‌زبان در موزه‌ها و اماکن گردشگری از جمله برنامه‌هایی بود که با انگیزه جذب گردشگران چینی به ایران طراحی شده بود. اینک که شماری از گردشگران چینی برای گذراندن تعطیلات به ایران سفر کرده‌اند، معاون گردشگری وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی اعلام کرد: این رویداد تحت تاثیر ویروس جدید کرونا از دستور کار این وزارتخانه خارج شده است.

در این راستا، ولی تیموری توضیح داد: ویژه‌برنامه‌های مربوط به سال نو چینی به دلیل تقارن با ایام قاطعیه عملا قرار بود از ابتدای هفته آتی اجرا شود که با توجه به شرایط پیش‌آمده در کشور چین و شیوع ویروس خطرناک کرونا و ضرورت پیش‌بینی تمهیدات احتیاطی لازم عملا از برنامه‌های وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی خارج شده است. وی ادامه داد: در همین راستا معاونت گردشگری از تاسیسات اقامتی، پذیرایی، تفریحی و گردشگری، همکاران بخش خصوصی و فعالان صنعت گردشگری کشور انتظار دارد ضمن درک دغدغه‌های هموطنان عزیز، تمهیدات احتیاطی لازم را در اجرای برنامه‌های گردشگری برای گردشگران ورودی از کشورهای مختلف بویژه کشورهای مبتلا به ویروس کرونا در پیش بگیرند. تیموری درباره تکلیف گردشگران چینی که به فکیزه رویداد «ایران باشکوه» به کشورمان سفر کرده‌اند و انتظار دریافت خدمات وعده داده‌شده را دارند، اظهار کرد: آن‌هایی که در ایران هستند یا حتی در روزهای آتی وارد ایران می‌شوند، از همه تخفیفات و تسهیلاتی که اعلام شده بود، بویژه از فرهنگ مهمان‌نوازی ایرانیان بهره‌مند می‌شوند. ولی برگزاری جشن و جشنواره و اقداماتی از این دست که گردهمایی و جمع شدن تعداد بیشتری در کنار هم را می‌طلبد، عملا برگزار نمی‌شود.

شمار تلفات ویروس جدید کرونا تا کنون به ۱۷۰ نفر رسیده و با تایید اولین مورد ابتلا به این ویروس در تبسته، اکنون این ویروس در چین گسترش پیدا کرده است. دولت چین از اوایل این هفته همزمان با آغاز تعطیلات سال نو در این کشور، خروج تورهای گردشگری از چین را به حالت تعلیق درآورد. برخی ایرانیان‌های خارجی نیز به تمهیداتی برای محدود کردن سفر به چین دست زدند. ایران از جمله کشورهایی است که به واسطه پروازهای مستقیم و ارزان به چین، مقصد سفر و ترانزیت اتباع این کشور است. اگرچه سازمان هواپیمایی، فرودگاه بین‌المللی امام خمینی(ره) و وزارت بهداشت از کنترل و تبسنجی مسافران برخی پروازهای ورودی از جمله چین سخن گفته‌اند، اما تا کنون از اقدامات حفاظتی و پیشگیرانه شرکت هواپیمایی که از ایران به چین پرواز مستقیم دارد، سخنی گفته نشده است.

کوتاه از فجر

آمادگی کامل «فجر۳۸» برای میزبانی از مردم

مدیر امور سینماهای جشنواره قیام فجر از آمادگی کامل سینمای مردمی برای ارائه خدمات به مخاطبان مردمی جشنواره سی و هشتم و نیز به ورزرسانی تجهیزات این سینماها خبر داد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از مهر، محمدرضا قرجی- مدیرامور سینماهای جشنواره قیام فجر، درباره آمادگی و تجهیز سالن‌های سینما گفت: تمام سینماهایی که نامشان در لیست سینماهای سی و هشتمین جشنواره قیام فجر قرار گرفته است، آمادگی لازم برای برگزاری این جشنواره را دارند. وی با اشاره به اینکه سینماهای مردمی مدتی پیش آماده شده است، توضیح داد: نشستی با مدیران سینماها داشتیم و براساس همین جلسه مشکلاتی این سالن‌ها برطرف شد. همچنین کمیته‌های بازدید بعد از تجهیز و آمادگی سالن‌ها دوباره از سینماهای مربوطه بازدید کردند. البته تعداد اندکی از سالن‌ها باید در این زمینه بهتر عمل می‌کردند که بعد از تذکری که دریافت کردهاند، این مسائل نیز برطرف شد. مدیر امور سینماهای جشنواره درباره مهمترین مشکلات سالن‌های سینمایی گفت: مهمترین مشکلات سینماهای مربوطه صدا و تصویر آن بود که با تاکید بر برطرف کردن این مشکلات، سینماها آماده خدمت رسانی به مخاطب جشنواره قیام فجر هستند. وی ادامه داد: خوشبختانه سینماهای مردمی در این دوره از جشنواره از امکانات و تجهیزات مناسبی برخوردار هستند و تمام تلاش خود را برای استانداردسازی تجهیزات سینما انجام دادند. این مدیر سینمایی بیان کرد: مدیران سینماهای کشور این را می‌دانند که مردم در ایام جشنواره قیام فجر با حضور در سینماهای مختلف، سینمای مورد نظر خود در طول سال را انتخاب می‌کنند؛ تأکیدی کنم هرچقدر سینماهای جشنواره قیام فجر مجهزتر باشند در ایام غیر از جشنواره قیام فجر با استقبال بیشتری از سوی مخاطبان سینما مواجه خواهند شد. وی تأکید کرد: با توجه به مجهز شدن سالن‌های سینمایی در این دوره از جشنواره می‌توانیم بگوییم که یکی از بهترین جشنوارهها از نظر خدمات‌رسانی به مخاطب را خواهیم داشت. قرجی در پایان با اشاره به سینماهای نمایش دهنده فیلم در مراکز استان‌ها توضیح داد: بررسی تجهیزات سینمایی در جشنواره قیام فجر در استان‌ها بر عهده ادارات کل استان‌ها است و مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان مسئولیت بازدید از سینماهای استان را بر عهده دارد. مدیر امور سینماهای جشنواره در پایان با اشاره به حمایت از تجهیز کردن سالن‌های سینمایی گفت: موسسه «سینما شهر» ماندت گذشته چه در طول جشنواره و چه بعد از جشنواره قیام فجر در حوزه ارتقاء بخش صدا و تصویر سینماها نهایت همکاری را داشته اند.

تلویزیون جن خبر

«نون.خ» جدید چه تفاوت‌هایی دارد؟

گروه سازنده سریال «خون خ» که حدود ۴۵ روز در مناطق مختلف کرمانشاه قسمت‌هایی از فصل دوم این سریال را تصویربرداری کردند، در حال حاضر حدود دوهفته است که به منطقه شیعیر تهران رفته‌اند. قرار است گروه سازنده این سریال رمضانی در اوایل فصل بهار مجدد به کرمانشاه سفر کنند.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایسنا، مهدی قرجی- تهیه کننده سریال «خون خ»، در گفت‌وگوی زنده تلفنی با برنامه «صبح بخیر ایران» این خبرها را اعلام کرد است. وی درباره تازه‌ترین مراحل تولید سریال طنز «خون خ» عنوان کرد: تاکنون ۴۰ درصد کار تصویربرداری شده است و همچنان رو به جلو حرکت می‌کنیم و امیدواریم بتوانیم کاری شاد، باشاط و جذاب را در حدود ۲۵ قسمت برای شب‌های ماه مبارک رمضان تقدیم مخاطبان تلاوزیون کنیم. تهیه کننده «خون خ» درباره تفاوت‌های بین فصل اول و دوم این سریال گفت: در فصل دوم تلاش کردیم به موضوعات مبتلا به استان بیشتر بپردازیم و علاوه بر محصولات کشاورزی آن استان که در فصل یک به آن پرداخته شد به موضوع مهم زلزله که مردم کرمانشاه با آن درگیر هستند، می‌پردازیم؛ ضمن آنکه تلاش شده آیین و رسوم اقوام کرد و منطقه غرب کشور را با جزئیات به تصویر بکشیم که سایر نقاط کشور از این زیبایی‌ها، ظرفیت‌ها و جذابیت‌ها آگاه شده و بتوانند قرجی به همکاری و مساعدت مردم و مسئولان استان های کردستان و کرمانشاه اشاره و عنوان کرد: همه عزیزان این استان ما به ما خیلی کمک کردند و شرایط خوبی را برای تولید سریال فراهم آوردند و واقعاً مرام پهلوانی خودشان را به اثبات رساندند.

جهان کتاب

کتاب «خوابم یا بیدار؟» برای بچه‌ها چاپ شد

کتاب «خوابم یا بیدار؟» نوشته سمانه صلواتی توسط انتشارات کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان منتشر و راهی بازار نشر شد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از مهر، کتاب «خوابم یا بیدار؟» با قلم و تصویرگری سمانه صلواتی در قالب یکی از عناوین مجموعه «قصه‌های مرغک» به تازگی توسط کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان منتشر و راهی بازار نشر شده است. قصه‌های مرغک مجموعه‌ای از کتاب‌ها هستند که بازی، سرگرمی و تصویر را با متن همراه می‌کنند تا به بالارفتن توانایی‌های متنوع کودکان کمک کنند. نویسنده «خوابم یا بیدار؟» از تکنیک دو داستان در یک داستان استفاده کرده است. داستان اول در نیمه کتاب ناتمام می‌ماند و داستان دوم از آخر کتاب تا نیمه کتاب به پایان داستان اول می‌رسد. داستان اول ماجرای دختری به نام گیسوست که عاشق گربه‌هاست. در داستان اول، یک شب گیسو خواب عجیبی دید و در خواب قربانی می‌کشید «خوابم یا بیدار؟»... و داستان دوم ماجرای گربه سفید تپلی است که عاشق بازی بود. یک روز گربه قشنگ داستان چیز عجیبی دید. همان چیزی که دلش می‌خواست ولی نمی‌دانست خواب است یا بیدار؟ به مخاطبان این کتاب که کودکان بالای ۴ سال هستند، توصیه شده آن را یک بار از اول تا وسط و یک بار از آخر تا وسط بخوانند تا جریان گیسو و گربه سفید تپلی را متوجه شوند. این کتاب با ۲۲ صفحه، شمارگان ۳۰ هزارو ۵۰۰ نسخه و قیمت ۱۵ هزار تومان منتشر شده است.

سینمای جهان

جیسون استاتهام و کوین هارت در یک کمدی نقش آفرینی می کنند

بازیگران «سریع و خشمگین» و «جومانجی» با هم در یک کمدی ظاهر می‌شوند.

به گزارش پیام آشنا به نقل از مهر، جیسون استاتهام و کوین هارت در حال مذاکره هستند تا نقش‌های اول یک فیلم اکشن کمدی با عنوان «مرد اهل تورنتو» را ایفا کنند. سونی پیکچرز اعلام کرده این فیلم را بیستم نوامبر اکران می‌کند. پاتریک هیوز که فیلم «بادی گارد آمدکش» و «بی مصرف۲» را کارگردانی کرده بود، این فیلم را از روی فیلمنامه‌ای نوشته رلی کاکس با الهام از داستانی نوشته کاکس و جیسون بلومنتال می‌سازد. سونی جزییات داستان را مخفی نگه داشته است. هارت در حال حاضر فیلم «جومانجی: مرحله بعدی» را روی پرده‌های سینما دارد که تا به حال بیش از ۳۳۸ میلیون دلار در باکس آفیس جهانی فروخته است. از فیلم‌های اخیر او هم می‌توان به «صدرسه شبانه» با نیفلی هدیش، «جومانجی: به جنگل خوش آمدید» و «طیسایه» مقابل برایان کرانستون و نیکول کیدمن اشاره کرد. او اخیراً مراحل ساخت فیلم «پدر بودن» را تکمیل کرد که روز پانزدهم رالوی ۲۰۲۱ توسط سونی منتشر می‌شود. استاتهام اخیراً در فیلم «سریع و خشمگین: هابز و شاو» نقش آفرینی کرد که توانست در جهان ۷۶۰ میلیون دلار بفروشد. از دیگر فیلم‌های او می‌توان از «هک»، «سرنوشت خشمگین‌ها»، «جاسوس» و فرنچایزهای «بی مصرف‌ها» و «ترنسپورتر» نام برد و اخیراً مراحل تهیه فیلم «کامیون پول» را برای میرامکس به اتمام رساند که باعث شد او با گای ریچی کارگردان خود در فیلم «قتل انبار و دو بشکه باروت» دوباره همکاری کند.