دانش آموزان البرز راهی مناطق عملیاتی دفاع مقدس شدند

کاروان ۵۰۰نفری دانش آموزان پسر استان البرز روز گذشته در آیینی راهی مناطق عملیاتی هشت سال دفاع مقدس در جنوب کشور شد.

به گزارش پیام آشنا، این دانش آموزان با ۱۲ دستگاه اتوبوس راهی مناطق عملیاتی هشت سال دفاع مقدس شدند. معاون فرهنگی و پرورشی اداره کل آموزش و پرورش البرز با بیان این مهم که کاروان‌های دانش‌آموزی استان البرز در بخش پسران از روز شنبه تا ۲۷ بهمن‌ماه جاری به مناطق عملیاتی هشت سال دفاع مقدس اعزام می شوند، افزود: در مجموع سه‌هزار و ۴۲۷ دانش آموز دوره دوم متوسطه در قالب ۱۱ کاروان از مناطق عملیاتی جنوب کشور بازدید می کنند.

فرشته فهمیده ازاعزام کاروان های راهیان تور به عنوان یک حرکت تمادین در تداعی خاطرات و حماسه‌آفرینی رزمندگان و شهدای دوران هشت سال دفاع مقدس در اذهان عمومی یاد کرد و گفت: اجرای این برنامه مهم ملی به هر ایرانی یادآوری می کند که امنیت و آرامش جامعه سلامی ایران و جایگاه رفیع کشور در دنیا حاصل ایثار عزیزانی است که جانشان را فدای دین، انقلاب، وطن و ولایت کردند.

معاون فرهنگی و پرورشی اداره کل آموزش و پرورش البرز، خاطرنشان کرد: در سفر راهیان تور حقیقت‌ها و واقعیت‌های عملیات‌های جنگی دفاع مقدس برای دانش‌آموزان تبیین می‌شود.

وی یادآور شد: لازم است دانش آموزان با اسطوره‌ها، افراد برجسته و تفکرآفرین خود و عملیاتی که در زمان جنگ عهده‌دار بوده‌اند از طریق راهیان تور آشنایی پیدا کنند. وی ادامه داد: هرساله میلیون‌ها دانش‌آموز دین می کنند و از نزدیک با فرهنگ شهدا آشنامی‌شوند.

فهمیده‌اضافه کرد: توزیع بسته‌های فرهنگی، برگزاری دعای کمیل، زیارت عاشورا و اقامه نماز جماعت از مهمترین برنامه های فرهنگی در اردوهای راهیان تور دانش آموزی است.

دانش‌آموزان همواره به عنوان یکی از اصلی‌ترین گروه‌های سرمایه‌انسانی کشور مطرح هستند و تلاش شده تا با برگزاری برنامه‌های مختلف فرهنگی و هنری مفاهیم، حوزه انقلاب و دفاع مقدس به این افراد ارائه شود. معاون پرورشی و فرهنگی اداره کل آموزش و پرورش البرز افزود: هرساله طرح راهیان تور به عنوان یک طرح ارزشی با مشارکت بسیج دانش‌آموزی و آموزش و پرورش در کشور اجرایی می‌شود.

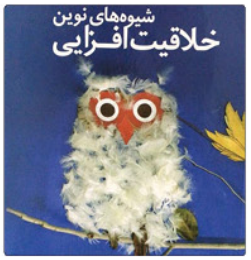
قابل ذکر است: استان البرز ۵۰۰هزار دانش‌آموز دارد.

تفر در قالب کاروان راهیان تور به ویژه دانش آموزان ودانشجویان از مناطق عملیات جنگی دوران دفاع

معرفی کتاب

مرضیه عباسی-نویسنده و پژوهشگر ادبیات کودک و نوجوان

شیوه‌های نوین خلاقیت افزایی؛ کتابی ارزنده برای آموزش کودکان



سلام دوستان عزیز. چندی پیش از طریق یکی از دوستان فرهیخته با کتاب (شیوه‌های نوین خلاقیت افزایی) آشنا شدم. این کتاب توسط فرانک شیرمحمدی-استاد دانشگاه نگاشته شده و مهرداد صفایی آن را ویرایش نموده است و ترجمه متن‌های منابع را منتقل شده‌اند. کتابی که در جهت پیشبرد و تقویت خلاقیت کودکان، حرف‌های بسیار برای گفتن و آموزش دارد. این کتاب به صورت جلد سخت و با صفحات کلاسه موجود است که می تواند در دسترس کودکان در خانه قرار گیرد و همچنین در کودکستان‌ها و دبستان‌ها عرضه شود.

در مقدمه کتاب در رابطه با تأثیر هنرپروری در کودکان می‌خوانیم: هنر می‌تواند با تأثیرات نیکی که بر روح و روان ما می‌گذارد به نوعی درمان همراه با پیشرفت تبدیل گردد. به همین خاطر است که درست آموزی هنر بسیار اهمیت پیدا می کند به ویژه آموزش به کودکان که هنوز از لحاظ ذهنی و شخصیتی شکل نگرفته‌اند می‌بایست بسیار مورد توجه قرار گیرد.(ص۶)

توجه به این نکته مهم است که این آموزش‌ها بر اساس شیوه‌های نوین هنر آموزی صورت می پذیرد. گردآورندگان این کتاب با دلسوزی و درایت به پایه‌گذاری تأثیرات این آموزش ها دقت کرده‌اند. آنها از روش‌های سنتی گریزانند و می‌خواهند نسل آینده، نگاه جدیدتری به هنر و پدیده‌های اطراف داشته باشند. آنها بینش روانی کودکان را عوض کرده و با ایجاد انگیزه های شادی و نشاط توان آنها را در خلاقیت بیشتر می سازند. این هدف‌ها بر پایه دیدگاه های جدید روانشناسی آموزش داده می‌شوند. بدین صورت، بر اساس سن کودکان و نگرش آنها به مسائل، آموزش خلاقیت و هنر پروری انجام می پذیرد. این کتاب می تواند از انواع دیگر هنر استفاده برده آنها را از کودکی به کودک شناسانده و مفهوم هدایت شعور و خلاقیت را به آنها نمایان گردانند. تا آنجا که در مقدمه و پیشگفتار، پدران، مادران و معلمین را به وظیفه ارزشمند آموزش هنر به کودکان یادبند می‌سازد. آنها را به بینش هنرآموزی متعهد کرده و راه درست‌آموزی ذهن کودکان را به نمایش می گذارد. آنها با خواندن کتاب با گوهر گرانسنگ‌انگیز سایت‌های تاریخی ورتاهای قدیمی، شهرها و روستاهای جهانی، صنایع‌دستی یومی و هزاررنگ‌ه دستپخت‌های لذیذ سنتی و توشیدنی‌های طبیعی گوارا و شفا بخش، و صدها و هزاران جاذبه دیگر، آلبومی از انگیزه‌های بی‌شمار سفر به ایران است. مؤتمان در پایان بیانیه خود گفته است: با چنین ویژگی‌ها و مزیت‌هایی، شهرهای زیبا و امن ایران روزاله میزبان هزاران گردشگر از کشورهای مختلف جهان است که پس از این تجربه‌تاب و به‌یادماندنی، عزم خود را برای سفری دوباره به این بهشت آسیا جزم و همسفران تازه‌ای تیز با خود همراه می کنند.

در آغازین ماه سال تو میلادی و واپسین ماه‌های سال خورشیدی ایرانی که به استقبال سال جدید می‌رویم، از گردشگران سراسر جهان دعوت می کنم فرصت تجربه متفاوت سفر به سرزمین تاریخ و تمدن به ویژه در فصل دل‌انگیز بهار را از دست ندهند. مهمانوازی به وسعت ایران و آغوشی گرم به گشودگی قلب تمام ایرانیان آماده پذیرایی از گردشگران تمام کشورهاست.

وزیر میراث فرهنگی بیانیه داد:

ایران امن و زیبا آماده پذیرایی از گردشگران تمام کشورها

وزیر میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی با صدور بیانیه‌ای ضمن تاکید بر امنیت کامل کشور ایران برای میزبانی از گردشگران، از توریست‌های سراسر جهان دعوت کرد فرصت تجربه متفاوت سفر به سرزمین تاریخ و تمدن را به ویژه در فصل بهار از دست ندهند.

به گزارش پیام آشنا، علی‌اصغر موتسان در این بیانیه آورده است: جهان امروز به دلیل تحولات و پیشرفت‌های سریع فناورانه و صنعتی، بیش از پیش درگیر تحولات و فراز و نشیب‌های شتابان و غافلگیر کننده است. انسان عصر کنونی تیز به همین سیاق متاثر از زندگی پرهیاهوی شهری و ماشینی است و روح او نیازمند یلایش و آسودگی است. در چنین فضایی، آن‌چه به روزهایمان رنگ و بوی آسایش و آرامش، نشاط و شادمانی، همدلی و همراهی می‌دهد و تجربه‌هایی ماندگار و خاطره‌انگیز از همزیستی مسالمت‌آمیز به‌جا می گذارد سفر و گردشگری است.

وزیر گردشگری در بخش دیگری از بیانیه خود گفت: در حقیقت گردشگری را می‌توان شکل بسط‌یافته و جهانی‌شده رفت و آمدهای دوستانه و فامیلی دانست که محور و محتوای آن را مفاهیمی همچون مهربانی، تعامل و همکاری تشکیل می‌دهد. در عصر پرفراز و نشیب امروز، گردشگری به‌سان تسیمی روح‌بخش جانمان را تلطیف می کند و همه ما مردمان جهان را فارغ از تیره و تزاد، ملیت و زبان، آرا و عقاید، به هم پیوند می‌دهد. دولت جمهوری اسلامی ایران در سایه باور عمیق و عملی به این تگرش و رویکرد، تمام توان و بضاعت خود را برای ایجاد شرایطی درخور پذیرایی از گردشگران جهان به کار بسته است و از همین‌رو شاهد رشد چشم‌گیر امکانات و زیرساخت‌های گردشگری در کشورمان هستیم. در این زمینه با اقدامات تشویقی همچون لغو روادید با کشورها، ویزای ۹۰روزه، فرودگاهی، خدمات ویژه و استاندارد اقامتی و پذیرایی، تعریف، مسیرها و بسته‌های جذاب گردشگری و ارائه ارزان‌ترین و ایمن‌ترین تورهای سفر به ایران با لحاظ آخرین استانداردهای بین‌المللی، موفق به افزایش ۵۲درصدی گردشگران ورودی شدیم که بالاترین رشد در میان تمام کشورها محسوب می‌شود. همچنین در این پیام وزیر گردشگری آورده شده است: این در حالی است که بررسی گزارش رقابت‌پذیری مسافرت و گردشگری انجمن جهانی اقتصاد نشان می‌دهد ایران در شاخص رقابت‌پذیری قیمت‌ها نیز رتبه اول در جهان را دارد و طی چند سال اخیر به عنوان پدیده‌ای توظهور در عرصه گردشگری بین‌المللی توجه دولت‌ها را به خود معطوف کرده است. حتی اگر تمام آنچه گفته شد را نادیده بگیریم، باز هم جاذبه‌های متحصربفرد و بی‌بدیل سرزمین ایران، وسوسه سفر به دیار تاریخ، تمدن و طبیعت را در دل هر گردشگری در هر گوشه جهان برمی‌انگیزد.

سرزمین ایران با وجود ۲۴اثر ثبتی در فهرست میراث جهانی یونسکو، ۲۴هزار اثر ثبت شده ملی و ۶۰۰موزه فعال، برخورداری از بالاترین ضریب امنیت، پایین بودن هزینه‌های سفر، ارائه تسهیلات ویژه به گردشگران روحیه کنجکاو، مهمان‌نوازی مردمان، داشته‌های بی‌شمار تاریخی و طبیعی، امکانات بی‌بدیل و منحصر به‌فرد، بومی گردی و گردشگری طبیعت، بسته‌های متنوع گردشگری در شاخه‌های تاریخی‌فرهنگی، ورزشی و کوهستان، دریایی و ساحل، غذا و سلامت، آیین‌های زیبا و جذاب، جلوه‌های متنوع در عرصه تولیدات صنایع دستی و هنرهای سنتی، ظرفیتی شگرف برای میزبانی از گردشگران جهان دارد. همچنین در این پیام آمده است: قدمت و غنای تمدنی و تاریخی، کثرت آثار بی‌بدیل و دیدنی، آب و هوای چهار فصل، جلوه‌های متنوع فرهنگی و وجود قومیت‌های مختلف با آداب و رسوم متفاوت، ایران را به گنجینه گرانبهایی از میراث مادی و معنوی و در زمره ۱۰ کشور برتر دنیا از نظر جاذبه‌های گردشگری، فرهنگی و طبیعی قرار داده است. کوهستان‌های سربه‌فلک‌کشیده، یخچال‌های طبیعی و آتشفشان‌های خاموش، جنگل‌های بکر و دامنه‌های سرسبز، دریاچه‌ها، چشمه‌ها و آبشارهای زلال و رون، سواحل زیبا و جزایر شگفت‌انگیز، سایت‌های تاریخی ورتاهای قدیمی، شهرها و روستاهای جهانی، صنایع‌دستی یومی و هزاررنگ‌ه دستپخت‌های لذیذ سنتی و توشیدنی‌های طبیعی گوارا و شفا بخش، و صدها و هزاران جاذبه دیگر، آلبومی از انگیزه‌های بی‌شمار سفر به ایران است. مؤتمان در پایان بیانیه خود گفته است: با چنین ویژگی‌ها و مزیت‌هایی، شهرهای زیبا و امن ایران روزاله میزبان هزاران گردشگر از کشورهای مختلف جهان است که پس از این تجربه‌تاب و به‌یادماندنی، عزم خود را برای سفری دوباره به این بهشت آسیا جزم و همسفران تازه‌ای تیز با خود همراه می کنند.

در آغازین ماه سال تو میلادی و واپسین ماه‌های سال خورشیدی ایرانی که به استقبال سال جدید می‌رویم، از گردشگران سراسر جهان دعوت می کنم فرصت تجربه متفاوت سفر به سرزمین تاریخ و تمدن به ویژه در فصل دل‌انگیز بهار را از دست ندهند. مهمانوازی به وسعت ایران و آغوشی گرم به گشودگی قلب تمام ایرانیان آماده پذیرایی از گردشگران تمام کشورهاست.

برنامه تازه‌ترین کنسرت‌ها اعلام شد

پیشتازی ادامه‌دار پاپ‌خوان‌ها

برنامه تازه‌ترین کنسرت‌های تهران و شهرستان‌ها در حالی اعلام شد که تعدادی از هنرمندان موسیقی طی هفته جاری در شهرستان‌ها میزبان علاقه‌مندان موسیقی هستند.

به گزارش پیام آشنا به نقل از مهر، برنامه تازه‌ترین کنسرت‌های تهران و شهرستان‌ها در حالی اعلام شد که تعدادی از هنرمندان موسیقی ایرانی طی دو هفته آینده در شهرستان‌های مختلف میزبان علاقه‌مندان موسیقی هستند.

این در حالی است که آنچه مانند همیشه در اعلام برنامه کنسرت‌ها در ماه‌های اخیر خودنمایی می کند کمرنگ شدن کنسرت‌هایی در حل و هوای موسیقی اصیل ایرانی و موسیقی نواحی در مؤلفه‌های علمی آن است که به نسبت سال‌های اخیر در شیب تندتری به سمت افول و خاموشی می‌رود. قضایی که افزایش اجاره بهای تالارهای اجرای کنسرت، فقدان تبلیغات مناسب شهری برای نصب بیلبوردها و اعلان‌های تبلیغاتی، تغییر سلیقه شنیداری مخاطبان و مواردی از این دست نقش بسزایی در تشدید آن ایفا می کند طبق برنامه اعلام شده از سوی سامانه‌های رسمی فروش بلیت، برنامه کنسرت‌های مختلف تهران و شهرستان‌ها در گونه‌های مختلف موسیقایی به شرح زیر اعلام شده است:

•کنسرت‌های موسیقی ایرانی و موسیقی نواحی

کنسرت ویژه بانوان گروه «کالیوه» به سرپرستی سارا احمدی- یکشنبه ۶بهمن- ساعت ۲۰- قیمت بلیت: ۸۰ تا ۱۰۰هزارتومان

کنسرت تک نوازی عودخاطرات بغداد معنی جهاد- یکشنبه ۶بهمن- ساعت ۲۰- تالار رودکی- قیمت بلیت: ۶۵ تا ۸۰هزارتومان

کنسرت علیرضا قربانی- جمعه ۱۱بهمن- ساعت ۲۱:۳۰- مجتمع فرهنگی ستارگان اراک- قیمت بلیت: ۳۰ تا ۱۳۰هزارتومان

کنسرت قرج علیپور- شنبه ۱۲بهمن - ساعت ۲۱- تالار شهید آوینی بندرعباس- قیمت بلیت: ۶۰ تا ۱۵۰هزارتومان

کنسرت گروه آذربایجانی «هارای»- چهارشنبه ۱۶بهمن- ساعت ۲۰- فرهنگسرای اندیشه تهران- قیمت بلیت: ۵۰ تا ۱۲۰هزارتومان

کنسرت گروه «خنیا» به سرپرستی پری ملکی- چهارشنبه۱۷ و پنجشنبه ۱۸بهمن- ساعت ۲۰- فرهنگسرای نیاوران- قیمت بلیت: ۸۰هزارتومان

کنسرت حسین صفا منش- پنجشنبه ۱۷بهمن- ساعت۲۲- سالن میلاد نمایشگاه بین‌المللی تهران- قیمت بلیت: ۴۰ تا ۱۳۰هزارتومان

کنسرت گروه «صنم» به خوانندگی مجتبی عسگری- روزهای پنجشنبه۱۷ و جمعه ۱۸بهمن- ساعت ۲۰:۳۰- فرهنگسرای ارسباران- قیمت بلیت: ۳۵هزارتومان

کنسرت گروه «شلیره» - جمعه ۱۸بهمن- ساعت ۲۰:۳۰- تالار سوره حوزه هنری- قیمت بلیت: ۵۰ تا ۸۰هزارتومان

•کنسرت‌های موسیقی کلاسیک و تلفیقی

کنسرت هرگ یک قرقشه (تک نوازی گیتار کلاسیک)» - چهارشنبه ۱۶ بهمن - ساعت ۲۰ - تالار استاد شهناز خانه هنرمندان ایران - قیمت بلیت: ۸۰ هزار تومان

کنسرت گروه «زهی» - پنجشنبه ۱۷بهمن - ساعت۲۱- تالار مهر حوزه هنری- قیمت بلیت: ۷۰ تا ۸۰هزارتومان

کنسرت گروه «رادیو» به سرپرستی تهام گوهری- جمعه ۱۸بهمن - ساعت‌های۱۸ و ۲۱- تالارهتل سیمرغ تهران- قیمت بلیت: ۸۰تا ۱۲۰هزارتومان

•کنسرت‌های موسیقی پاپ

کنسرت رضا بهرام- شنبه ۵ و یکشنبه۶بهمن - ساعت‌های۱۸ و ۲۲- تالارهتل اسپینلس پالاس تهران- قیمت بلیت: ۶۰ تا ۱۹۰هزارتومان

کنسرت گرشا رضایی- یکشنبه ۶بهمن - ساعت۱۹ و ۲۲:۱۵- سالن میلاد نمایشگاه بین‌المللی تهران- قیمت بلیت: ۸۰ تا ۱۸۵هزارتومان

کنسرت حمید هیراد- یکشنبه ۶بهمن- ساعت ۱۸:۳۰ و ۲۱:۳۰- مرکزهمایش‌های برج میلاد تهران- قیمت بلیت: ۴۵ تا ۱۸۵هزارتومان

کنسرت محمدرضا گلزار- شنبه ۱۲بهمن - ساعت ۲۱:۳۰- مجتمع فرهنگی ستارگان اراک- قیمت بلیت: ۴۰ تا ۱۴۰هزارتومان

کنسرت محسن ابراهیم‌زاده- جمعه ۱۱بهمن - ساعت ۲۳:۵۰- تالارجزیره کیش- قیمت بلیت: ۶۰ تا ۳۰۰هزارتومان

کنسرت «ماکان بند»- یکشنبه ۱۳بهمن - ساعت۱۹- تالارشهید آوینی بندرعباس- قیمت بلیت: ۶۰ تا ۱۵۰هزارتومان

کنسرت مهدی احمدوند- یکشنبه ۱۳بهمن - ساعت۱۹- تالار لیان بوشهر- قیمت بلیت: ۴۰ تا ۱۰۰هزارتومان

کنسرت محسن ابراهیم زاده- یکشنبه ۱۳بهمن- ساعت۲۰- تالار شهدای کارگر دورود- قیمت بلیت: ۴۰ تا ۱۲۵هزارتومان

کنسرت مهدی احمدوند- دوشنبه ۱۴ بهمن - ساعت‌های ۱۸:۳۰ و ۲۱:۳۰- تالار اندیشه نهاوند

کنسرت محمد علیزاده- دوشنبه ۱۴بهمن - ساعت‌های ۱۸:۳۰ و ۲۱:۳۰- سالن خواجه نصیرمراغه

کنسرت بابک جهانبخش- دوشنبه ۱۴بهمن - ساعت۲۱- مرکز همایش‌های امیرمهر محمود آباد- قیمت بلیت: ۸۰ تا ۱۲۰هزارتومان

کنسرت محمدرضا گلزار- چهارشنبه ۱۶بهمن - ساعت۲۱- سالن همایش منطقه آزاد انزلی- قیمت بلیت: ۶۰ تا ۱۲۰هزارتومان-قیمت بلیت: ۶۰ تا ۱۲۰هزارتومان

کنسرت روزبه بمانی- چهارشنبه ۱۶بهمن- ساعت۲۱- سالن فرهنگ و هنر شهر قدس- قیمت بلیت: ۶۰ تا ۱۷۰هزارتومان

کنسرت مهدی جهانی- پنجشنبه ۱۷بهمن- ساعت۲۲- تالار شهید آوینی بندرعباس- قیمت بلیت: ۶۰ تا ۱۵۰ هزار تومان

کنسرت «ایوان بند»- پنجشنبه ۱۷بهمن- ساعت۲۱- سالن همایش منطقه آزاد انزلی- قیمت بلیت: ۶۰ تا ۱۲۰هزارتومان

کنسرت امیرعباس گلاب- جمعه ۱۸بهمن- ساعت۲۱- سالن همایش‌های منطقه آزاد انزلی

تئاتر چه خبر

«قهوه‌قجری» آتیلا پسیانی با نوید محمدزاده و هوتن شکیبا

«قهوه قجری» نمایشی است که آتیلا پسیانی بیست سال پیش به صحنه برد و این هنرمند تصمیم دارد همین نمایش را با ترکیب بازیگران جدید، دوباره اجرا کند.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایسنا، این نمایش این بار با بازی نوید محمدزاده، هوتن شکیبا، اصغر پیران، روح‌الله حق‌گوی لسان و نوید جهان‌زاده اجرا خواهد شد.

«قهوه قجری» با نویسندگی، طراحی و کارگردانی آتیلا پسیانی بعد از برگزاری سی و هشتمین جشنواره تئاتر فجر در تالار اصلی مجموعه تئاتر شهر به صحنه می‌رود.

«قهوه قجری» که متن آن با نگاهی به نمایشنامه «هملت» شکسپیر نوشته شده، نخستین بار سال ۱۳۷۸ در جشنواره تئاتر فجر به صحنه رفت و سال ۷۹ اجرای عمومی خود را در تالار چهارسو مجموعه تئاتر شهر انجام داد و با استقبال تماشاگران رو به رو شد.

این نمایش که بیست سال پیش با بازی بهرام ابراهیمی، محمد پورحسن، فرهاد شریفی، رضا فیاضی و آتیلا پسیانی اجرا شد، برای تماشاگران نسل‌های قبلی، اثری خاطره‌انگیز است.

جهان کتاب

چند کتاب داستانی ترجمه منتشر شد

ترجمه کتاب‌های داستانی «شاهزاده شیر و راز گل سرخ»، «سرد»، «جنگ خانه درختی»، «اسکارلت و آیوی»، «حرف بزن» و «تمامی حقوق محفوظ است» منتشر شد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایسنا، کتاب «شاهزاده شیر و راز گل سرخ» نوشته دُنا جوئالِی با ترجمه حسین ابراهیمی (الوند) در ۳۱۲صفحه با شمارگان هزار نسخه و قیمت ۵۴هزار تومان توسط نشر پیدایش منتشر شده است. نوشته پشت جلد کتاب: لورامسین، شاهزاده ایرانی، برای روزگار پادشاهی‌اش آموزش می‌بینید. در روز عید قربان، او برخلاف سنت‌های مذهبی و آداب پادشاهی شتری زخمی را به قربانگاه می‌فرستد اما این اشتباهی بزرگ برای شاهزاده است. لورامسین باید تنبیه شود. او به شکل حیوان درمی‌آید و برای این که دوباره به شکل شاهزاده دربیاید باید آزمون‌های بزرگ و سختی را پشت سر بگذارد. عاقبت او می‌تواند در لباس پادشاهی بر سرزمینش حکومت کند؟

کتاب «سرد» نوشته النا رهبری در ۲۹۶صفحه با شمارگان هزار نسخه و قیمت ۴۴هزار تومان توسط همین منتشر شده است. نوشته پشت جلد کتاب: «آرا»، فرشته راندهشده از لژل قاسد مرگ بوده است. «زا» به دنبال گمشده‌ای عزیز و آشناست. گمشده‌ای که رازی مخوف در سینه دارد. «آرا»، دخترک نور چشم سردسته یاغیان، آدمکشی مادرزاد است. اسطوره‌ای که شایع است حتی یک قطره خونش بر زمین و دریا نریخته. قصه از نیمه‌شبی اسرارآمیز آغاز می‌شود که آرا به طور اتفاقی با «زا» روبه‌رو می‌شود و بدون هیچ هدفی با این فرشته راندهشده در سفری غریب و بی‌بازگشت همراه می‌شود. ولی در ازای این سفر عجیب و ماورایی تمام زوایای پنهان و مستتر حیات و ممات خود را بازمی‌شناسد و «راه رهایی» را می‌یابد.

رمان کودک «جنگ خانه درختی» نوشته لیسا گرف با ترجمه فریده خرمی نیز در ۳۱ صفحه با شمارگان هزار نسخه و قیمت ۴۶هزار تومان توسط نشر یادشده منتشر شده است. نوشته پشت جلد کتاب: وقتی پدر و مادر وینی از هم جدا شدند، تصمیم گرفتند که وینی سه روز در هفته پیش هر کدام از آن‌ها باشد و چهارشنبه‌ها را تنها در یک خانه درختی بگذراند که درست بین‌این خانه‌های آن‌هاست تا وقتش به طور کاملا مساوی بین آن دو تقسیم شود. اما تاکامی و درماندگی وینی به خاطر رفتارهای پدر و مادرش به مرور مثل درخت بزرگی ریشه‌دار می‌شود. وینی به این نتیجه می‌رسد که که تنها راه تغییر اوضاع این است که تا وقتی پدر و مادرش سر عقل نیامده‌اند، از خانه درختی تکان نخورد. دوستانش تصمیم می‌گیرند به او بپیوندند اما آیا با وجود ده بچه در خانه درختی که هر کدام خواسته‌های خودشان را دارند، وینی می‌تواند بهای استقامتش را بپردازد و همه را راضی و خوشحال نگه دارد؟

دیگر کتاب تازه منتشرشده در نشر پیدایش، رمان نوجوان «اسکارلت و آیوی» نوشته سوفی کلورلی با ترجمه شهره نورصالحی است که در ۳۳۶صفحه با شمارگان ۲۰۰ نسخه و قیمت ۸۲هزارتومان به چاپ رسیده است. نوشته پشت جلد کتاب: اسکارلت و آیوی از تعطیلات برمی‌گردند و خیلی زود متوجه می‌شوند که مدرسه در خطر است. دوقلوها برای نجات مدرسه باید با دشمنان قدیم و جدیدشان مبارزه کنند. اما آیا می‌توانند گرمها را به موقع باز کنند و از آخرین راز روکوود سر دربیاورند؟

«حرف بزن» نوشته لاری هالس اندرسون با ترجمه مریم عربی هم در ۲۵۶صفحه با شمارگان ۱۰۰۰نسخه و قیمت ۴۴هزارتومان توسط همین نشر منتشر شده است. نوشته پشت جلد کتاب: برای ملینداسودرینو، سال اول دبیرستان وحشتناک شروع می‌شود. مهمانی آخر تابستان را به خاطر تماس با یلیس به هم می‌ریزد و حالا، هم دوستانش و هم غریبه‌ها، همه از او متنفرند. ماه‌ها می‌گذرد و اوضاع بهتر نمی‌شود. او منفور است. پست‌ترین پست‌ها همه از ملینداد دوری می‌کنند. اما در نهایت اتفاقی را که در مهمانی افتاده، فاش می‌کنند. حقیقت چیست؟ آیا چیزی تغییر می‌کند؟

همچنین «تمامی حقوق محفوظ است» نوشته گرگوری اسکات کاتسولیس با ترجمه میلاد بابازاد و الهه مرادی در ۵۲۰صفحه با شمارگان ۱۰۰۰نسخه و قیمت ۷۲هزارتومان توسط نشر یاد شده منتشر شده است. نوشته پشت جلد کتاب: زمانی عاشق صحبت کردن بودم، اما با آن همه کلمه چه گفته بودم؟ حالا به نظرم می‌رسید که هیچ نگفته‌ام. واقعا چیز زیادی یادم نمی‌آمد: همه می‌دانستند چه اتفاقی قرار است بیفتد. من هم می‌شدم یکی از آن بچه‌های بیچاره‌ای که هر چند وقت یکبار در اخبار می‌دیدیم که با چند کلمه اعتراض‌آمیز از صفحه روزگار محو می‌شدند. این کار نابودم می‌کرد. خانواده‌ام را نابود می‌کرد. آن وقت برای چه؟ هر چیزی هم که می‌گفتم هیچ چیز را تغییر نمی‌داد. بعد ناگهان راه دیگری به ذهنم رسید و از آن استفاده کردم؛ چون این هم یک حق انتخابی بود که داشتم، حق انتخاب من و انتخابی که تا به حال ندیده بودم کسی آن را پیشنهاد دهد یا اصلا اندیشش دهد. انگشت شست و اشاره لرزانم را نابود می‌کرد. آن وقت برای چه؟ هر خطی روی لبم کشیدم، زیپ دهانم را کشیدم و در دلم قسم خوردم که دیگر هرگز صحبت نخواهم کرد.