

ضرورت تقویت روحیه وطن دوستی و مطالبه گری در دانش آموزان



فراموشی و بی‌تفاوتی در برابر مشکلات و مطالبه گری در دانش آموزان، ارتقاء سطح قدرت زندگی و هدفمند و تعامل همه جانبه در مشارکت های جامعه با ناکملی آگاهی و کارشناسی نیاز به برگزاری کرسی های آزاداندیشی در مدارس دارند مدیر کل آموزش و پرورش البرز یادآور شد در این طرح از سوی کارشناسان نکات مهم آموزشی- تربیتی در زمینه های مختلف مهارت های زندگی و سبک زندگی ایرانی- اسلامی برای دانش آموزان عنوان می شود و این امر علاوه بر بصیرت قرائی و ارتقاء سطح آگاهی دانش آموزان موجب شود تا دانش آموزان در مقابله آسیب های اجتماعی و فرهنگی آگاهی بیشتری داشته باشند.

کرسی عنوان کرد بر روی دانش قرائی باید فضای برگزاری کرسی های آزاد اندیشی در مدارس متوسطه فراهم آید تا دانش آموزان در معرض دید بصیرت قرائی و ارتقاء سطح آگاهی کرسی های آزاد اندیشی قرار گیرد و در دوره کوه کوهی و نوجویی در محیط خفه ایجاد شود عنوان کرد این اقدام موجب می شود تا فرزندان ایران ایجاد تفکری، تمصب، استقلال پذیری، سلطه پذیری و سلطه گری پیدا کنند و یاد بگیرند با همه تفاوت و کور و کور در این مشکلات با هم کمک کنند قاسمی یاد کرد تقویت این عمل و گویا با رویکرد افزایش آگاهی

خبرنگاران ۲۲ رسانه خارجی از ۱۰ کشور به ایران سفر کردند

کل رسانه های خارجی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی اعلام کرد: در این ماه ۹۸ در مجموع ۲۲ خبرنگار و عوالم خبری ولسته به ۲۲ رسانه خارجی به ایران سفر کردند



به گزارش پیام آشنا به نقل از ایته یکی از اهداف سند تحول بنیادین آموزش و پرورش در ساخت های ششگانه را تربیت اجتماعی و سیاسی دانش آموزان در مدارس تشکیل می دهد. دانش آموزان با رفتار مدینه گری انتقاد قلموندن و احترام به حقوق عموم را بیاموزند. وطن را عدولتی است که نزد همه انسان ها و همچنین ایران آسمانی و بخصوص دین مقدس اسلام مورد توجه بوده و از احترام و قدسیت خاصی برخوردار است که در آموزه های مختلف دین و مکتب و مذهب و تربیت به آن سفارش فراوان شده است و مکتب ملی از جمله موضوعاتی است که مورد تأکید رهبر معظم انقلاب است به گونه ای که ایشان در دیدار قشربلای مختلف مردمی هوایه بر آن تأکید دارند انسان بی وطن احساس بی هواری و بیشتولگی می کند و در تداوم حوادث و فرار و تشییع ها احساس نهم بودن دارد. وطن دوستی برای کارکنان و افراد مهمی است که در کار آموزش از نگاه دو کارکنانی حوزه تعلیم و تربیت به آن می پردازیم.

مطابق و تیسال اطلاعات در زمینه های فرهنگی، مذهبی، تربیتی، سیاسی اجتماعی و اقتصادی ویژه در بین دانش آموزان دختر و پسر متوسطه دوره اول و دوم از اهداف مهم این طرح می باشد. برای قلاب نشست های گروهی در مدارس ایران است. سالیانه فریاد در این طرح نمونه مطالعه آموزان نظر و دیدگاه خود را در زمینه های مختلف در کشور تسلاوان، کارشناسان و مدیران مدارس مطرح می کنند تا نظرات دیگر دانش آموزان شرکت کننده در این نشستها اطلاع شوند و یا اشاره به اینکه راهی آگاهی طرح کرسی آزاد اندیشی در مدارس روشنگری و آموزش نحوه مطالعه گری در جمله است. دانشمندان برای اهداف تخریبی، ضد دینی و تقلاتی هستند علیه این آموزان تا دانش شناخت پیدا می کنند و برای تصریح کرد که در این نشست ها با مسائل آموزان با مهارت نایب برای در مقابل دیدگاه و با نظراتی مختلف یکدیگر نیز به عنوان یک مهارت مهم در زندگی را

سببهای ایران

«یادم تورا فراموش» بعد از «عسل اکران می شود»

سنگینی شورای صنفی نمایش از ثبت قرارداد فیلم «یادم تورا فراموش» بعد از ۲ سال خبر داد



به گزارش پیام آشنا به نقل از ایته، غلامرضا فرجی درباره آخرین مصاحبت جلسه نمایش روکشینه - ۳ درباره شورای صنفی نمایش گفت: در فراموش به کارگردانی قرارداد یادم تورا فراموش به کارگردانی علی عطشانی در گروه زندگی بعد از اشتگی به کارگردانی فریدون چیرینی است.

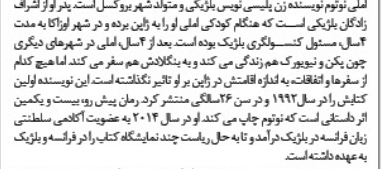
وی افزود: همچنین قرارداد فیلم آنچه همان ساعت ساخته سیروس اوند در گروه زندگی بعد از فراموش ثبت شد

سنگینی شورای صنفی نمایش اعلام داد دیگر مصاحبت قرارداد فراموش در این ماه سنمایی ۱۲ نفر در گروه یادم تورا فراموش به کارگردانی فریدون چیرینی است.

جهان کتاب

«جنایت کنت نویل» به چاپ دوم رسید

رمان «جنایت کنت نویل» نوشته امیلی نوتوم با ترجمه وینا سامعی توسط نشر نو به چاپ دوم رسید



به گزارش پیام آشنا به نقل از ایته، رمان «جنایت کنت نویل» نوشته امیلی نوتوم با ترجمه وینا سامعی به تازگی توسط نشر نو به چاپ دوم رسیده است. چاپ اول این کتاب که یکی از عنوانی مجموعه کتفاله انبیات داستانی معاصر این نشر است، آبرنامه سال گذشته را می نوازشد.

«جنایت کنت نویل» اثر دریا نوبختی از نویسندگان ایرانی است که در سال ۱۳۸۵ میلادی به چاپ رسید. این کتاب در سال ۱۳۹۷ میلادی به چاپ رسید. این کتاب در سال ۱۳۹۷ میلادی به چاپ رسید.

۳۵ درصد فضاهای آموزشی البرز فرسوده است

مدیر کل آموزشی و تجهیزات مدارس البرز گفت: ۳۵ درصد فضاهای آموزشی این استان فرسوده است و نیاز به بازسازی دارد

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایته، مدیرکل دلاوریان با بیان این نکته که از ۲ هزار ۱۰۲ کلاس در این استان نیاز به باسازی دارد تا دانش آموزان در فضاهای ایمن و استاندارد درس بخوانند گفت: در البرز حدود ۲ هزار کلاس درس وجود دارد که از این تعداد ۲ هزار و ۲۶۶ کلاس آن نیاز به باسازی دارد.

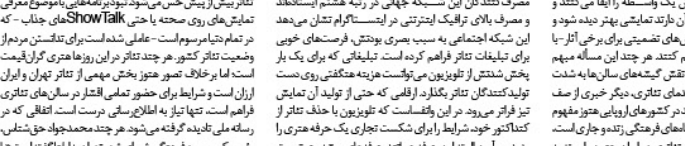
وی خاطرنشان کرد که با توجه به جمعیت بالای دانش آموزی، فرسوده بودن مدارس و نیاز به بازسازی کلاس

ایجاد فضای آزاد برای رسانه ها، تنها راه کم اثر شدن فیک نیوزها

رسانه های فیک نیوزها در روزهای اخیر رونق گرفته و به عنوان تهدید جدی برای رسانه های واقعی مطرح شده است. در این زمینه، کارشناسان رسانه ای معتقدند که تنها راه مقابله با فیک نیوزها، ایجاد فضای آزاد برای رسانه های واقعی است. در این راستا، کارشناسان پیشنهاد می دهند که دولت و نهادهای مربوطه، با حذف موانع و تسهیل فرآیندهای تولید محتوا، به توسعه فضای رسانه ای کمک کنند. همچنین، ارتقاء سطح آگاهی و سواد رسانه ای شهروندان نیز از راه های موثر برای مقابله با فیک نیوزها است.

سقوط آزاد تئاتر در بی اینترنتی و رد پای گمشده تلویزیون

تئاتر به عنوان یکی از هنرهای نمایشی، در سالهای اخیر با چالش های زیادی مواجه شده است. یکی از دلایل اصلی این مشکل، کاهش بودجه های دولتی و خصوصی برای تئاتر است. همچنین، ظهور تلویزیون و شبکه های اجتماعی، توجه مخاطبان را از تئاتر منحرف کرده است. در این شرایط، تئاتر باید راه های نوینی برای جذب مخاطب و افزایش فروش خود بیابد. استفاده از فضای دیجیتال و شبکه های اجتماعی می تواند یکی از راه های موثر برای مقابله با این چالش ها باشد.



تئاتر به عنوان یکی از هنرهای نمایشی، در سالهای اخیر با چالش های زیادی مواجه شده است. یکی از دلایل اصلی این مشکل، کاهش بودجه های دولتی و خصوصی برای تئاتر است. همچنین، ظهور تلویزیون و شبکه های اجتماعی، توجه مخاطبان را از تئاتر منحرف کرده است.

تئاتر به عنوان یکی از هنرهای نمایشی، در سالهای اخیر با چالش های زیادی مواجه شده است. یکی از دلایل اصلی این مشکل، کاهش بودجه های دولتی و خصوصی برای تئاتر است.



تئاتر به عنوان یکی از هنرهای نمایشی، در سالهای اخیر با چالش های زیادی مواجه شده است. یکی از دلایل اصلی این مشکل، کاهش بودجه های دولتی و خصوصی برای تئاتر است.

تولید وینا سامعی

تولید وینا سامعی، نویسنده و مترجم ایرانی، در سالهای اخیر با توجه به استقبال مخاطبان از آثارش، به یکی از نویسندگان پرفروش تبدیل شده است. او با سبک نگارش ساده و روان، به موضوعات اجتماعی و فرهنگی می پردازد. آثار او در زمینه های مختلف از جمله رمان، نمایش و فیلمنامه، مورد توجه قرار گرفته است.



«جنایت کنت نویل» نوشته امیلی نوتوم با ترجمه وینا سامعی توسط نشر نو به چاپ دوم رسید

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایته، رمان «جنایت کنت نویل» نوشته امیلی نوتوم با ترجمه وینا سامعی به تازگی توسط نشر نو به چاپ دوم رسیده است.

«جنایت کنت نویل» اثر دریا نوبختی از نویسندگان ایرانی است که در سال ۱۳۸۵ میلادی به چاپ رسید. این کتاب در سال ۱۳۹۷ میلادی به چاپ رسید.

تئاتر به عنوان یکی از هنرهای نمایشی، در سالهای اخیر با چالش های زیادی مواجه شده است. یکی از دلایل اصلی این مشکل، کاهش بودجه های دولتی و خصوصی برای تئاتر است.