

info@payamdaily.ir

شماره ۱۴۷۲
مهر ۱۳۹۸ / ۹ / ۲۳
۲۳ آذر ۱۳۹۸ / 01 / Oct 2019

صاحب‌المنشور: موسسه‌های گوناگون
مدیرمسئول: محمود جعفری
مدیرتعمیر: محسن جعفری
تلفن: ۰۲۱-۲۳۵۵۲۳۸۳
کسب و کار: ۰۲۱-۲۳۵۵۲۳۸۳
کسب و کار: ۰۲۱-۲۳۵۵۲۳۸۳
کسب و کار: ۰۲۱-۲۳۵۵۲۳۸۳

کافه پیام

برای انعکاس نظرات و کلیه‌ها و پیشنهادات خود در بار مسائل البرز با پیام آشنا تماس بگیرید

۲۳۵۵۲۳۸۳
۲۳۵۵۱۴۹۵
۰۹۰۱۴۰۴۸۳۳۳

باشعری کرج

آرزوها

ای باد های کربان
پشتونده
آرزوهایم در دستان لوزان شما
مرا فرمایم و کند و
از من دور و
دور تر می شوند
بایستید تا پاره‌هایم را
در آغوش بگیرم

پریوش فیروز تخت

مستخره نوشت

شاید کافه دیگری

قرار دریا با یاد تیرد ساعت ۶ همان
کافه همیشگی موقعی من همان برهان
مزیستی را بیوشم آن برهان دیگری
که دوستم برای دکه زبانه‌ها و
حصولش را ندارم همه حوصله‌ها را
می‌توانم برای مردم تو خرج کنم تو هم
هر چه بپوشی زبانی مشب چند ساعتی
آنگاه خردا تو می‌ای عوشند طفیلی را گوش کردم برای دیدار
فراتر از آنکه گدازم حنا سراسر روایت با ایته نیایی هم آنقدر
چند سیه‌ها خواهم ماند تا بپای روایت چند صفحه مستطعم که
می‌توانم برای مردم تو خرج کنم تو هم
اما پیشنهاد این است که در همان کافه بنشینم و نگاهت کنم بارها
تو خالصه می‌شود قشایی که سبیل است همه هنرها در چشمان
کافه را مسامحت دیدار را همه در فراتر راستی فراموش کرده بودم تو
منظمی رو نوشتی شاید کافه دیگری...

امروز با حافظ

چو شاهدان چمن زیر دست حسن تو اند
گرشمه بر سمن و جلوه بر صنوبر کن
فضول نفس حکایت بسی کند ساقی
تو کار خود مده از دست و می به ساغر کن

خزان به لطف تو
چشم و چراغ تقویم است
که دیدن تو در این فصل
اتفاق افتاد
حسین مزوی

اوقات شرعی فردا

انسان صبح	طلوع آفتاب	انان ظهر	غروب آفتاب	انان مغرب
۰۴:۳۰	۰۵:۵۶	۱۲:۰۰	۱۸:۰۳	۱۸:۲۰

هیچ وقت به گمان اینک وقت دارد
ننشینید زیرا در عمل خواهید دید که
همیشه وقت کم و کوتاه است.
فرنگلین

پرنده جراید

نخستین حضور ایران در نمایشگاه کتاب‌های عربی استانبول

مهر- پنجمین دوره نمایشگاه بین‌المللی کتاب عربی تحت عنوان «کتاب ما متحد می‌کند» در تاریخ ۲۸ سپتامبر ۲۰۱۹ (۶ مهر ۱۳۹۸) با حضور بیش از ۲۰۰ نفر از ۱۵ کشور از جمله ایران، ترکیه، مصر، لبنان، عربستان سعودی، قطر، سوریه و... در استانبول آغاز شد. این نمایشگاه با حضور یاسین انکاتر مشاور فرهنگی رئیس جمهور ترکیه مدیر کل فرهنگ و توریسم استانبول رئیس اتحادیه نشران ترکیه دیروز در شهر استانبول افتتاح شد.

نمایشگاه با حمایت اتحادیه نشران ترکیه، انجمن بین‌المللی انتشارات کتاب عربی و شهرداری استانبول ترکیه و حمایت رساله خبرگزاری آنتالیو در منطقه بین‌المللی کتابی برگزار شد و ۹ روز ادامه خواهد یافت. هر روز در حاشیه این نمایشگاه سمینارهای فرهنگی، هنری، میزگرد، کنسرت‌ها و نمایشگاه‌های نقلی برگزار می‌شود. در نمایشگاه اسامی تمرکز بیشتر بر فعالیت‌ها و سمینارهای فرهنگی بوده و بخش کودک و نوجوان نیز فعال است. علاقه به زبان عربی طی سال‌های اخیر در ترکیه به ویژه میان دانشجوین رو به افزایش بوده و این نمایشگاه برای آن‌ها فرصت خوبی خواهد بود.

موسسه نمایشگاه‌های فرهنگی ایران برای نخستین بار در این دوره از نمایشگاه‌های حضور یافته است. انتشارات سوریه و مهر و انتشارات خدمت زبان عربی از انتشاراتی چون سمت، مجمع جهانی اهل بیت (ع)، مجمع جهانی تقریب مذاهب اسلامی، سوریه، ماه، قافلان، بعثت، یوسانت، کاتبه دانشگاه تهران، به نشر، حکمت، سفیر اردشال، برقی، پژوهشگاه علوم و فرهنگ اسلامی، زمین‌امین و... در معرض دید بازدیدکنندگان قرار گرفتند.

شاید ذکر است در اولین روز از نمایشگاه باسین انکاتر مشاور فرهنگی رئیس جمهور ترکیه، رئیس اتحادیه نشران ترکیه و سایر مقامات حاضر از غرقه ایران بازدید و بر گسترش همکاری‌های فرهنگی بین دو کشور تاکید داشتند.

نمایشگاه دومین بزرگترین رویداد فرهنگی عربی در ترکیه و بزرگترین نمایشگاه بین‌المللی کتاب عربی در خارج از کشورها عربی بوده و در منطقه بین‌المللی کتابی شهر استانبول برگزار شده است.

سال گذشته از چهارمین نمایشگاه که در منطقه بین‌المللی کتابی برگزار شده بود حدود ۳۳ هزار نفر از آن بازدید کردند که اسامی انتظاری می‌بود بیش از ۷۰ هزار نفر از آن بازدید کنند.

گفتنی است اولین نمایشگاه کتاب‌های عربی در استانبول مانوس سال ۲۰۱۵ برگزار شده بود.

تلنگر

سواد رسانه‌ای پل عبور از چالش‌های فضای مجازی

همچنین برگزاری ورکشاپ‌های مختلف را می‌توان از دیگر محاسن شبکه‌های اجتماعی نام برد. چراکه به‌عنوان مثال برخی ملان به دلیل کشف‌های مختلفی که دارند نمی‌توانند در کنفرانس‌ها، همایش‌ها و یا ورکشاپ‌ها شرکت کنند. از این رو برگزاری ورکشاپ‌ها در شبکه‌های اجتماعی می‌تواند برای افراد به‌رمتله بسیار مناسب باشد. شرفی‌زندی می‌گوید با این اوصاف نباید تنها یک‌سویه به شبکه‌های اجتماعی نگاه کرد. این روش‌ها نتایجی در انبساط‌دهنده تصویح کردن استفاده از فضای مجازی است. علت اصلی این امر را می‌توان وجود اختلاف‌های نسبی دانست.

عوامل و مباحث مختلف قابل بحث و بررسی است که شاید یکی از مهمترین آنها را بتوان گفت زمان باقیم‌گدرفنی اعضای خانواده عنوان کرد. بدین معنا که شبکه‌های اجتماعی به‌عنوان یک‌سبک جدیدی از گمرازه‌ها و فراتر بافت شده که تعامل کلامی میان اعضای خانواده منسطفه باشد. کافتی پیدا کند به‌نوعی که براساس آخرین معاملات صورت گرفته فضای مجازی باعث خرابت است صحت تدارد چراکه اگر خانواده دارای تیان و استحکام لازم باشند و روابط میان اعضای آن درست انتخاب شده باشد به‌یقین فضای مجازی دیگر چنین قدرتی نخواهد داشت.

می‌افشد و میزان کلام میان زوجین و با روابط عاطفی میان زن و شوهر کاهش پیدا می‌کند. میزان اختلاف در خانواده بالا می‌رود. از این رو به‌عنوان یکی از مهمترین مباحث مجازی به‌عنوان یک عامل کمکی به‌عنوان یک عامل اصلی حاضر می‌شود که در این شرایط خرابت کردن تسهیل پیدا می‌کند و می‌تواند راه‌اندازکننده گفتمه می‌شود. فضای مجازی باعث خرابت است صحت تدارد چراکه اگر خانواده دارای تیان و استحکام لازم باشند و روابط میان اعضای آن درست انتخاب شده باشد به‌یقین فضای مجازی دیگر چنین قدرتی نخواهد داشت.

معضل فقدان فرهنگسازي

وی در پاسخ به این پرسش می‌تواند بگوید که آیا فرهنگسازي می‌تواند باعث کاهش آثار منفی فضای مجازی شود. می‌گوید: متأسفانه فرهنگسازي در کشور ما تاخیر انجام می‌شود که این خود می‌تواند مشکلات بسیاری به‌همراه داشته باشد. وی در ادامه افزود: بیشتر فرهنگسازي‌ها به‌تکنولوژی سریع‌تر از پیشرفت‌های فرهنگی صورت می‌گیرد و ما چنان‌که باید برنام‌ریزی مدونی نداشته‌ایم که این مساله زمینه‌ساز ایجاد چالش‌های زیادی بوده است. شرفی‌زندی در پایان خاطر نشان کرد: عدم نظارت کافی والدین بر نحوه استفاده کودکان و کودکان از شبکه‌های اجتماعی یک مساله ملدی است. چراکه فضای مجازی برای برخی والدین بسیار پیچیده است. از این رو والدین نمی‌توانند نظارت چنانچه می‌بایست بر فرزندانشان در شبکه‌های اجتماعی داشته باشند. البته علت اصلی این امر را می‌توان تلاشیدن سواد رسانه‌ای برخی والدین نام برد. بدین معنا که عدم‌کافی مطالب آنها از روند پیشرفت تکنولوژی می‌تواند زمینه‌ساز مشکلات بسیاری در حوزه‌های تعلیم و تربیت کودکان شود.

آثار مثبت فضای مجازی

شرفی‌زندی درباره آثار مثبت فضای مجازی در خانواده‌های ایرانی می‌گوید: یکی از مهمترین آثار مثبت فضای مجازی در خانواده‌ها را می‌توان افزایش آگاهی عنوان کرد. وی در ادامه افزود: تاثیر در روابط را می‌توان یکی دیگر از آثار مثبت فضای مجازی نام برد. همچنین یکی دیگر از آثار مثبت شبکه‌های اجتماعی استفاده از این شبکه‌ها برای تحصیل است که این می‌تواند عامل منسفی باشد برای اینکه افراد بتوانند در شرایط راحت‌تری به تحصیل مشغول شوند.

یافتن هم‌صحبت در شبکه‌های مجازی

وی در ادامه افزود: یکی از دیگر کاشف‌های اجتماعی در حوزه‌های مجازی است. جست‌وجوی هم‌صحبت در بیرون از چارچوب خانواده است که این خود باعث ایجاد تومی تنگ در درون خانواده می‌شود. شرفی‌زندی در پاسخ به این پرسش که آیا شبکه‌های اجتماعی باعث افزایش خرابت می‌شوند، می‌گوید: فضای مجازی به‌خودی‌خود باعث افزایش خرابت و یا حتی روی آوردن به آن نمی‌شود. اما برخی شرفی‌زندی‌ها با اشاره به مطالب فوق‌الذکر گفتند: آثار منفی شبکه‌های اجتماعی در خانواده در صورتی به‌یادماندنی است که روابط با تأثیر شبکه‌های اجتماعی در خانواده می‌تواند منجر به گرایش هر چه بیشتر افراد به استفاده از فضای مجازی و شبکه‌های اجتماعی برطرف شود.

بررسی پیامدهای شبکه‌های اجتماعی

یک روانشناس اجتماعی در ارتباط با تأثیر شبکه‌های اجتماعی در خانواده می‌گوید: فضای مجازی تاثیرات مثبت و منفی بسیاری را بر خانواده‌های ایرانی گذاشته است. علی‌رغم شرفی‌زندی‌ها با اشاره به مطالب فوق‌الذکر گفتند: آثار منفی شبکه‌های اجتماعی در خانواده در صورتی به‌یادماندنی است که روابط با تأثیر شبکه‌های اجتماعی در خانواده می‌تواند منجر به گرایش هر چه بیشتر افراد به استفاده از فضای مجازی و شبکه‌های اجتماعی برطرف شود.

از مهتر، براریم لبخندی بساز

موسسه خیریه پیشگامان عرفان برتر البرز
تحت نظارت سازمان ترویجی استان البرز

حامی شیر خوارگاه امام علی (ع)

مرکز حمایت از کودکان بی سرپرست و بدسرپرست
شماره حساب ۴۸۹۹۶۱۹۰۲۰ بانک ملت شعبه مهستان
شماره کارت ۳۴۴۰ ۲۵۴۴ ۳۳۷۹ ۶۱۰۴

۰۲۶-۳۲۷۰۰۷۹۲
۰۲۶-۳۲۷۲۸۴۱۸

www.imamali-charity.com

مسابقه اربعین

ویژه استان البرز

قابل توجه زائران و رهروان اربعین حسینی (ع)

با اهدای هدایای ارزنده

علاقه‌مندان می‌توانند با انتخاب یکی از موضوعات ذیل برنده مسابقه ما باشند:

- عاشقانه‌های اربعین
- وحدت اسلامی
- نماز عاشقی
- بیانیه گام دوم انقلاب در اربعین

بخش‌های مسابقه

- عکس
- فیلم کوتاه یا مصاحبه تصویری

ضوابط ارسال آثار

مهلت ارسال آثار از ۱۳۹۸/۷/۲۳ الی ۱۳۹۸/۸/۲۳ می‌باشد

آثار تهیه شده را با ذکر نام، نام خانوادگی و شماره تماس به شماره ۰۹۳۵۳۲۸۴۷۱۸ در پیام رسان گپ، واتس آپ و سروش ارسال فرمائید

و یا به دبیرخانه مسابقه به آدرس: کرج - شاه عباسی - بلوار امامزاده حسن - مصلای کرج - ستاد بازسازی عبادت عالیات استان البرز

عکس‌های می‌توانند با دوربین تلفن همراه و یا دوربین حرفه‌ای باشد

سازند فرهنگی و روابط عمومی ستاد برگزاری تربیت حایات استان البرز