تأسیس نخستین مدرسه سبز در البرز کلید خورد

مدیر کل نوسازی و تجهیز مدارس البرز اعلام کرد: تأسیس نخستین مدرسه سبز با رویکرد حفظ محیط زیست در آموزش و پرورش ناحیه سه کرج کلید خورد

به گزارش پیام آفتاب به نقل از ایرنا، محمد دلاوریان گفت: مدارس سبز گسترش دهنده فرهنگ نوین معماری با رویکرد زیست‌محیطی است.

وی هدف از ساخت مدارس سبز را ایجاد فضای سبز، اصول ساخت و ساز استفاده از انرژی خورشیدی و تغییر رنگ و تور و معماری با رویکرد فرهنگ‌سازی برای نسل جدید ذکر کرد.

دلاوریان افزود: تمام شاخص‌های این مدارس براساس مطالعات دقیق علمی و نظرات کارشناسان تدوین می‌شود.

وی با بیان اینکه با وجود تهویه بودن این طرح بسیاری از فسازها در این خصوص عملکرد خوبی نداشته اند، یادآور شد اعتبار این مدارس از محل منابع خود، ساخت مدارس سبز تامین می شود.

مدیر کل نوسازی و تجهیز مدارس البرز ادامه داد: مطالعه و طراحی مدارس سبز در استان البرز نیز در حال انجام است و اولین مدرسه سبز در البرز در مساحت ۶هزار و ۴۰۰ مترمربع که در کنار آموزش و پرورش می باشد برای تأسیس مدرسه سبز اختصاص داده شد.

وی عنوان کرد: ۶۰ درصد انرژی برق آن از انرژی پاک تأمین می شود و آب مصرفی مدرسه از جمع‌آوری نزولات آسمانی ذخیره می‌شود و تأسیس مدرسه با این طراحی ویژه برای اولین بار در ناحیه ۳ کرج اتفاق می افتد.

مدیر کل نوسازی و تجهیز مدارس البرز ادامه داد: صرف انرژی یک عامل مهم در ساخت مدارس سبز در کشورماست.

دلاوریان گفت: در مدارس البرز طرح تفکیک زباله‌ها نیز اجرایی شده است به گونه ای که کلاس‌های آموزشی ویژه، نقش آموزان مدارس در راستای تفکیک زباله‌ها برگزار می شود.

وی تأکید کرد: دانش آموزان در کلاس های آموزشی شرکت می‌کنند و بر اساس آموزش هایی که به آنها داده می شود زباله ها را تفکیک می کنند.

قابل ذکر است استان البرز ۵۰۰هزار دانش آموز دارد.

۲ کتاب دفاع مقدس در البرز رونمایی شد

معاون پرورشی و فرهنگی اداره کل آموزش و پرورش البرز گفت: به مناسبت هفته دفاع مقدس ۲ کتاب از جنس ایثار و شهادت در این استان رونمایی شد.

به گزارش پیام آفتاب فرشته فهیمنده افزود: جنگ تحمیلی به بیش از ۳۰ سال است که پایان یافته ولی هنوز حماسه‌آفرینی و ایثار در جبهه عشق و ایثار در بعضی از خانه های این مرز و بوم ساری و جاری است.

وی خاطرنشان کرد: فرایند تولید آثار هنری در حوزه مکتوب، دیداری و شنیداری باید تداوم یابد.

وی تصریح کرد: خانواده شهدا نقطه پر گار ایثار و شهادت هستند و باید بتوانیم این فرهنگ را به نسل آینده منتقل کنیم ولی تا کنون نتوانسته‌ایم به این موفقیت دست یابیم.

معاون پرورشی و فرهنگی اداره کل آموزش و پرورش البرز ادامه داد: دفاع مقدس تدبیر و شجاعت و از خودگذشتگی است و اگر این رشادت‌ها را نتوانیم به تصویر بکشیم آیندگان دستشان خالی می‌ماند.

فهیمنده اضافه کرد: کتاب «پرواز سرخ» شرح خاطرات فاطمه تصوری معلم دانسوز و فداکار آموزش و پرورش ناحیه سه کرج که در مورد همسر شهیدش عبرت‌الله مسکنی «از فرماندهان هشت سال دفاع می باشد و کتاب «پدر به وزن سفر» نیز درد و دلی به زبان شعر است که توسط «زینب علیلی» فرزند شهید «سعید علیلی» نوشته شده، رونمایی شد.

گفتنی است: استان البرز در دیوان هشت سال دفاع مقدس، ۹۳ معلم و ۲۷۶ دانش آموز شهید تقدیم انقلاب کرده است.

صدور ۱۷۰۵ مجوز موسیقی در نیمه نخست امسال

آمار مجوزهای صادرشده دفتر موسیقی در نیمه نخست سال ۹۸ یکهزار و ۷۰۵ مورد برای اجرای صحنه‌ای، آلبوم موسیقی، آلبوم تصویری، تک آهنگ، تعاملات، کتاب گویا، اجرای گروه‌های خارجی در ایران و تعداد شعرها و ترانه‌های ارسال شده به دفتر موسیقی، اعلام شد.

به گزارش پیام آفتاب به نقل از روابط عمومی دفتر موسیقی، با توجه اینکه مجوز اجرای صحنه ای موسیقی در استان ها را انادارات کل فرهنگ و ارشاد اسلامی و در تهران نیز مجوز اجرای صحنه‌ای موسیقی در سالن‌های کمتر از ۵۰۰ نفر ظرفیت را اداره کل فرهنگ وارشاد اسلامی استان تهران صادر می کنند، آمار اجراهای صحنه‌ای در استان ها و سالن های کمتر از ۵۰۰ نفر ظرفیت تهران در این آمار لحاظ نشده و فقط مجوزهای اجراهای صحنه ای که دفتر موسیقی صادر کرده، در این آمار آمده است.

براساس آمار منتشر شده، در نیمسال نخست سال جاری ۲۷۰ عنوان اجرای صحنه‌ای با ۵۲ اجرا، ۱۶۱ آلبوم موسیقی، سه آلبوم تصویری موسیقی، ۷۸۰ تک آهنگ، ۲۷ تعاملات، ۴ کتاب گویا، ۲۶ اجرای گروه های خارجی در ایران از دفتر موسیقی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی مجوز گرفته اند.

همچنین در نیمه اول امسال شش هزار و ۳۰۰ پرونده، شعر و ترانه در دفتر موسیقی تشکیل شده است.

در این آمار آمده است از بین ۲۷۰ عنوان اجرای صحنه ای که در شش ماه نخست امسال از دفتر موسیقی مجوز گرفته اند ۱۳۵ عنوان موسیقی پاپ، ۵۲ عنوان موسیقی سنتی، ۴۷ عنوان موسیقی کلاسیک، ۱۹ عنوان موسیقی تلفیقی و ۱۷ عنوان موسیقی نواحی است.

بر اساس این آمار و درنیمه نخست سال ۹۷ یعنی مدت مشابه سال گذشته ۲۷۳ عنوان اجرای صحنه ای موسیقی با ۴۸ اجرا، ۲۶۵ آلبوم موسیقی، چهار آلبوم تصویری موسیقی، ۶۶۵ تک آهنگ، ۱۶۶ تعاملات، ۴۲ کتاب گویا، ۳۰ اجرای گروههای خارجی در ایران از دفتر موسیقی مجوز گرفته اند در نیمسال نخست سال قبل سه هزار و ۵۰ پرونده شعر و موسیقی در دفتر موسیقی تشکیل شده است.

در انتهای این خبر آمده است در ماه های محرم و صفر مجوز اجرای صحنه ای موسیقی صادر نمی شود، بنابراین در سال ۹۷ از ۲۰ شهریور و در سال ۹۸ از ۱۰ شهریورماه با توجه به آغاز ماه محرم مجوز اجرای صحنه‌ای موسیقی صادر نشده است.

برگزاری مسابقه عکاسی از پدربزرگ‌ها و مادربزرگ‌ها

فراخوان مسابقه عکس موبایلی وقت زندگی با موضوع عکسی از پدربزرگ‌ها و مادربزرگ‌ها منتشر شد

به گزارش پیام آفتاب به نقل از روابط عمومی جشنواره عکس وقت زندگی، مرکز خدمات جامع روزانه سالمندان وقت زندگی به مناسبت روز جهانی سالمندان و با هدف نهضت بخشیدن به جایگاه ارزشمند پیرگشتی‌های خانواده، مسابقه عکسی با موضوع شور و نشاط زندگی و محوریت عکسی از پدربزرگ‌ها و مادربزرگ‌ها و یا پدرها و مادرها را برگزار می کند.

زمان ارسال عکس به این مسابقه شش تا ۳۰ مهرماه است و آثار برگزیده ۲۴ آبان ماه معرفی می شوند.

۱۰ جایزه یک میلیون تومانی به ۱۰ عکس برتر اهدا می شود و یک روز استفاده رایگان از خدمات مرکز وقت زندگی به ۱۰۰ نفر تعلق می گیرد.

محمد حمرا ی دبیر و میلاد بهشتی نبیر اجرای این رویدادند و مجتبی حسین محجوبی، امرگیل شیرچی، محمد جوانفلامی، فرهاد بوترابی و زهره آشوری اعضای شورای سیاستگذاری و شهرزاد دریزاده مدیر هنری و بهاره ماهوتی، مدیر تبلیغات این مسابقه هستند.

به آیین‌نامه:

مسابقه به صورت اینستاگرامی برگزار می‌شود.

هر نفر می‌تواند با ۱ تک عکس در این مسابقه شرکت کند.

رویکرد مسابقه مستندگرایانه است و ویرایش عکس‌ها نباید به مرزهای گرافیک، تصویرسازی، حذف بعد و پرسپکتیو نمایها منجر شود.

حق استفاده از عکس‌های مسابقه با ذکر نام عکاس برای برگزار کننده محفوظ است.

صد عکس منتخب در یک نمایشگاه آنلاین به نمایش گذاشته خواهد شد.

شرکت‌کننده به عنوان مالک اصلی عکس شناخته می‌شود و تصمیم‌گیری در مورد موارد پیش‌بینی نشده بر عهده‌ی دبیرخانه‌ی مسابقه است.

راهنمای شرکت در مسابقه:

عکس را در صفحه شخصی اینستاگرام خود با هشتگ #مسابقه_وقت_زندگی منتشر کنید

صفحه @fifty plusgroup را Follow و روی عکس ارسالی TAG کنید.

نکته مهم:

صفحه اینستاگرام شرکت‌کننده، نباید در حالت خصوصی (Private) باشد.

نشانی دبیرخانه جشنواره: پامنار، نبش سوم، بلوار شهدایی، خیابان بازمحمدی، کوچه قحطی پلاک ۱ است و علاقه مندان برای کسب اطلاعات بیشتر می توانند به سایت جشنواره www.fiftyplusgroup.com مراجعه کنند یا با شماره‌های ۲۲۷۷۴۸۴۰ و ۲۲۷۷۵۰۲۵ تماس بگیرند.

انتشار روایت‌های تاثیرگذاران صنعت گردشگری در ایران؛

۱۴ داستان از گردشگری ایران مورد تایید UNWTO قرار گرفت

کتاب روایت‌های گردشگری ایران شامل ۱۴ داستان از تقریر گذاران صنعت گردشگری توسط سازمان جهانی جهانگردی مورد تایید قرار گرفت و به چاپ رسید

به گزارش پیام آفتاب به نقل از مهر، مدتی پیش طبق اعلام دفتر بازاریابی و تبلیغات گردشگری وزارت میراث فرهنگی تعدادی از داستان‌ها و روایت های مختلف در حوزه گردشگری کشور مورد بررسی قرار گرفت که در نهایت ۱۴ مورد از بهترین های آن به سازمان جهانی گردشگری فرستاده شد این سازمان نیز این ۱۴ مورد را در قالب یک کتاب منتشر کرد تا هر کشوری بتواند آن را در تعداد زیادتر منتشر کند. اکنون تعداد محدودی از این کتاب به زبان انگلیسی منتشر شده است و تعداد بیشتری نیز در دست چاپ قرار دارد.

وزارت میراث فرهنگی در نظر دارد طی روزهای آینده از این کتاب رونمایی کند. این کتاب، می‌تواند در سفارتخانه ها و مجامع بین المللی توزیع شود چرا که به زبان ساده درباره هر یک از فعالان گردشگری که موجب تحولی در این صنعت شده اند یک روایت ذکر شده است.

در این کتاب روایت «طرحواره» از یک روستای متروک در قالب کویر تا یک مقصد توریستی» عنوان داستان اول است که راوی آن مرحوم سید هاشم طباطبایی از استان اصفهان بوده است. روایت دوم درباره احیای حافظه فراموش شده از طریق گردشگری است که به موضوع احیای روستای صفیک می پردازد و راوی آن نیز محسن مهدی زاده است.

حسن محمد عمویی ساعد دل از تالاب، اولی نیز راوی داستان با موضوع اهمیت جامعه محلی است. در این کتاب سید سیامک صالحی از استان چهارمحال و بختیاری درباره باشگاه جلیقبیک و رشتیک دیهلان درباره پاوراک هیجان و خنده در روستای دیهلان گزارشی را ارائه کرده است.

شهاب چراغی نیز از استان سمنان و روستای قلعه بالا راوی این موضوع بود که چگونه گردشگری پیوزهای لسوبی را احیا میکند.

نیما آثری فعال گردشگری نیز درباره اکوتوریسم و صنایع دستی در حمایت از لاک پشت ها و مردم محلی مطلبی را نوشته است.

آرش نیر قالیبی هم درباره مجله گیاهکمش مطلبی را با عنوان تریچ گردشگری، حک شده بر روی سنگ نوشته است.

اشکان بروج یکی دیگر از راویان این کتاب است که درباره ایجاد خلاقیت و نوآوری در صنعت گردشگری مطلبی دارد.

امیر میری از استان فارس هم درباره «کتیبه آقلمبر: سفر به دنیای ستاره در پناسرگاه باستانی» راوی داستان دیگری بوده است. «تجلی که صنایع دستی مردم شناسی را ملاقات می کند» عنوان داستان راضیه جعفری از مازندران و مهمانکده لهیبی استان فارس است. شیرین «محتاش و متین تشگری راویان «تجربه خوشمزه غذای ایرانی در خیابان های قدیمی تهران» بوده اند.

مهین شمسی خانی، خسرو روستا و شیوا شمشیری نیز از گیلان درباره گینه بوم صحبت کرده اند. مریم مقدم هم از استان همدان، مطلبی را با این عنوان نوشته خوشمزه غذای ایرانی در خیابان های قدیمی تهران» بوده اند.

مهین شمسی خانی، خسرو روستا و شیوا شمشیری نیز از گیلان درباره گینه بوم صحبت کرده اند. مریم مقدم هم از استان همدان، مطلبی را با این عنوان نوشته خوشمزه غذای ایرانی در خیابان های قدیمی تهران» بوده اند.

اکران فیلم‌ها در فصل جوایز؛

۱۴ فیلم مهم اکتبر و نوامبر کدام‌ها هستند؟

با پایان یافتن فصل تابستان و شروع فصل جوایز پاییزی، نگاهی به مهمترین فیلم‌هایی که در ماه‌های پیش رو اکران می‌شوند نشان دهنده رقابتی سخت برای اسکار ۲۰۲۰ است.

به گزارش پیام آفتاب به نقل از مهر، شماری از مهمترین فیلم‌های سال هنوز اکران نشده‌اند و در فصل اهدای جوایز سینمایی که پیش رو است، پا در راهی سینماها نشوند.

بهترین فیلم‌هایی که اکتبر و نوامبر اکران می‌شوند عبارتند از:

«مهره» ساخته جان کرانلی با بازی نیکول کیدمن و فسل آکورت. این فیلم که اقتباسی از رمان برنده پولیتزر نوشته جوناتران است و ۱۳ سپتامبر راهی سینماها شد ولی قبال خوبی از آن به عمل نیامد.

اولین اکران جهانی فیلم در جشنواره فیلم تورنتو انجام شد.

«فاتحین» ساخته جولین فیلوز که از ۳ سپتامبر راهی سینماها شد و در رلی باکس. کیپس آمریکا نشست با بازی بازیگران سوپال تلفن‌بوتی به همین نام و در ادامه داستان‌های خانواده کرولی از اشرف فاگیس است.

«جوجی» ساخته رویرت گولد از ۲۷ سپتامبر راهی سینماها می‌شود. این فیلم که زندگینامه جودی گارلند بازیگر و خواننده مشهور هالیوودی است، با بازی رنه زلوگر در نقش وی ساخته شده است. این فیلم نوشته تام اچ نیسنده «تایم» است و کنسرتهایی نهایی زندگی این خواننده را که سال ۱۹۶۸ در لندن برگزار شد، موضوع خود قرار داده است.

«به سوی ستاره‌ها» با بازی برد پیت ساخته جیمز گری از ۲۰ سپتامبر راهی سینماها شده است. در این فیلم پیت در نقش فضانوردی بازی کرده که برای یافتن پدر گمشده‌اش که او نیز فضانوردی قدیمی بوده، در فضا تلاش می کند.

«تلاش هنری فورد و ژرژ فرراری را در دنیای اتومبیل رقابت می کند» این فیلم در جشنواره تورنتو، با اقبال مخاطبان روبه رو شد و نام خوش را به عنوان یکی از مدعیان اسکار امسال ثبت کرد.

«جوشوگوی خوب» با بازی سر تهان مک کنن و بنو هنن میون و ۱۵ نوامبر اکران می‌شود. این درام با بازی دو تن از بزرگترین بازیگران پرشتابی، با اقتباس از رمان نیکلاس سپول به کارگردانی بمل کلدون ساخته شده است. داستان به آشنایی این دو شخصیت از طریق سرویس آشنایی آنلاین می‌پردازد.

«اکزارش» با بازی آدام درایور و آنت بنینگ که هرگز برنده اسکار نشده ساخته شده و از ۱۵ نوامبر اکران می‌شود. این درام به کارگردانی اسکات دی‌زیرز فیلمنامه‌نویس مصطرح درباره اسقاطه و شکنجه در بازجویی از متهمان ۱۱ سپتامبر است. این فیلم برای نخستین بار در جشنواره سانفدنس امسال دیده شده و ۹ ماه بعد، پس از تحلیل از بازیگر آن آدام درایور، در جشنواره فیلم تورنتو آمریکا به نمایش درآمد.

«رویزی زیبا در محله» با نقش آفرینی تام هنکس از ۲۲ نوامبر اکران می‌شود. این فیلم که ساخته مارین هاو است، ماجرای واقعی دوستی بین فرد راجرز با بازی هنکس و نهید ووگل با بازی متیو ریس روزانه‌نگار را تصویر کرده است. این نهیسنده بنهین مجبور می‌شود مقاله‌ای درباره راجرز بنویسد اما در حین کار میداند راجرز درباره زندگی شروع به تغییر دادن ووگل می کند.

«مثکل» ساخته یونگ جون-هو کارگردان کره‌ای که برنده نخل طلای جشنواره کن امسال شد؛ از ۱۱ اکتبر راهی سینماها می‌شود. این کمدی سیاه درباره خانواده‌ای فروست است که سعی دارند از خود ارتقا کنند به سطح خانواده‌ای سطح بالا برسند.

«جوجو خرگوش» ساخته تایکا واینتیتی کارگردان «تور گاردک» از ۱۸ اکتبر راهی سینماها می‌شود. این کمدی سیاه درباره هیتلر با بازی خود کارگردان و تاثیر حکومت نازی بر زندگی پسر بچه‌ای است که شیفته نازی‌هاست. اسکارلت جوهانسون از بازیگران فیلم است.

«بروکلین بی‌مفر» ساخته اداوارد توتین با اقتباس از رمانی از جقتلان اشعاز یکه‌تاز آکبر راهی سینماهامی‌شود. کارگردان که نقش اول فیلم را هم بازی کرده در نقش یک کارآگاه ظاهر می‌شود و فیلم در تلاش است تا انگاهی نتوانواز به نهیورک دهه ۱۹۵۰ داشته باشد. این فیلم به عنوان انتخابه جشنواره فیلم نیویورک انتخاب شده است.

«هریت» ساخته کلسی لمونز با بازی سینتیا اریوو که از یکم نوامبر اکران می‌شود. درباره زنگی قاسلهای و الهام بخش هریت. این بردهای است که فرار می کند و به یکی از قهرمانان بزرگ آمریکا بدل می‌شود.

«قورد در برابر فراری» ساخته جیمز مانگولد از ۱۵ نوامبر اکران می‌شود. این فیلم با بازی مت دیمون و کریستین بیل داستان واقعی

کوتاه از اربعین

هشدار به زائران اربعین:

فقط ثبت‌نام کنندگان در سماح بیمه می‌شوند

مدیرکل برنامه‌ریزی و نظارت عتبات سازمان حج‌وزیارت با اشاره به خدمات بیمه‌ای برای ثبت نام کنندگان در سامانه سماح گفت خدمات بیمه‌ای فقط شامل زائرینی می‌شود که در سامانه سماح ثبت نام کرده باشند.

به گزارش پیام آشنا به نقل از تسنیم، حجت الاسلام حسن‌ثالثه رحمانی درباره نام نویسی زائران اربعین در سامانه سماح و تعهدات بیمه‌ای برای آنها گفت: طبق مصوبه ستاد مرکزی اربعین حسینی، نام‌نویسی از زائران اربعین حسینی در سامانه سماح و زیر نظر کمیته ثبت نام و اعزام که به عهده سازمان حج وزیارت است، انجام می گیرد؛ در این سامانه موضوع بیمه و خدمات درمانی هلال احمر نیز وجود دارد. وی افزود: بیمه یکی از الزامات محسوب می‌شود که خدمات قابل توجهی برای بیمه شدگان به دنبال دارد؛ بنابراین ما نیز توصیه می‌کنیم که تمامی زائران در زمان ثبت نام در سماح ضمن تکمیل اطلاعات، هزینه‌های بیمه به مبلغ ۱۵ هزار تومان و خدمات درمانی ۷ هزار تومان را واریز کنند.

حجت الاسلام رحمانی تصریح کرد: هزینه بیمه برای زائران اربعین نسبت به سال گذشته تغییری نکرده است اما تعهدات بیمه افزایش یافته است.

وی با اشاره به خدمات بیمه‌ای برای زائران اربعین گفت: خدمات بیمه‌ای فقط شامل زائرینی می‌شود که در سامانه سماح ثبت نام کرده و یا گذرنامه معتبر از مرزهای قانونی کشور به عراق عزیمت می کنند و به کشور باز می گردند. وی افزود: معیار محاسبه مدت پوشش بیمه‌ای، مهر ورود و خروج اذاره گذرنامه نیروی انتظامی کشور در مبادی خروجی و ورودی است و طبق تعهدات ذیل خدمات مناسبی از سوی شرکت بیمه گر صورت می‌پذیرد.

مدیرکل برنامه ریزی و نظارت عتبات سازمان حج و زیارت به تعهدات شرکت بیمه گر برای ثبت نام کنندگان در سماح اشاره کرد و گفت: پرداخت هزینه‌های درمانی، بستری، بیمارستانی، اعمال جراحی به علت بیماری یا حادثه برای هر یک از بیمه شدگان تا سقف ۲۷۵ میلیون ریال معادل ۲۷ میلیون و ۵۰۰ هزار تومان خواهد بود و پرداخت هزینه‌های درمانی سرپایی و پاراکلینیکی هر یک از بیمه شدگان نیز تا سقف ۲۷ میلیون و ۵۰۰ هزار ریال معادل ۲ میلیون و ۷۵۰ هزار تومان تعیین شده است. وی افزود: پرداخت غرامت فوت به هر علت (عمر زمانی) هر یک از بیمه شدگان به میزان ۴۰۰ میلیون ریال معادل ۴۰ میلیون تومان انجام می گیرد.

رحمانی به پرداخت غرامت فوت ناشی از حوادث اشاره کرد و گفت: پرداخت غرامت ناشی از فوت بر اثر حوادث نیز به میزان مبلغ ۲ میلیارد و ۴۰۰ میلیون ریال معادل ۲۴۰ میلیون تومان انجام می گیرد. وی ضمن پرداخت غرامت نقص عضو یا از کار افتادگی دائم کلی یا جزئی در اثر حوادث برای هر یک از بیمه شدگان نیز تا سقف ۲ میلیارد و ۴۰۰ میلیون ریال معادل ۲۴۰ میلیون تومان در نظر گرفته شده است. وی افزود: طبق تعهدات شرکت بیمه‌ای پرداخت خسارت مستلزم مدارک لازم خواهد بود و در صورت ایجاد هرگونه خسارت برای هر یک از بیمه شدگان مربوط به حداکثر ظرف مدت ۹۰ روز از تاریخ وقوع حادثه می‌بایست به بیمه گر اعلام شود و متعاقب آن مدارک و مستندات ارسال شود.

مدیرکل برنامه ریزی و نظارت عتبات سازمان حج و زیارت در پایان توصیه کرد که زائران اربعین اقدام ضمن نام نویسی در سماح از خدمات بیمه ای و درمانی با حداقل هزینه ها بهره بگیرند.

سینمای ایران

فیلم کوتاه ایرانی برگزیدهٔ جشنواره مصری

سومین جشنواره فیلم «الجونه» مصر با اعطای جایزه بهترین فیلم کوتاه این رویداد سینمایی به «امتحان» ساخته سونیا حداد به کار خود پایان داد

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایسنا، در این رویداد سینمایی که در سواحل دریای سرخ در کشور مصر برگزار می‌شد در مجموع بیش از ۴۰ فیلم به روی پرده رفتند و در انتها فیلم «شما در بهشت سالگی خواهید مرد» به کارگردانی «امجد ابوالعلا» از سودان جایزه ۵۰ هزار دلاری بهترین فیلم را به خود برد.

در خلاصه داستان فیلم کوتاه ایرانی «امتحان» به کارگردانی سونیا حداد و تهیه کنندگی پوریا حیدری آورده آمده است: دختر نوجوان از صبح در تب و تاب امتحان به سر می‌برد، ولی روز و شرایط معمولی برای او رقم نخواهد خورد.

دیگر عوامل این فیلم کوتاه عبارتند از: نیکی یگران، صدف عسگری، مسیح کاظمی، حدیث میر امینی، آلیه افشاری، نویسندگان: سونیا حداد، فرنوش صمدی، مدیر فیلمبردار: زیبا طرنا، برانزده منشی صحنه: نرگس محبی آشتیانی، عکاس: سمیه جعفری، تدوین: احسان بالقی، صدابردار: محمدرضا حسینی، طراحی و ترکیب صدا: امین ابوالمجد، دستیاران کارگردان: نوید بقایی، طراح گریم: امیر ترابی، مدیر تولید: هوتن پارسی، طراح صحنه و لباس: پریسا فراهانی، اصلاح رنگ: نیما نمیرزاده، گرافیست و طراح پوستر: سیاوش بهادری راد.

سومین جشنواره بین‌المللی فیلم «الجونه» مصر از تاریخ ۱۹ تا ۲۷ سپتامبر (۲۸ شهریور تا ۵ مهرماه) در مصر برگزار شد.

کوتاه از فرهنگ

دوازدهمین جشنواره شعر و داستان انقلاب فراخوان داد

فراخوان و ضوابط شرکت در دوازدهمین جشنواره شعر و داستان انقلاب با نشر محور موضوعی منتشر شد

به گزارش پیام آشنا به نقل از مهر، حوزه هنری انقلاب اسلامی به منظور پاسداشت و ارتقای داستاپردهای شعر و داستان انقلاب و کشف استعدادهای برتر، دوازدهمین جشنواره شعر و داستان انقلاب را برگزار می کند. این رویداد موضوعاتی همچون عدالت و انسانیت، وحدت امت اسلامی، رفعت ملی، اخلاق و معارف دینی، گفتمان انقلاب اسلامی و مقاومت در بخش شعر و مسائل و رویدادهای سال ۶۰ های قبل از انقلاب و روزهای پیروزی انقلاب و پس از آن تا امروز، دستاوردهای انقلاب اسلامی در حوزه‌های فرهنگی، اجتماعی، سیاسی و اقتصادی، نقش و جایگاه انقلاب اسلامی در رهبری، وحدت، انسجام ملی و همراهی با جریان‌های استکبارستیز جهان با تأکید بر هویت اسلامی، مقاومت در بخش داستان را شامل می کند.

همچنین شعر سنتی (مجموعه یا تک اثر)، نو و نیمایی (مجموعه یا تک اثر) و شعر کودک و نوجوان (مجموعه یا تک اثر)، قالب های شعری و رمان، اثر گرافیک و کودک و نوجوان، و داستان کوتاه (بزرگسال و کودک و نوجوان) قالب های داستانی هستند که شرکت کنندگان می توانند آثار خود را متناسب با آن به دبیرخانه این جشنواره ارسال کنند.

آخرین مهلت ارسال آثار به دوازدهمین جشنواره شعر و داستان انقلاب ۲۰ مهرماه نامه اعلام شده است و سایر مفروات و جزئیات فراخوان نیز در سایت www.artfest.ir قرار دارد.

این جشنواره به همت موسسه فرهنگی هنری سپهر سوره هنر و مرکز گردش‌های ادبی حوزه هنری برگزار خواهد شد.