۴۴ هزار کلاس اولی وارد مدارس البرز شدند

روز یکشنبه در آیین متمرکز استانی جشن شکوفه ها که در دبستان شایستگان آموزش و پرورش ناحیه سه کرج برگزار شد، دانش آموزان کلاس اولی البرز به یاد شهدا از زیر قرآن کریم و پرچم مقدس جمهوری اسلامی راهی کلاس های درس شدند.

به گزارش پیام آشنا، مدیر کل آموزش و پرورش البرز در این آیین، ضمن گرامیداشت یاد و خاطره شهدای هشت سال دفاع مقدس به‌ویژه شهدای معلم و دانش‌آموز گفت: سال تحصیلی جدید با حضور ۷۵۳ هزار دانش آموز ابتدایی در البرز آغاز شد که از این تعداد ۴۴ هزار نفر دانش آموز پایه اول ابتدایی هستند. سالار قاسمی افزود: برای دانش آموزان ابتدایی استان ۶هزار و ۷۰۰ کلاس درس ساماندهی شده که یک هزار کلاس آن مربوط به دانش آموزان کلاس اول است.

وی اضافه کرد: از تعداد ۲۵ هزار همکار فرهنگی شاغل در آموزش و پرورش البرز بالغ بر ده هزار نفر در دوره ابتدایی مشغول به فعالیت هستند که از این تعداد بخشی به عنوان معلم و بخش دیگر تیز در قالب مدیران مدرسه و یا پرسنل دفتری و اداری دوره ابتدایی کار می کنند. وی عنوان کرد: امسال تعداد تاموران پیش دبستانی مدارس البرز تیز ۱۳ هزار نفر است.

قاسمی از تشاط و شادابی تربیتی به عنوان اولین برنامه سال تحصیلی جدید در البرز یاد کرد و افزود: این برنامه رویکرد معنوی و دینی دارد که بر اساس اعتقادات دینی و انقلابی دنبال می شود.مدیر کل آموزش و پرورش البرز ادامه داد: ارتقای مدیریت و اجرایی شدن ستد تحول بنیادین دو برنامه مهم دیگر این استان در سال تحصیلی ۹۹-۹۸ است. مدیر کل آموزش و پرورش البرز اظهار کرد: در سال تحصیلی ۹۹-۹۸ شاهد افزایش سه درصدی دانش آموزان پایه اول ابتدایی نسبت به سال تحصیلی گذشته در البرز هستیم. وی ادامه داد: تربیت خانواده و مدرسه باید باهم هماهنگ باشد و هرچه ارتباط معلم.مدرسه و والدین بیشتر باشد زمینه‌های بیشتری برای پیشرفت فرزندان به وجود خواهد آمد. قاسمی عنوان کرد: مدرسه خانه دوم دانش آموزان است لذا ارتباط تنگاتنگ خانه و مدرسه برای رسیدن به اهداف و ضمانت سند تحول بنیادین در سال تحصیلی ۹۹-۹۸ در مدارس البرز اجرایی شده ضروری است. مدیر کل آموزش و پرورش البرز بیان کرد: نخستین روز مدرسه برای کسانی که اولین بار پای درعرصه تعلیم و تربیت می گذارند، خاطره ای فراموش ناشدنی است که همواره با اشک ها و لبخندها برای کلاس اولی ها همراه است.

سالار قاسمی خاطرنشان کرد: هرساله با آغاز سال تحصیلی، تسلی جدید پای درعرصه تعلیم و تربیت می گذارد و به صفوف شاداب فراگیران علم ودانش می پیوندد. وی با اشاره به اینکه هر سال مراسم شکوفه ها در ۳۱ شهریورماه برگزارمی شود، اظهارکرد: کلاس های درس برای حضور کلاس اولی ها در کنار معلمانی دلسوز که از جان مایه می گذارند، در البرز آماده شده است.

قاسمی عنوان کرد: در کلاس اول آموزگاران دلسوز بـه بچه ها درس زندگی، مهـارت های زندگی و خواندن و نوشتن را یاد می دهند که ارزش آن غیر قابل توصیف است. وی با بیان اینکه کلاس اولی ها در این روزها برای حضور در مدرسه لحظه شماری می کنند، افزود: دانش آموزان کلاس اولی در البرزبه خودشان قول می دهند که از بودن در این دوره لذت ببرید و با جان و دل به حرف معلمان مهربان و دلسوز شان گوش دهند. قاسمی ادامه داد: زندگی همین مدرسـه و کلاس ، آمـدن و رفتن ، درس خواندن و امتحان دادن ، شـوخی و خنده کردن ، مهـارت و تلاش برای خـوب و هدفدار زندگی کردن است. وی تاکید کرد:هر کس سال با فرا رسیدن ماه مهر و آغاز سال تحصیلی جدید به ویژه در رفتن کلاس اولی ها به مدرسه ،تاخوداگاه به یاد آن دوران شیرین می افتیم و تصویر معلم و هم کلاسی ها در ذهنمان تداعی می شود.

***رشد ۵ درصدی دانش آموزی در البرز**

تاکنون ۴۸۵ هزار دانش‌آموز در مدارس این استان اثبت نام کرده اند که با احتساب دانش آموزان اتباع خارجی و بزرگسالان این آمار به ۵۰۰ هزار دانش آموز برای سال تحصیلی ۹۹-۹۸ می رسد.

در سال تحصیلی ۹۷-۹۸ جمعیت دانش آموزی البرز ۴۶۰ هزار نفر تشکیل داد.

امسال ۳۰۰ کلاس درس بـه کلاس هـای مدارس البرز افزوده می شـود و بیش از یک‌هزار و ۲۵۲ مدرسـه دولتی و یک هزار و ۶۰۱ مدرسـه غیردولتی آماده پذیرش دانشـآموزان در سـال تحصیلی جدیدهستند.

۱۶۸ کلاس درس از سوی توسازی تحویل آموزش و پرورش البرز داده شده است.

قابل ذکر است استان البرز ۵۰۰ هزار نفر دانش آموز در سال تحصیلی ۹۹-۹۸ دارد.

نمایشگاه دفاع مقدس در البرز گشایش یافت

آموزش وپرورش استان البرز به مناسبت هفته دفاع مقدس نمایشگاهی با شعار «ما پیروزیم و ما سربازِ ولایت هستیم» دایر کرد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایرنا، این نمایشگاه در محوطه ساختمان اداره کل آموزش و پرورش استان البرز در عظیمیه کرج گشایش یافته است.

معـاون پرورشـی و فرهنگـی اداره کل آموزش و پرورش در آیین گشایش این نمایشگاه گفت: برپایی این نمایشـگاه تفش موثری در ترویج فرهنگ ایثار و شـهادت به عنوان مهمترین عامل خنثی کننده شبیخون فرهنگی دشمنان اسـلام، انقلاب و نظام مقدس جمهوری اسلامی ایران دارد.

فرشته فهمیده با بیان اینکه فرهنگ ایثار و شهادت جامعه را در مقابل توطئه های دشمنان بیمه می کند، خاطرنشـان کرد: در جامعه ای که الگوی مردمش فرهنگ علشـورایی و ایثار و شهادت باشد، دشمن پیروز میدان نمی شود.

این رویـداد فرهنگی به منظـور ترویج هنرمندانه فرهنگ ایثار و شـهادت و آشـنایی مردم و به ویژه نوجوانان و جوانان با شهدای انقلاب اسلامی و شهدای مدافع حرم برپا شد.

در این قدام فرهنگی، تصاویر و پیام هایی از حماسه سـازان جبهه های حق علیه باطل بـه زبان قلم و تصویر به نمایش درآمده است. این نمایشگاه با هدف آشنایی بیشتر جامعه هدف با جانفشانی رزمندگان در دوران دفاع مقدس و یادآوری رسالت ملت ایران در پاسداشـت ارزش های اسلامی و انقلابی در جامعه دایر شده است. معاون پرورشی و فرهنگی اداره کل آموزش و پرورش البرز از بصیرت افزایی، انگیزه بخشی، رفتارسازی و تجربه آفرینی به عنوان دیگر اهداف دایر کردن این نمایشگاه ها در آموزش و پرورش البرز یاد کرد. فهمیده تصریح کرد: قرعه های یادمان شهدا هم دراین نمایشگاه ها به منظور آشنایی بازدید کنندگان با فلسفه شـهادت و حماسه آفرینی مردم در دوران ۸ سـال دفاع مقدس و دفاع از اسـلام در آن سوی مرزهای کشور "مناقعان حرم" برپا شده است.

وی ادامه داد: بر اساس روز شمار هفته دفاع مقدس برنامه های مختلفی برای انتقـال فرهنگ ایثار و شهادت به نسل تو در مدارس استان البرز پیش بینی شده است.

این نمایشـگاه ها به مدت یـک هفته درآموزش و پرورش البرز دایر است.

خیز انجمن موسیقی البرز برای راه‌اندازی ارکستر شهر

رئیس انجمن موسیقی اسـتان البرز گفت: این انجمن به دنبال راهاندازی ارکسـتر شهر با همکاری و حمایت دستگاه‌های مرتبط است تا در برنامه‌ها و رویدادهای مختلف استان از اجرای این گروه بهره گرفته شود.

علی مومتیان ریزی افـزود: برای تحقق این مهم کمیته پنج نفره‌ای تشکیل شـده و امیدواریم با راهاندازی آن، مانع خروج منابع مالی استان برای بهره‌گیری از هنر موسیقی در برنامه‌ها و رویدادهای مختلف شویم.

وی که ایان سـال ۱۳۹۷ با تصویب هیات مدیره انجمن موسیقی البرز به عنوان رئیس این انجمن منصوب شد با تبیین عملکرد انجمن خاطرنشان کرد: انجمن موسـیقی البرز به همراه استان‌های لرستان و اردبیل اردیبهشت امسال بر اساس ارزیابی ۶ ماهه انجمن موسیقی ایران به عنوان برتر برگزیده شد و مورد تجلیل قرار گرفت.

وی اظهار کرد: سال گذشته مکان مناسبی برای استقرار انجمن موسیقی در کرج در نظر گرفته شد و به سرعت فعالیت برای برگزاری مطلوب چهارمین جشنواره موسـیقی فجر از ۲۰ تا ۳۰ بهمن را در استان آغاز کردیم؛ در این جشنواره ۱۱ گروه در ۱۵ تخصـص بار به منظور بررسـی مشکلات این آموزشگاه‌ها نشسـت انجمن موسیقی با مدیران این آموزشگاه‌ها برگزار شد.

مومتیان‌ریـزی با بیان اینکه ۸۰ آموزشـگاه آزاد هنری استان در شـهر کرج واقع اسـت، ادامه داد: به دنبال کلاه‌ی مدیران آموزشگاه‌ها و مراکز هنری از مقدار عوارض در نظر گرفته شده برای آنها توسط شـهرداری، پیگیر موضوع شدیم که با مساعدت شورای اسلامی شـهر عوارض این مراکز از اواخر سال گذشته ۵۰ درصد کاهش داده شد.

وی اضافه کرد: با پیگیری‌های انجمن موسیقی، مجـوز تبلیغـات محیطی برای کنسـرت‌های کلاسیک سنتی و مقامی پس از چندین سال از اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی دریافت شد.

رئیس انجمن موسیقی البرز با یادآوری فعالیت این انجمن در برگزاری کنسرت‌های موسیقی به تغیر از پاپ گفت: در یکسال اخیر کنسرت‌های متعددی با حضور هنرمندان و خوانندگان برجسته کشور در البرز برگزار شد؛ البته کنسرت‌های پاپ تیز در قالب توپت در چهار سالن در دستهای هنری مختلف به اجرای برنامه پرداختند.

رئیس انجمن موسـیقی البرز با یادآوری فعالیت ۱۱۰ آموزشـگاه آزاد هنری در استان افزود: برای جشنواره فجر برگزار می‌شود.

وی با بیان اینکه مقرر شده هر فصل، آیینی یا عنوان شب آواز توسط انجمن موسیقی برگزار شود، افزود: عیادت و تجلیل از هنرمندان برجسته ای از جمله شاپور رحیمی خوانندهو هنرمند متواضع موسیقی و بهروز اوتندی پور نوازنده برجسـته تی، برگزاری جشنواره آموزشـگاه‌های آزاد هنری شهرستان فردیس و برگزاری شـب سـنتور از جمله فعالیت های اخیر انجمن موسیقی البرز است.

رئیس انجمن موسـیقی البرز گفت: جشـنواره موسـیقی معولان اسـتان برای تخستین بار به متاسبت روز جهانی معولان (۱۲ آذر) گردهمایی بزرگ مدیران آموزشگاههای آزاد هنری و انجمن موسـیقی را از جمله برنامه های پیش روی این انجمن اعلام کرد.

مومتیان‌ریزی در پایان از همه اهالی موسـیقی استان خواست در سامانه بانک اطلاعات موسیقی کشور (بامک) به نشانی www.nay.ir نام‌نویسی کنند.

سینماگرانی که مشق دفاع مقدس کردند

حالا نزدیک به ۴۰ سـال از روزهای ابتدایی آغاز جنگ تحمیلی و دفاع مقدس می گذرد؛ ۴۰ سـالی که سینما هیچ وقت دسـتش از روایت این ژانر خالی نبوده و حتی گاهی ژانر جوان فیلمسازی متق این عشق کردند که خود بدون واسطه وارد آن معرکه نشده بودند.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایرنا، وقتی بهمن سـال ۱۳۵۷ ایرانیان به سلطه چند قرن حکومت شاهنشـاهی در ایران خاتمه دادند، خیلی طولی نکشـید که هنر هفتم هم شاهد زایش یک تغییر در ژانر یا گونه خود باشـد. یعنی وقتی هنوز طعم شیرین انقلاب زیر زبان مردم ایران ترفته بود خیلی زود یکی از کشورهای همسایه به ایران حمله کرد و جنگ درگرفت. جنگی که ۸ سال طول کشید و چون ما همواره در طول این ۸سال تنهاا از کیان خود دفاع می‌کردیم تام آن را دفاع مقدس گذاشتیم.

همه ادای دین کردند. جوانان با خون خود، زنان در پشت جبهه‌ها با ایمان خود و خیلی‌های دیگر در خیلی جاهای دیگر. اما سینما، هنر هفتم که اتفاق تاثیرگذار هم بود باید به صحنه می‌آمد تا ادای دین کند تا رشادت‌ها را تتان دهد.

یعنی در همان بحیحه جنگ؛ حوالی سـال ۵۹، جمشید حیدری کارگردان جوان آن روزگار سینما دست به کار شد. مرز را مقابل دوربین برد و این شد نخسـتین فیلم جنگی در سینمای ایران. البته عنوان جنگی هم خیلی روی این فیلم تمانذ و خیلی زود همان گونه معروف که شاید به نوعی تنها مخصوص سـینمای ایران است یعنی سینمای دفاع مقدس متولد شد.

بعد سـاموئل خاچیکیان عقاب‌ها ساخت. فیلمی که هنـوز هم به لحـاظ تعدد مخاطـب عنوان پربیننده‌ترین فیلم تاریخ سـینمای ایران را یدک می‌کشد. عقاب‌ها آنقدر خوب بود و با استقبال مردم در فروش مواجه شـد تا بتوان به آن لقب آفتارگر جریان فیلمسازی درباره جنگ ایران و عراق را داد و تولد یک گونه جدید در سینمای ایران و شاید دنیا. یعنی دفاع مقدس.

حالا حوالی دهه ۶۰، رسـول ملاقلی‌پور، سیف‌الله داد، مسعود کیمیایی، مجتبی راعی، بهرام بیضایی، جمال شـورجه، عزیـز الله حمیدنـژاد، ابراهیم حاتمی‌کیا، احمدرضـا درویش، کامبوزیا پرتوی و خیلی‌های دیگر دست به کار شدند تا سینمای دفاع مقدس آوازهاش در دنیا شـنیده شود و این گونه سینمایی در دنیا قد علم کند.

سینمای دفاع مقدس البته مختص به دهه ۶۰ نتند و روایت‌های آن تا اواسط دهه ۷۰ همچنان پُرشور دنبال می‌شـد اما به تظر می‌رسید تب این گونه سینمایی باید بعداز گذشت زمان زیاد کمی کاسته شود. کاسته هم شد. حتی بعضی سال‌ها آنقدر کم شد که داد خیلی‌ها درآمد که تکند سینمای دفاع مقدس فراموش شود. بعد دوباره تب سینمای دفاع مقدس داغ شد و دوباره و دوباره.

حالا حوالی سال‌های پایانی دهه ۹۰ هم سینمای ایران هرچند کمتر اما باز هم شاهد رونق سینمای دفاع مقدس است. مثلا گاهی یکی از همین فیلم‌ها جوایز جشـنواره فیلم فجر را درو کرد؛ مثل دوئل یا به تام پدر یا کمی نزدیک‌تر شـبار ۱۴۲ یا تنگه ابوقریب و به تونی حالا توقع مخاطبان سـینما از دفاع مقدس آنگار با آثار فاخر برآورده می‌شود.

سینماگران هم اتفاقا کم تمی گذارند و خوب در این حوزه فلم می‌زتند و فیلم می‌سـازند تا تکند حتی لحظه‌ای فراموش کنیم ما به جوانانی که خوتنان برای این انقلاب ریخته، دین داریم.

حـالا این چـراغ نه تنهـا خاموش نتشـده بلکه سـینماگرانی از جنـس زتان تیـز در این حوزه مشق کردهاند. یعنی هر جند شاید تمام سینمای دفـاع مقدس در حوزه زتان یک زمانی به آتسـیه شاه‌حسـینی یا فیلم‌های شب بخیر فرمانده، یتانی و زیباتر از زندگی خلاصه می‌شـد یا تنها اثر دفاع مقدسی رختان بتی‌اعتماد با عنوان گیلانه، اما بعد از این آثار تیز زتان فیلمساز و جوانی چون ترگس آبیار، مریم دوستی و متیره قیدی ظهور کردند تا چراغ سـینمای دفاع مقدس هر ساله یا با یک اثر فاخر یا معرفی یک فیلمساز جوان یا فیلم‌ساز زن عرض اندام کند.

امروز بهترین فرصت است
برای پیوستن به جمع درمان یاران

پنجره محرم

پول ثبت‌نام اربعین چه می‌شود؟

ورود به عراق بدون ویزا در مناسبت اربعین تنها به شرطی امکان‌پذیر است که زائر ایرانی گذرنامه معتبر و برگه ثبت‌نام در سامانه «سماح» را داشته باشد. هزینه این ثبت‌نام از طرف سازمان حج و زیارت ۲۵ هزار تومان اعلام شده است. مبلغی که علت دریافت آن و حتی تعیین میزان آن با ابهام‌هایی مواجه شده اما طبق اعلام رسمی، این مبلغ بابت خدمات «بیمه» از زائران دریافت می‌شود.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایسنا، آن‌چنان که سازمان حج و زیارت به عنوان مسئول ثبت‌نام سفر اربعین توضیح داده، اگر زائر ثبت‌نام را شخصا و بدون مراجعه به آژانس زیارتی انجام دهد، سه‌هزار تومان از آن ۲۵ هزار تومان کم می‌شود و متقاضیان باید ۲۲ هزار تومان پرداخت کنند.

حجت‌الاسلام صحابه‌کلاه رحمانی ـ مدیرکل دفتر برنامه‌ریزی و نظارت بر امور عتبات عالیات در سازمان حج ـ توضیح می‌دهد که «این مبلغ صرفا بابت بیمه است و طبق تفاهم‌نامه بسته شده با یکی از شرکت‌های بیمه، تعیین شده است و این پول به سازمان حج و زیارت نمی‌رسد.»

در گفت‌وگویی هم که از رئیس مرکز پزشـکی حج و زیارت جمعیت هلال احمر در پایگاه اطلاع رسانی حج و زیارت منتشر شده، درباره جزئیات این هزینه توضیح داده شده که «هفت هزار تومان از این ۲۲ هزار تومان بابت خدمات درمانی و هلال احمر دریافت می‌شود و ۱۵ هزار تومان دیگر هم به خدمات بیمه تعلق دارد.»

جهان کتاب

طرح کافه کتاب‌ها به زودی به نتیجه می‌رسد

رئیس اتحادیه ناشران و کتابفروشان گفت: راه‌اندازی کافه کتاب‌ها از دهه ۸۰ مطرح شده و در این زمینه ما در اتحادیه رستمکای برای پیگیری کارهای این گروه در نظر گرفتیم تا قواعد و ضوابط مجوز را برای علاقه‌مندان این حوزه تعریف کند.

به گزارش پیام آشنا به نقل از فارس، هومان حسن‌پور-رئیس اتحادیه ناشران و کتابفروشان تهران در نشست عمومی اتحادیه ناشران و کتابفروشان طی گزارشی از عملکرد هیات مدیره گفت: نخستین جلسه هیات مدیره ۱۷ بهمن ماه برپا و تاکنون ۲۴ جلسه شامل ۹۳ ساعت توسط اعضای هیات مدیره بصورت رسمی برگزار شده است. وی افزود: شروع فعالیت‌های ما بر خورد با قاچاقچیان کتاب بود و این کار را با همکاری کمیسیون‌ها و کارگروه‌های قبل در اتحادیه دنبال کردیم و در این زمینه از اعضای کمیسیون‌ها و کارگروه‌های قبلی خواستیم که کار خود را ادامه دهند تا اعضای جدید انتخاب شوند. حسن‌پور با بیان اینکه رسیدگی به مسائل و مشکلات دستفروش های کتاب از دیگر موضوعاتی بود که در هیأت مدیره دنبال کردیم، عنوان کرد: در این زمینه برای ساماندهی بر خورد با قاچاقچیان و دستفروشان کتاب جلساتی با اعضای شورای شهر، شهرداری تهران و نیروی انتظامی داشتیم. وی تأکید کرد در کنار این موضوعات، بحث نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران را دنبال می‌کردیم و تلاش ما بر این بود که فقط کارهای نمایشگاه را دنبال نکنیم؛ بلکه دیگر اقدامات اتحادیه را نیز پیگیری کنیم.

حسن‌پور با اشاره به تغییر اولویت کاففد از کالای درجه یک به کالای درجه دو گفت: این موضوع لطمه بزرگی به حوزه نشر و کتاب وارد کرد و قیمت کاففد افزایش زیادی یافت و از آنجایی که این حوزه شامل سه ضلع ناشر، مؤزع و کتابفروش است، قشار بر ناشران به دیگر اضلاع این هرم نیز قشار وارد می‌کند.

رئیس اتحادیه ناشران و کتابفروشان تهران با بیان اینکه من در نمایشگاه بین‌المللی تهران موضوع گرانی کاففد را به‌طور جدی دنبال کردیم، عنوان کرد طی جلساتی که با حضور اعضای شورای عالی اقتصاد در نمایشگاه برگزار شد اتحادیه عنوان کاففد فرهنگی را تعریف کرد که با استقبال روبه‌رو شد و قرار بر این شد که در این زمینه کاففد را ز دولتی به حوزه فرهنگی و نشر اختصاص پیدا کند. وی تأکید کرد: در این زمینه یک میزان کاففد فرهنگی برای حوزه نشر مشخص شد و دولت اعلام کرد در صورتی که صنف در کنار کار باشد این اقدام را دنبال می‌کند و ما قبول کردیم تا در مرحله تخصیص کاففد بصورت کامل مشارکت داشته باشیم. در مرحله توزیع کاففد شرکت آشنا فعالیت دارد و در مرحله نظارت نیز اتحادیه کارها را پیگیری می‌کند. حسن‌پور با اشاره به ورود سازمان تعزیرات و سازمان حمایت از مصرف‌کنندگان به این حوزه گفت: ما قبل از اینکه این دو سازمان به مسئله کاففد ورود پیدا کنند به سراغ آن‌ها رفتیم و گفتیم که در اتحادیه سازوکاری وجود دارد که می‌توانیم مشخص کنیم قیمت‌گذاری کتاب‌ها مناسب است یا نه. زیرا کتاب، همانند یک کالای صنایع دستی خاص و ویژه است و هر گونه قیمت خاص خود را دارد. حسن‌پور در بخش دیگری از صحبت‌های خود با اشاره به برخی از اقدامات انجام شده در کارگروه‌های اتحادیه ناشران و کتابفروشان تهران گفت: در کارگروه دانشگاهی اقداماتی انجام شده است؛ تا از تکثیر و کپی کتاب‌ها در مراکز کپی دانشگاه‌ها جلوگیری شود و اقداماتی در این زمینه با مشارکت وزارتخانه‌های ذی‌ل در این حوزه انجام شده است. وی افزود: در کارگروه شهرداری نیز طرح بهینه فرهنگی خیابان قدس رازی مطرح شده و اتحادیه نظرات و دیدگاه‌های خود را با اولویت منافع و مصالح کتابفروشان و ناشران به شورای شهر اعلام کرده است. حسن‌پور با اشاره به پیگیری بحث تخفیف‌های غیرمتعارف در اتحادیه عنوان کرد: ما بعد از سال نو نامه‌ای به اتاق اصناف و وزارت صنعت، معدن و تجارت نوشتیم و خواستار رسیدگی به این موضوع شدیم تا رصد و قانونی برای تخفیف‌ها در نظر گرفته شود تا به ناشران و کتابفروشان کمترین آسیب وارد شود و امیدواریم به زودی اقداماتی در این زمینه انجام گیرد. وی همچنین درباره راه‌اندازی کافه کتاب‌ها گفت: راه‌اندازی کافه کتاب‌ها از دهه ۸۰ مطرح شد و در این زمینه ما در اتحادیه رستمکای برای پیگیری کارهای این گروه در نظر گرفتیم تا قواعد و ضوابط مجوز را برای علاقه‌مندان این حوزه تعریف کند و بتوانیم این بخش را فعال کنیم.

سینمای ایران

آغاز اکران ۳ فیلم جدید از چهارشنبه

سه فیلم جدید از چهارشنبه-سوم مهرماه بر پرده سینماها اکران می‌شوند.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایسنا، غلامرضا فرجی-سخنگوی شورای صنفی نمایش درباره مصوبات جلسه یکشنبه ۳۱ شهریورماه گفت: از روز چهارشنبه سوم مهرماه فیلم‌های «ماجرای نیمروز ۲» محمدحسین مهدیون در گروه آزادی، «بیلوت» ابراهیم ابراهیم‌میان در گروه زندگی و «آبی به رنگ آسمان» امیر رفیعی در گروه آزاد نمایش داده می‌شوند.

او افزود: قرارداد فیلم «بیلاژ» داریوش یاری نیز برای اکران در گروه فرهنگ بعد از فیلم «سمفونی نهم» ثبت شد. به گفته وی میزان کف فروش بقیه فیلم‌های روی پرده بررسی شد و اکران آن‌ها همچنان ادامه دارد.

همچنین روابط عمومی فیلم «سال دوم نداشته من» به کارگردانی رسول صدرعاملی خبری مبنی بر اکران این فیلم از سوم مهر منتشر کرد که فرجی در این باره به ایسنا گفت: این فیلم در برنامه اکران هست اما تاریخ شروع نمایش آن از سوم مهر نیست.