مدیر کل آموزش و پرورش البرز خبر داد:

توزیع ۱.۵ میلیارد تجهیزات ورزشی و بهداشتی در مدارس دخترانه البرز

مدیرکل آموزش و پرورش استان البرز از توزیع یک و نیم میلیارد تومان تجهیزات ورزشـــی و بهداشتی در مدارس دخترانه استان خبر داد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از مهر، سالار قاسمی صبح پنج‌شنبه در مراسم دومین کاروان سراسری توزیع اقلام و تجهیزات ورزشـــی و بهداشتی (با اولویت مدارس دخترانـــه و کم برخوردار) که با شعار مهر با نشـــاط در کانون امام علی(ع) شهر کرج برگزار شد، اظهار کرد: آغاز سال تحصیلی و پروژه مهر الگویی از یک فعالیت فراســـازمانی، ملی و جهادی اســـت، باید از ظرفیت معلمان و اولیای مدرس و دیگـــر ظرفیت های داخلی در کنار ظرفیت های خارجی مدارس بهره گیریم. وی با اشـــاره به اینکه آموزش و پرورش کیمیا است، گفت: ظرفیت درونی آموزش و پرورش بالا است، هر مدرســه فرصتی بی بدیل است، نیازمند نگاه ویژه مدیران و سیاست گذاران به آموزش و پرورش هســتیم. مدیرکل آموزش و پرورش استان البرز افزود: واژه ارتقای مدیریت یکی از شعارهای ما اســـت و این برای یک مدیر مدرسه بر اساس دانش، علم و اخلاق وی تعریف می شود در کنار آن نشـــاط تربیتی و مراقبت از ســـلامت دانش آموزان دیگر کلید واژه مهم اســـت که به عنوان یک پایه در سند تحول بنیادین آموزش و پرورش مطرح اســـت. قاســـمی اضافه کرد: سند تحول بنیادین امسال باید اجرایی شود، برای تحقق این مهم اقدامات خوبی را آغاز کرده ایم. وی با اشاره به توفیقات مدارس البرز در حوزه تربیت بدنی، گفت از جمله این موارد کسب ۷۷ مقام تیمی و یا اخذ ۱۴ کاپ اخلاق در المپیادهای فرهنگی و ورزشی است. مدیرکل آموزش و پرورش استان البرز عنوان کرد: در راســـتای مدرسه محوری و پیاده سازی طرح المپیاد درون مدرسه‌ای از زمان اجرای این مهم تا کنون آمار دانش آموزان شرکت کننده در طرح از ۱۴۳ هزار نفر در ســـال ۹۳ به

۲۳۰ هزار نفر رسیده است. قاسمی در خصوص تعداد دانش آموزان شرکت کننده در کانون ها و مراکز ورزشی البرز، گفت: این آمار از ۲۷ هزار نفر در ســـال ۹۲ به ۴۶ هزار نفر در سال ۹۷ افزایش یافته است. وی با اشاره به اینکه در بحث افزایش، توســـعه و تجهیز و ایمنی فضاهای ورزشی در استان اقدامات خوبی صورت گرفته است، گفت: آمار استان البرز در این زمینه از ۳۵ باب در سال ۹۳ به ۶۰ باب در سال ۹۷ رسیده است. مدیرکل آموزش و پرورش استان البرز تاکید کرد: برای دومین کاروان سراسری توزیع اقلام و تجهیزات ۲۰ قلم بهداشـــتی و ۲۰ قلم ورزشی با اعتباری بالغ بر یـــک و نیم میلیارد تومان در نظر گرفته شد که با اولویت مدارس دخترانه و کم برخوردار توزیع می‌شود. قاسمی بیان کرد: عملیات اجرایی ۱۷ زمین چمن مصنوعی را در ســـال تحصیلی جدیـــد آغاز می کنیم که به یقین نقش مهمی در افزایش سرانه ورزشی خواهد داشت زیرا سرانه ورزشی استان اکنون ۱۲ سانتی متر بوده در حالی که در کشور برابر ۳۳ سانتی متر است.

جهش تربیت بدنی در گام دوم انقلاب

معاون تربیت بدنی و سلامت وزارت آموزش و پرورش البرز گفت: جهش تربیت بدنی در گام دوم انقلاب در حوزه آموزش و پرورش فراهم آمده است.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایرنا، مهرزاد حمیدی اظهار کرد: با اعتباری بالغ بر ۳۵۰ میلیارد ریال تجهیز مدارس کشور در دستور کار قرار گرفته که از این مقدار ۱۵ میلیارد ریال برای تجهیز وسایل ورزشی و بهداشتی به مدارس کم برخوردار استان البرز اختصاص یافت. وی با اشاره به اینکه امسال ۱۴ میلیون دانش آموز زیر نظر بیش از یک میلیون معلم در مدارس راهی کلاس درس می شوند، خاطرنشان کرد: خروجی آموزش و پرورش باید انســـان خرد ورز، دیندار با مهارت های اجتماعی و فرهنگی، روان شناختی، بانشاط و زنده و پویا باشـــد. معاون وزیر آموزش و پرورش گفت: در ۴۰ سال گذشته سه هزار و ۲۰۰ فضا و سالن ورزشی در حوزه آموزش و پرورش کشور احداث شده است. وی یادآور شد: در مدارس کشور ۳۲ هزار دبیر تربیت بدنی فعالیت دارند کـــه از این تعداد ۶۰۰ نفر دارای مدرک دکترا هســـتند حمیدی به اهمیت توجه به تربیت بدنی و ســـلامت با عنوان ســـود حرکتی در جامعه پرداخت و اضافه کرد: تصمیم گیرندگان باید بپذیرند که کودک بی تحرک کودک کامل تیست لذا به حرکت کـــودکان در قبل و بعد از دوره پیش دبستانی باید توجه و نگاه سیستمی داشت. معاون تربیت بدنی و سلامت وزارت آموزش و پرورش با بیان اینکه تربیت بدنی و سلامت از ارکان پروژه مهر است، اظهار کرد: ایمن ســـازی مدارس، آماده سازی حیاط مدارس و توزیع سرامـــری اقلام بهداشتی و ورزشی از جمله موارد مهمی اســـت که در دستور کار است. وی یادآور شد: در قالب پروژه مهر ۹۸، چهار میلیارد تومان برای آماده ســـازی سرویس های بهداشتی و بهداشت مدارس استان البرز اختصاص و هزینه شده است. حمیدی افزود: در ورزش است که کودکان کار جمعی، دوستی، صمیمیت در عین رقابت، احترام به مقررات و به بازگشتها و رفتار زندگی را می آموزند. وی ادامه داد: تربیت‌بدنی فقط مسئول ساخت زیستی و بدنی نیست بلکه مسئول ساخت‌های اجتماعی، اخلاقی، عبادی و حتی ساخت زیبایی شناختی است که به تیازهای آن‌ها پاسخ می‌دهد.

حدود ۳۸ هزار دانش آموز افغانستانی در مدارس البرز تحصیل می کنند

معاون توســـعه مدیریت و پشتیبانی اداره کل آمـــوزش و پرورش البرز گفت: با توزیع اصولی کتب درسی، هیچ دانش آموزی در روز اول مهر بدون کتاب سرکلاس حاضر نمی‌شود.

به گزارش پیام آشـــنا به نقل از ایسنا، مراد ملامیر اظهار کرد: از سه سال پیش فرایند ثبت نام برای دریافت کتاب‌های درسی الکترونیکی شـــده اســـت و دانش آموزان با وارد کردن کد ملی وارد سامانه مربوط شده و ثبت نام را انجام می‌دهند.

وی توضیح داد: در حال حاضر ثبت نام ۹۰ درصد کتاب‌های مقاطع مختلف تحصیلی به صورت الکترونیکی انجام می‌شود.

این مسئول تصریح کرد: کتاب‌های دریافت‌شده وارد انبار آموزش و پرورش استان شده و از آنجا بین مناطق و سپس مدارس توزیع می‌شود.

وی ادامه داد: تاکنـــون ۹۵ درصد از کتاب‌های دوره ابتدایی، متوسطه دوم نظری، کاردانش و فنی و حرفه‌ای را دریافت کرده و این کتاب‌ها از طریق مناطق بین مدارس توزیع شده است.

این مسئول افزود: دانش آموزان دوره متوسطه اول هم باید کتاب‌های خود را از کتابفروشی‌های معتبر و مجاز دریافت کنند.

وی با اشاره به وضعیت دانش آموزانی که موفق به ثبت‌نام الکترونیکی نشده‌اند، گفت: ۱۰ درصد دانش آموزان استان برای دریافت کتاب ثبت نام نکرده‌اند که شرایط قبولی و مردودی بخشی آنها مشخص نیست و حدود ۳۸ هزار دانش آموز هم چون اتباع خارجی هستند و کارت ملی ندارند نتوانسته‌اند در سامانه ثبت نام کنند.

ملامیر توضیـــح داد: رایزنی‌های لازم برای حل مشکل این دانش آموزان صورت گرفته و مطمئناً هیچ دانش آموزی بدون کتاب سرکلاس حاضر نخواهد شد.

معاون توســـعه مدیریت و پشتیبانی اداره کل آموزش و پرورش البرز گفت: استان البرز رتبه دوم کشوری را در بخش توزیع کتاب داشته و با هماهنگی‌های صورت گرفته هیچ مشکلی در فرایند توزیع کتاب وجود ندارد.

روایت جَنگ از زبان راویان

با نزدیک شـــدن به هفته دفاع مقدس، این هفته کتاب‌هایی بخوانید که رنگ و بوی جنگ را روایت و از ایـــن طریق روایت‌گران دفـــاع مقدس را بهتر بشناسید

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایرنا، روایت جنگ کاری سهل و ممتنع است. شاید ظاهر آن ساده به نظر بیاید اما متنی که در تهایت میخواهد به عنوان ادبیات و اثر آن شـــناخته شود، باید جنان واقعی و پخته باشـــد که حقیقت را مخدوش نکند. با این احوال وقتی پای دفاع مقدس در میان باشد، روایت سخت‌تر هم خواهد شد. این هفته با آثار برخی از نویســـندگان جنگ و دفاع مقدس که توانسته اند روایتی واقعی را با بیانی دلنشین به مخاطبان کتاب ارائه کنند، آشنا می شویم.

•راوی عشق و جنگ و رنج

ابراهیم حسن بیگی، متولد ۱۲۲۶ در بندر ترکمن است. او فارغ‌التحصیل رشته زبان و ادبیات فارسی است و تویسندگی را از سال‌های ابتدای جنگ آغاز کرده و تخســـین اثرش را در سال ۱۳۶۷ به چاپ رساند‌ه است. حسن بیگی بیش از ۱۰۰ عنوان رمان، داستان کوتاه، داستان کودکان و نوجوانان منتشر شده در کارنامه خود دارد و ۴۰ جایزه از جشنواره‌های مختلف دریافت کرده‌است.

اشکانه، رمانی از حسن بیگی است که عشق در سال های جنگ و پس از آن را روایت می کند. دلدادگی سیدحسین به اشـــکانه در روزگار پیش از جنگ و جبهه رفتن سید حسین، روایتی کم‌تظیر را ساخته که می گوید چگونه جنگ می تواند آرزوها را بر باد دهد اما آرمان دیگری بســـازد. وقتی سیدحسین، مجروح و جانباز، از خط مقدم برمی گردد و بیماری تلنشاخته ای را با خود به سوقات آورده این بار تویت اشکانه است که پیش برود و عشقی را طلب کند که سال ها انتظار را کشیده است. صبوری اشکانه، در کنار معشوقی که در رنج است و همراهی اش در این درد، روایتی شده که حسن بیگی آن را به بهترین شـــکل بازگو می کند. رمان اشکانه در ۲۶۴ صفحه توسط نشر قدیانی منتشر شده است.

•راوی شجاعت و شور نوجوانی

احمد دهقان متولـــد ۱۳۴۵ در کرج اســـت. این تویسنده ابتدا در رشته مهندسی برق تحصیل کرده و در مقطع ارشد رشته علوم اجتماعی گرایش مردم شناســـی را برگزیده اســـت. دهقان از سال ۱۳۷۵ تویســـندگی را آغاز کرده و بر اساس داستان های چند فیلم سینمایی ساخته شده است. دهقان که از ۱۵ ســـالگی در جبهه های دفاع مقدس حضور داشـــته، معمولا روایتی متفاوت با آنچه از جنگ و شهادت شنیده ایم را بازگو می کند. دهقان جوایز بســـیاری برای آثارش دریافت کرده و از محبوب‌ترین تویســـندگان دفاع مقدس به شمار می آید.

ســـفر به گرای ۲۷۰ درجه اولین کار منتشر شده از احمد دهقان اســـت که قصه تاصر را بازگو می کند. دانش آموز دبیرســـتانی که درس را رها می کند و به جبهه می رود و پس از مدتی با مجروحیت برمی گردد اما پی از گذراندن روزهای امتحان باز هم عزم رفتن به خط مقدم دارد.

گرای ۲۷۰ درجه اشـــاره به موقعیت جنگی شهر آبادان دارد که در مدار ۲۷۰ درجه محاصره شـــده بود و از همین عنوان مشـــخص است که روایتی از جنگ در آبادان و شکســـت حصر آن در عملیات ثامن الائمه (ع)، را خواهیم خواند. تاصر تلگرافی را چون دعوتنامه از یکی از دوستانش در خط مقدم دریافت می کند و به راه می افتد. او به عنوان توجوانی ۱۵ ساله سرشـــار از عشق به وطن اســـت و وقتی شهادت دوســـتانش را به چشم می‌بیند عقب نمی کشد و شجاعانه می جنگد.

در آخر این تاصر اســـت که باید برای سفر دوباره به با موضوع دفاع مقدس اســـت که برای گروه، ستی دبستان سروده شـــده و علی تامور، تصویرگری آن را بر عهده داشـــته اســـت این اشعار پیرامون فتح خرمشـــهر اســـت و روایت هایی از فرزندان و خانواده های شـــهدا و جانبازان را بازگو می کند. میهمان آسمان، شایرک، عروسک زخمی، زرمنده کوچولو، بابای زهرا، داداش احمد، مثل یک کرد، سرفه‌های دایی و به یاد دوستانم، اشعاری هستند که در این مجموعه حضور دارند.

تا پل رنگین کمان، که تاصر هم به پل مشـــهور اهواز اشاره دارد، در ۳۶ صفحه توسط انتشارات صریر (وابســـته به بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس) به چاپ رسیده است.

اکران آخرین بارقه‌های امید سینما در تابستان

قیلم‌های «شـــاه کش»، «مردی بدون ســـایه»، «کلوب همـــســـران» و «کروکودیل» در حالی از چهارشنبه به روی پردهای سینما می آیند که آخرین بارقه‌های امید اکران ید تابستان ۹۸ هستند.

به گزارش پیام آشـــنا به نقل از ایسنا، اکران قیلم‌های سینمایی «شاه کش» وحید امیرخانی در گروه آســـتارا به جای «مرمونا»، «مردی بدون سایه» علیرضا رئیسیان در گروه قرهنگ به جای «صدای منو می‌شـــنوی؟»، «کلوب همـــســـران» مهدی صباغ‌زاده در گروه ایران به جای «چاقی» و «کروکودیـــل» بـــه کارگردانی مســـعود تکاور در ســـرگروه آزادی به جای «هنر شـــیرین» از چهارشنبه ۲۷ شهریورماه آغاز می‌شود.

در ادامه مروری بر این آثار داریم:

«شـــاه کش» دومین ساخته ســـینمایی وحید امیرخانی به تهیه کنندگی عباس نادران اســـت که قیلم‌برداری آن طی ماه های آبان و آذر سال ۱۳۹۶ انجام شد. مهناز افشار، هادی حجازی‌فر، مهدی کوشـــکی، علی کمالی، قرید ســـجادی حســـینی، پیمان مقدمی و مجید صالحی در آن ایفای نقش کردهاند.

ایـــن قیلم از متقاضیان ســـی و ششـــمین دوره جشنواره قیلم تجر بود که از راهیابی به این رویداد جا ماند. همچنین از مردادماه سال گذشته آماده نمایش بوده تا سرانجام از ۲۷ شهریورماه روی پرده می‌رود.

«شـــاه کش» یک درام معمایی-اجتماعی اســـت و قصـــه آن در برف و کولاک شـــدید می گذرد و امیرحســـین حیدری مدیر عامل شرکت سینمایی نمایش گستران پخش آن را بر عهده دارد.

در خلاصه داستان «شاه کش» آمده است: "گوزن قرمز از پشت صخره بیخزد، نگاهی به مرد شکارچی که سیگاری دود می کند می اندازد. گرگ، مجاله از سرما سرفه‌ای می کند. گوزن قرمز، می خواد چی کار کنه؟ گـــرگ، نمیدونه می خواد چی کار کنه. گوزن قرمـــز: اینا که نمی‌دونن می‌خوان چی کار کنن خطرناک‌ترن... من برمی گردم."

«مـــردی بدون ســـایه» قیلمی بـــه کارگردانی، نویســـندگی و تهیه‌کنندگی علیرضا رئیســـیان محصول سال ۱۳۹۷ است. این قیلم که در ایران و اسپانیا قیلم‌برداری شده است، سومین قیلم از سه گانه رئیســـیان پس از چهل سالگی و دوران عاشقی است.

این قیلم در سی و هفتمین دوره جشنواره قیلم فجر حضور داشت و به روابط عاطفی و زناشویی انسان معاصر می‌پردازد و نگاه ویژه‌ای به مشکلات اجتماعی این روزهای جامعه دارد.

لیلا حاتمی، امیر آقایی، فرهاد اصلانی، علی مصفا، نادر قلاتر، گوهر خیرانديش و نسیم ادبی بازیگران این اثر هستند.

در خلاصه داستان «مردی بدون سایه» آمده است: ماهان کوشیار درگیر ســـاخت مستندی درباره خشونت‌های خانوادگی و قتل‌های ناموسی است که زندگی خود را تحت تأثیر قرار می‌دهد...

«کلوب همـــسران» به کارگردانی و تهیه‌کنندگی مهدی صباغ‌زاده، نویسندگی آرش قادری و مهدی صباغ‌زاده محصول ســـال ۱۳۹۷ است. این قیلم بیســـت و دومین قیلم کارنامه سینمایی مهدی صباغ‌زاده است.

محمدرضـــا شـــریفی‌نیا، میترا حجار، شـــقایق قراهانی، محمدرضا هدایتی، علی انصاریان، بیژن بنفشه‌خواه، سمیرا حسن‌پور و رضا بنفشه‌خواه با هنرمندی گوهـــر خیرانديش بازیگران اصلی این کمدی - خانوادگی هستند که در مقابل دوربین سیروس عبدلی ایفای نقش کردهاند.

«کلوب همـــسران» داستان ســـه مرد متمول و اصطلاحـــاً «زن ذلیل» را روایت می کند که برای قرار از دست همســـرانشان به همراه یک خواننده زیرزمینی پاپ به جزیره کیش متواری شـــده و نقشه ربوده شـــدن خود را می‌کشند؛ غافل از آن که ماجراهایی بر پیچ و خم درانتظارشان اســـت.

«کروکودیـــل» بـــه کارگردانی مســـعود تکاور و تهیه‌کنندگی عزت الله جامعی ندوشن محصول سال ۱۳۹۶ است.

این قیلم یک سافی را در انتظار اکران مناسب بوده است و به گفته کارگردان قیلم قرار بر این بوده که قیلم ماه رمضان اکران شـــود ولی با مذاکراتی که با پخش کننده داشتند تصمیم براین شد که در اکران دوم عیدطر «کروکدیل» در سینماها اکران شود تا اینکه سرانجام از ۲۷ شهریورماه در سرگروه آزادی به جای قیلم ســـینمایی «هنر شیرین» اکران می‌شود.

«کروکودیل» در ژانر اجتماعی ســـاخته شـــده است و مضـــونی پلیســـی و اکشـــن دارد و در آن بازیگرانی چون کوروش تهامی، اندیشه قولادوند، الهه حصاری، حسین مهری، رضا یزدانی، علیرضا مهران، رامین پرچمی، افسانه چهره‌آزاد، راهتین خدایناهی به ایفای نقش پرداخته‌اند.

پخش «کروکودیل» برعهده دفتر رسانه قیلمسازان با مدیریت حبیب اسماعیلی است.

در خلاصه داســـتان قیلم آمده است: قیلم دربواره چند جوان است که می خواهند از مسیری سریع اما پر خطر، همه چیز را می خواهند یک شـــبه بدست بیاورند اما...

پنجره محرم

سر آغاز؛ پیاده‌روی اربعین از نگاه مقام معظم رهبری

مجموعه ۶ جلدی «سر آغاز» مأموریت اصلی پیادەروی اربعین است که با محوریت بیانات مقام معظم رهبری منتشر شد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایرنا، مجموعه شش جلدی سر آغاز الگوی مفهومی پیادەروی اربعین از نگاه مقام معظم رهبری است که به مأموریت اصلی حرکت جهادی پیادەروی اربعین اشارە می کنند. در هر جلد از این کتاب‌ها سعی شده است که به واکاوی مأموریت‌های مهم پیادەروی اربعین و همچنین توسعه مفهوم کامل حادثه اربعین پرداخته شود. در سال های اخیر جمعیت حاضر در مراسم پیادەروی اربعین در عراق در صدر یکی از بزرگترین اجتماعات مسالمت‌آمیز جهان قرار گرفته است. در این سال ها بحث کاروان و موکب‌های خدمات رسانی اربعین بسیار داغ بوده و از طرفی توسعه خدمات به زائران را موجب شـــده است اما لزوم هدایت این موکب ها و خادمان در جهت صحیح و مبارزی با موازین علمی و مکتبی حادثه اربعین از اهمیت بالایی برخوردار خواهد بود. با توجه به گسترش قطب‌های ساخت‌گرای اربعین الگوی مفهومی پیادەروی اربعین از نگاه مقام معظم رهبری نقشه جامع جهت استفاده حداکثری از ظرفیت پیادەروی عظیم اربعین است و معظم له برای پیادەروی اربعین به مأموریت اصلی را تعیین کرده‌اند که عبارتند از وحدت، احیای حادثه کربلا، مبارزه حق علیه باطل، حادثه پیادەروی اربعین و الگوسازی که هر کدام در یک جلد گردآوری شده است.

قسمتی از کتاب پیاده روی اربعین واقعاً یک پدیده است. یک پدیده الهی است، یک پدیده معنوی است. حقیقتاً قابل توصیف نیست؛ مثل خیلی از این پدیده‌های مهمّ الهی، درست قابل تفسیر هم نیست؛ یعنی نمیشود این حادثه را تحلیل کرد. این جوّ این جمعیّت عظیم میلیونی را بیافتند. در ظرف چند سال این تحقّق پیدا کند، شکل پیدا کند؛ باور نکردنی است. رفیعی‌اش بود، لذّاتی‌اش خیرها بود. ما اطلاع داریم که در اقیام مختلف، چه اربعین، چه غیر اربعین -در خصوص اربعین یا بعضی اوقات دیگر- طلّاب از نجف و جاهای مختلف عراق حرکت میکردند مرتّب کند. جمعیّت‌های قرباقی هم بودند. اقامات این جمعیّت عظیم میلیونی از جاهای مختلف دنیا - چند میلیون از ایران و میلیون‌ها از خود عراق و از کشورهای دیگر- این حرکت عظیم، با وجود تهدیدهای تروریستی‌ای که همیشه وجود داشته و امروز هم وجود دارد، یک پدیدەی فوق‌العاده عظیمی است. خیلی مهم است. این نشان‌دهندەی اوج گرفتن همین تفکّر مبارزه‌ی در راه خدا و در راه اسلام و آمادگی عمومی و همگانی در این راه است. و امیدواریم که خداوند متعال برکت بدهد به این حرکتها و برکت بدهد به مردم.

مقام معظم رهبری (۱۳۸۶/۸/۲۲)

مجموعه ۶ جلدی سر آغاز مهم‌ترین ماموریت اصلی حرکت جهادی و عظیم پیادەروی اربعین است که با محوریت بیانات مقام معظم رهبری، توسط حجت‌الاسلام سیدمحمد صادقی آرمان در قطع رقعی گردآوری و توسط انتشارات شهید کاظمی منتشر شده است.

ادبیات چه خبر

راه‌اندازی آموزش مجازی زبان فارسی

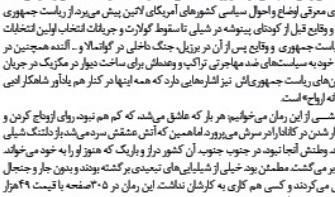
در حال حاضر بیش از ۶هزار دانشجوی خارجی در کشورهای مختلف در کرسی‌های زبان و ادبیات فارسی وزارت علوم مشغول تحصیل هستند و در آینده نزدیک آموزش مجازی زبان و ادبیات فارسی به منظور توسعه این آموزش‌ها راه‌اندازی خواهد شد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایسنا، امروز بیش از ۲۰۰ کرسی زبان و ادبیات فارسی و ایران‌شناسی در دانشگاه‌ها در سطح دنیا فعال هستند که به صورت مستقیم و غیر مستقیم با وزارت علوم ارتباط دارند و برای حدود یک ســـوم این کرســـی‌ها از ایران استاد داخلی اعزام می‌شود و مابقی کرسی‌ها توســـط دانش‌آموختگان خارجی که مدرک دکتری خود را در ایران دریافت کردند، اداره می‌شود. در حال حاضر بیش از ۵ هزار دانشجوی خارجی زبان و ادبیات فارسی در کرسی‌های دانشگاه‌های خارج از کشور مشغول به تحصیل هســـتند و اولویت‌های وزارت علوم برای راه‌اندازی این کرسی‌های دانشگاه‌های حوزه تمدنی ایرانی و اسلامی، شبه قاره هند و کشورهای همجوار و همچنین کشورهایی هستند که نسل سوم ایرانیان مقیم در آن کشورها هم حال رشد هستند. بر اساس گزارش وزارت علوم، اواسط سال ۹۷ به خاطر مشکلات ارزی، ادامه کار کرسی‌های زبان وادبیات فارسی در سطح دنیا با وقفه مواجه شد و اساتید ایرانی به کشور بازگشتند. وزارت علوم همچنین سعی کرد تا با بهره‌گیری از امکانات خود و دیگر دستگاه‌ها از تعطیلی این کرسی‌ها که نماد علمی و میراث فرهنگی کشور و از پایه‌های توسعه دیپلماسی علمی هستند، ممانعت ورزد. به همین جهت با برنامه‌ریزی‌های صورت گرفته و همکاری دستگاه‌ها تا ترم دوم امسال این کرسی‌ها بازگشایی می‌شوند و بعد از یک وقفه یک ترمه به کار خود ادامه می‌دهند. بر اســـاس اعلام وزارت علوم در حال حاضر ۱۵ مرکز آموزش زبان فارسی دارای دانشجویان خارجی، در دانشگاه‌های کشور فعال هستند که وظیفه آموزش هزاران دانشجوی شاغل به تحصیل در ایران را عهده‌دار می‌شوند. همچنین از دو سال گذشته وزارت علوم با برگزاری امتحان اســـتاندارد سامنا تلاش دارد زمینه جذب دانشجویان خارجی را توسعه دهد و پنجمین دوره این آزمون هفته گذشته در ایران و چهار کشور دنیا برگزار شد. در واقع این امتحانات استاندارد تنها معیار ورود دانشجویان خارجی به دانشگاه‌های داخل محسوب می‌شوند. همچنین وزارت علوم تلاش دارد آموزش مجازی زبان وادبیات فارسی را برای ایرانیان خارج از کشور به صورت رسمی آغاز کند.

جهان کتاب

تازه‌ترین رمان ایزابل آلنده به ایران رسید

تازه‌ترین رمان ایزابل آلنده با عنوان «در دل زمستان» به فارسی ترجمه و منتشر شد.



به گزارش پیام آشنا به نقل از مهر، تازه‌ترین رمان ایزابل آلنده با عنوان «در دل زمستان» با ترجمه گلشن محجوب از سوی نشر مروارید روانه بازار کتاب شد. آلنده این رمان را در سال ۲۰۱۷ تألیف و منتشر کرده است. در این رمان پر خلاف سایر آثار آلنده از رئالیسم جادویی خبری نیست و گستره داستان محدودتر طرح آن سادەتر است. نویسنده در این رمان روابط بین انسان‌ها گذشته آنها و درد و اندوهشان را هنرمندانه و انسانی به تصویر می کشد و با تعلیقی زیبا داستان و مخاطبش را به پیش می‌برد. این رمان همچنین در کنار روایت داستانی ساده و جذاب خود مخاطبانش را با زبانی ساده به سوی معرفی اوضاع و احوال سیاسی کشورهای آمریکای لاتین پیش می‌برد. از ریاست جمهوری آلنده و وقایع قبل از کودتای پینوشه در شیلی تا سقوط گولارت و جریانات انتخاب اولین انتخابات آزاد ریاست جمهوری و وقایع پس از آن در برزیل، جنگ داخلی در گواتمالا و ... آلنده همچنین در کتاب خود به سیاست‌های ضد مهاجرتی ترامپ و وعدەهای برای ساخت دیوار در مکزیک در جریان کمپین‌های ریاست جمهوری‌اش نیز اشارەهایی دارد که همه اینها در کنار هم یادآور شاهکار ادبی او «خانه ارواح» است.

در بخشـــی از این رمان می‌خوانیم: هر بار که عاشق می‌شد، که کم هم نبود، روای اوضاع کردن و ملدار گار شدن در کافار آدم مرش می‌رووود. اماهمین که آتش عشقش دوباره شد، باز دلتنگ شیلی می‌شد وطنش آنجا نبود. در جنوب، جنوب. آن کشور دراز و باریک که هنوز او را به خود می‌خواند. روزی بر می‌گشت. مطمئن بود. خیلی از شیلیایی‌های تبعیدی برگشته بودند و بدون جار و جنجال زندگی می‌کردند و کسی هم کاری به کارشان نداشت. این رمان در ۳۰۵ صفحه با قیمت ۴۹ هزار تومان منتشر شده است.