اردوگاه‌های دانش آموزی البرز باظرفیت ملی

برخورداری البرز از اردوگاه های فرهنگی تفریحی دانش آموزی ظرفیتی مناسب برای تقویت روحیه آینده سازان و تمرین مسئولیت پذیری و مهارت آموزی به شمار می رود. ظرفیتی که می توان در چهار فصل سال از آن با رویکرد ملی و کشوری استفاده برد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایرنا، اردوگاه‌های دانش آموزی مکانی امن برای اجرای برنامه‌های فنی سازی اوقات فراغت دانش آموزان در طول سال هستند زیرا اثر تربیتی یک اردوی فرهنگی تفریحی آنچنان عمیق است که می تواند در ذهن دانش آموزان تفش ببندد.

این فضاها در استان ها تحت پوشش آموزش و پرورش قرار دارند تا دانش آموزان از امکانات و تجهیزات آنها در قالب برنامه تفریحی، سرگرمی و مهارت آموزی برخوردار شوند.

هدف اصلی از راه اندازی اردوگاه‌ها رشد شخصیتی، اجتماعی و مهارتی دانش آموزان بوده و در این مکان ها آینده سازان فعالیت های مهارتی و فرهنگی را در فضای خارج از محیط مدرسه انجام می دهند. دانش آموزان تعامل زیادی به برگزاری اردوهای فرهنگی تفریحی به ویـژه در اردوگاه های دانش آموزی که دارای فضایی ایمن هستند، دارند. اردوگاه های دانش آموزی در استانی چون البرز که در مسیر راه ارتباطی ۱۴ استان کشور و در تزدیکی پایتخت قرار دارد، امری ضروری به تظر می رسد. در این فضاها دانش آموزان اولین قدم برای تجربه استقلال، خودباوری، اعتماد به تفس و زندگی گروهی را برمی دارند.

در این راستا مدیر کل آموزش و پرورش البرز با اشاره به ظرفیت بالای اردو گاه آیت الله طالقانی، گفت: این اردوگاه در راستای توسعه فعالیت های اردویی و تغیر رسمی مدارس، اوقات فراغت دانش آموزان با هدف آموزشی، مسئولیت پذیری و مشارکت پذیری دانش آموزان بهسازی و فعالیت دارد. سالار قاسمی بیان کرد: اردوگاه دانش آموزی آیت الله طالقانی ظرفیت بهره برداری ملی دارد که باید زمینه ارتقاء آن از سوی مسئولان منطقه استانی و کشوری فراهم شود و با ایجاد بستر توسعه ای دراین اردوگاه و استفاده ازظرفیت بالقوه این شهرستان درآینده شاهد تحولات خوبی در این زمینه خواهیم بود. وی یادآور شد: زمینه ارتقای این اردوگاه در سطح ملی در دستور کار قرار خواهد گرفت تا استان بتواند گام موثری با ایجاد بستر مناسب در آمد پایدار در حوزه گردشگری دانش آموزی بردارد. قاسمی هدف از حضور خود در این شهرستان را شناسایی و بهره مندی از ظرفیت های علمی و جغرافیایی و طبیعی طالقان در حوزه آموزش و پرورش ذکر کرد. این مسئول ادامه داد: امکانات این اردوگاه شامل ۲۴ واحد لسترات مجهز به امکانات رفاهی در کنار استخر، اتاق بازی کودکان، میز پینگ پنگ، باغ سیب است که آماده پذیرایی عموم می باشد. قاسمی افزود: اردوگاه آیت الله طالقانی با مساحت ۲۵ هکتار در منطقه خوش هوای طالقان واقع در روستای میتا وند در فاصله ۹۰ کیلومتری از شهر کرج به سمت اتوبان قزوین در شمالی ترین نقطه استان قرار دارد. وی تصریح کرد: این اردوگاه مشرف به دریاچه و سد طالقان در منطقه بکر و دیدنی بار یکان، واقع در روستای میتاوند با چشم انداز زیبا احداث شده است.

قاسمی همچنین با اشاره به اردوگاه شهید بهشتی کردان - اردوگاه فرهنگی - تربیتی که در سال ۶۷ در ابتدای جاده کردان سلوجیلاغ که دارای آب و هوا پاک، سالم و طبیعت بکری با چشم انداز زیبایی واقع شده احداث شده و به امکانات و تیروی انسانی لازم تیازمند است. گفت: این اردو گاه ۱۸ هکتار مساحت دارد، و در زمان حاضر فقط از ۱۰ هکتار آن استفاده می شود و هشت هکتار دیگر بدون استفاده مانده است. مدیر کل آموزش و پرورش البرز گفت: برای احیای اردوگاه شهید بهشتی کمیته ای در آموزش و پرورش البرز تشکیل می شود تا این اردوگاه از وضعیت فعلی خارج شود. وی با بیان اینکه شرایط فعلی اردوگاه قابل قبول تیست، گفت: این فضا با توجه به موقعیت ممتاز جغرافیایی وامکانات مناسبی که دارد می تواند محل مناسبی برای استفاده دانش آموزان و فرهنگیان باشد.

اردوگاه قضایی مناسب برای مهارت آموزی اجتماعی

معاون پرورشی و فرهنگی اداره کل آموزش و پرورش البـرز در این زمینه می گوید: یکی از ویژگی های آموزش و پرورش توین توجه خاص به فعالیت های مکملی است که دانش آموزان آن را از کلاس درس آغاز و در خارج از مدرسـه ادامه می دهند. فرشته فهمیده اظهار کرد: لزوم موجب شکوفایی استعدادها، تعمیق یادگیری، تمرین آموخته هـا، مسـئولیت پذیری، مشـارکت و همکاری و اشتایی با فرهنگ های بومی، منطقه ای و ملی می شود. وی تصریح کرد: وزارت آموزش و پرورش که متولی اصلی تعلیم و تربیت دانش آموزان است، اردو و بازدید را به منزله فعالیتی روشمند و هدفدار که در تحقق بختی از تیازهای اجتماعی، عاطفی، جسمی و ـ دانش آموزان ایفای تقش می کند مد تظر قرار داده است. فهمیده اضافه کرد: اردوگاه های دانش آموزی فضایی مناسب برای حضور گروهی دانش آموزان اسـت تا در کنار معلمـان یک یا چند روز به یاد ماندنی را در دوران تحصیلی خود در محیط ایمن و گردشگری تجربه کنند. وی گفت: جمعیت بالای دانش آموزی البرز که با جمعیت کل تعداد زیادی از استان های کشور برابری می کند تیاز به امکانات و زیرسـاخت های فرهنگی و آموشـی از جمله اردوگاه های دانش آموزی دارد.

توسعه فضاهای اردوگاهی

مدیر آموزش و پرورش تاحیـه یک کرج افزود: در راستای ستد تحول بتیادین با عتوان توسعه فضاهای اردوگاهی دانش آموزی روتد بازسـازی ، بهسازی، زیباسازی ،توسـعه و تجهیز این اردوگاه در دستور کاری این تاحیه قرار گرفته است. فرزاد شعبانی بیان داشت: این اردوگاه واقع در روستای سرزیارت جاده چالوس است که دارای یک فضای ۵۰ هزار هکتاری است. وی خاطرتشـان کرد: اردوگاه دانش آموزی سرزیارت در یک فضای ۵ هکتاری که دارای شش اتاق ، ۴۰ تخت ، تمارخانه و سـالن کنفرانس است آماده سازی و بازگشایی شده است. شعبانی ادامه داد: این اردوگاه در راستای توسعه فعالیت های اردویی و غیر رسمی مدارس ،اوقات فراغت دانش آموزان با هدف آموزشی ، مسئولیت پذیری و مشارکت پذیری دانش آموزان بهسازی و فعال شد.

جهان کتاب

ادامه طرح «کتاب اجاره‌ای»

یکی از ناشران برای حمایت از کتاب‌فروشی‌ها طرح «کتاب اجاره‌ای» را اجرا کرده است.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایسنا، مسئول پخش قروش نشـر قطره - درباره طرح «کتاب اجاره‌ای» این نشر گفت: این طرح برای حمایت از کتاب‌فروشی‌ها از دی‌ماه سال گذشته آغاز شده و شامل کتاب‌های نشر قطره است. در این طرح ما کتاب‌های‌مان را با تخفیف صد درصد و در واقع به صورت هدیه به کتاب‌فروشی‌ها می‌دهیم که شامل حدود ۱۲۰ عنوان کتاب است.

سوناز قدمی افزود: در این طرح مشتری‌ها کتاب را با مبلغ پشـت جلد کتاب خریداری می‌کنند و بعد از خواندن کتاب، اگر آن را سالم برگردانند، کتاب‌فروشی ۸۵ درصد از قیمت پشت جلد کتاب را به مشتری پرداخت می‌کند و ۱۵ درصد مابقی را برای خود نگه می‌دارد. با این کار مخاطب فقط ۱۵ درصد قیمت کتاب را پرداخت می‌کند و کتاب‌فروشی هم سودی می‌برد.

او درباره شـروع این طرح و تعداد کتاب‌فروشـی‌های عضو آن بیان کرد: این طرح از یکـسری از کتاب‌فروشی‌هایی که ما می‌شناختیم و از تهران شروع شد. طرح‌مان را در شبکه‌های اجتماعی معرفی کردیم و بعد یکسری از کتاب‌فروشی‌ها تماس گرفتند که ما می‌خواهیم در این طرح باشیم. بررسی کردیم و در صورت موافقت مدیر نشر، به آن‌ها کتاب دادیم. اما سی‌مان این بود که در هر استان یک کتاب‌فروشی در این طرح باشد و کتاب‌های ما را داشته باشد. در حال حاضر ۲۰ کتاب‌فروشی در سطح کشور کتاب اجاره‌ای دارند. در تهران نیز چند کتاب‌فروشی وجود دارد. البته این طرح ابتدا از تهران شروع شده است.

علاقه‌مندان به کتاب می‌توانند در تهران از کتاب‌فروشی‌های آرتامیس، لارستان، دقه، اقترا کتاب و کافه کتاب کتاب اجاره‌ای بگیرند. همچنین کتاب‌فروشی‌های کتاب‌زمان در اصفهان، فرهنگ‌فرایلام، دهخدا در تبریز، طاعتی در رشت، خلاق در سمنان، نالی در سنندج، امیرا کتاب در شیراز، کتاب شهر در کرمانشاه، رها در کردستان، هرمس در مریوان، کلیدر در نیشابور، چشمک در یزد، پاراگراف در کرج، کتاب‌لرد کال در یزد، خانه کتاب بوشهر در بوشهر عضو این طرح هستند.

تلویزیون چه خبر

پخش مینی‌سریال «وقت صبح» در دهه اول محرم

مینی‌سـریال "وقت صبح" به کارگردانی جواد میرزاآقازاده در دهه اول محرم از شـبکه اول سیما پخش خواهد شد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از روابط عمومی شبکه یک، این مینی‌سریال با قضایی معنوی و نگاه به مسائل اجتماعی در محله های قدیمی شهر تاریخی سمنان تصویربرداری شده است.

"وقت صبح" که در مرکز صدا و سـیمای سمنان و به سفارش مرکز سیمای استان ها تولید شده است، قصه رحیلی جوانی را روایت می کند که در موقعیت انتخابی قرار می گیرد و این انتخاب او را با چالش هایی مواجه می سازد.

قرار اسـت سریال شش قسـمتی "وقت صبح" پس از پایان مجموعه تلویزیونی "بوی باران" که این شب ها از شبکه یک سیما به نمایش در می آید، روی آنتن برود.

کاوه خداشناس، نسرین نصرتی، کاظم هژیر آکار، نگار حسن زاده، صدیقه بهشتی، سلمان خطی، محمد یگانه، یزمان یاوری، لی لی فرهادپور، حسین صفریان، پناه باقریان، آیسان والی و (با حضور) عزت الله جامعی نمونش بازیگران سریال وقت صبح هستند.

عوامل این مجموعه عبارتند از:

کارگردان جواد میرزاآقازاده، نویسنده امیرنعیم حسینی و جواد میرزاآقازاده، تهیه کننده عمار خطی و جواد میرزاآقازاده، مدیر تصویربرداری مجید یزدانی، تدوین سودابه سعیدنیا، آهنگساز نوید صالح زاده، حمید دلنوازی، صداگذاری امین شریفی، صدابرداری امیر نخجوان، طراح چهره پردازی جلال امیری مرند، مدیر برنامه ریزی و دستیار اول کارگردان قزوین قتحی، طراح صحنه و لباس محمد صادقی، مدیر تولید حمیدرضا سربیران، اصلاح رنگ نگین حیدری، دستیار برنامه ریز آرین حسینی، دستیار دوم کارگردان مهدی جوادی مقدم، مدیران تدارکات حمیدرزو و امیرهوشنگ حسینی، دستیار تدوین حمید شهبازی، مدیر صحنه سجاد جنتی کیا، منشی صحنه مریم روزبهانی و مانیا مبینی، مجری چهره پرداز فاطمه اقدم خانی، جانشین تهیه عباس ایمانیان، ناظر کیفی احمد نیک کلام، مشاور قیلمنامه محمود داریانی و مشاور کارگردان علی خانف.

کوتاه از فرهنگ

برگزاری دومین دوره جایزه جهانی ترجمه

کانون کشوری انجمن‌های صنفی مترجمان با همکاری موسسه خانه کتاب و دفتر کل مجامع و امور تشکل‌های وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، دومین جایزه جهانی ترجمه ایران را در قالب پنجمین جشن ملی مترجمان برگزار می‌کند.

به گزارش پیام آشنا به نقل از کانون کشوری انجمن های صنفی مترجمان، هدف از برگزاری جایزه جهانی ترجمه ایران گسـترش شبکه فعالیت مترجمان بین المللی اسـت که آثار فارسی زبان را در حوزه ادبیات به سایر زبان‌ها ترجمه می کنند.

در نخسـتین دوره این جایزه جهانی که سال گذشته برگزار شد، آثاری که در حوزه ادبیات کودک و نوجوان در فاصله سـال‌های ۱۳۹۲ تا ۱۳۹۷ به زبان انگلیسی ترجمه شده بودند، براساس چهار مولفه کیفیت ترجمه، تولید، توزیع و بازخورد مخاطب داوری شدند و در نهایت ۲۰ روز فرصت مطالعاتی در ایران به کاولین کراسکری، مترجم آمریکایی آثار فارسی به انگلیسی و مترجم کتاب شما که غریبه نیستید اختصاص یافت.

دومین دوره این جایزه علاوه بر ادبیات کودک و نوجوان به رمان و داسـتان بزرگسـال نیز خواهد پرداخت و زبان‌های غیرانگلیسی را نیز در بر خواهد گرفت و جایزه این دوره یک‌قرعه امتیاز استفاده از طرح گرنت تا سقف ۱۰۰۰ یورو برای کتاب کودک و ۳۰۰۰ یورو برای کتاب بزرگسال است. آثار ترجمه شده در سال ۱۳۹۷ را مرور می گیرد.

ناشران بین المللی، آژانس های ادبی و نهادهای دست اندرکار در حوزه ترجمه صادراتی می‌توانند آثار خود را تا پایان مهرماه جاری جهت بررسـی و داوری به دبیرخانه دومین دوره جایزه جهانی ترجمه ایران ارسـال کنند. در این دوره از یک پیشکسوت حوزه ترجمه نیز قدردانی خواهد شد و دومین دوره جایزه مترجم محبوب، نیز برگزار می شود. مراسم اهدای جوایز برگزیده ها اواسط آبان ماه برگزار می‌شود. اطلاعات بیشتر از طریق وبگاه کانون کشوری انجمن‌های صنفی مترجمان به نشانی www.iuptia.ir در دسترس است.

سینمای جهان

اسرار کاخ سفید فاش می‌شود

سریال «بلوهاوس اول» با بازی ویلوا دیویس در نقش میشل اوباما ساخته می‌شود.

به گزارش پیام آشنا به نقل از مهر، ویلوا دیویس در نقش میشل اوباما بانوی اول سابق آمریکا در یک سریال تلویزیونی ظاهر می‌شود. این بازیگر برنده اسکار قرارداد ایفای نقش در این سریال را امضا کرده است. این سریال با عنوان «بلوهای اول» در شوتایم در دست ساخت است. هر قسمت از این سریال درام یک ساعتی است و آرون کولی رمان‌نویس برای نویسندگی و تهیه کنندگی اجرایی آن انتخاب شده است. این سریال پشت پرده زندگی بانوهای اول آمریکا را در تاریخ بررسی می کند و زندگی اشنر روزولت، بتی تودومیشل اوباما را به تصویر می کشد. بسیاری از تصمیم‌های تاریخی مهم در برابر چشمان این زنان گرفته شدهاند.

اوباما و همسرش اکنون با تاسیس یک شرکت سینمایی در حال تولید محصولات سینمایی هستند. ویلوا دیویس که جایزه اسکار را در کارنامه دارد اوایل ۲۰۲۰ با فصل جدید سریال «جولور از قتل قسر دربرویم» به فصل ششم و آخر به تلویزیون برمی گردد. وی از سال ۱۹۹۶ تاکنون مشغول فعالیت بوده و جایزه اسکار بهترین بازیگر نقش مکمل زن را برای فیلم «حصارها» در سال ۲۰۱۷ برده است.

برتری دانش آموزان البرز در جشنواره کشوری نوجوان خوارزمی

دانش آموزان البرز در پنجمین جشنواره نوجوان خوارزمی ۱۱ رتبه برتر کشوری را به خود اختصاص دادند.

این جشـنواره با هدف ارتقای دانش، مهارت و نگرش دانش آموزان در زمینه پژوهش و شیوه کشف و حل خلاقانه مسائل، فرصت آفرینی برای رشد و شکوفایی استعدادها و خلاقیت های دانش آموزان براساس شیوه نامه وزارت آموزش و پرورش در کشور برگزار می شود. دانش آموزان در این جشنواره در شش محور با موضوع زبان انگلیسی، فعالیت های آزمایشگاهی، دست سازه، ادبیات فارسی، آفرینی و پژوهش شرکت کردند. معاون آموزش متوسطه اداره کل آموزش و پرورش البرز گفت: زهرا انجیله ای و ملیکا صالحی از آموزشگاه فرزانگان چهار آموزش و پرورش ناحیه چهار کرج در رشته پژوهش رتبه سوم کشوری را در این جشنواره کسب کردند. به گزارش پیام آشنا، مهریار کرمی اظهار کرد: از آموزشـگاه باهنر آموزش و پرورش ناحیه یک کرج نیز آرمان حقیقی و امیرصدرا چقا میرزا در رشـته فعالیت های آزمایشگاهی رتبه دوم پنجمین جشنواره نوجوان خوارزمی را به دسـت آوردند وی بیان کرد: در رشـته زبان خارجی دانش آموزان نگین زارعی و پرستو آقایی از آموزشگاه شهید فلاحی آموزش و پرورش ناحیه یک کرج رتبه دوم این جشـنواره را از آن خود کردند. کرمی یادآورشد: پارسا فرخی و بنیامین مولائی از آموزشگاه شهید باهنر آموزش و پرورش ناحیه سه کرج در رشته دست سازه ها رتبه دوم را برای استان در جشنواره نوجوان خوارزمی به ارمغان آوردند. در رشته زبان و ادبیات فارسی هما از آموزشگاه فرزانگان تهمینه رضایی موفق به کسب رتبه سوم پنجمین جشنواره نوجوان خوارزمی شد. ملی جباری و امیر محمد اعرابی از آموزشگاه شهید باهنر آموزش و پرورش ناحیه سه کرج در رشته بازارچه های کسب و کار دانش آموزی ، رتبه دوم کشوری را کسب کردند. پنجمین جشنواره کشوری نوجوان خوارزمی ویژه دانش آموزان متوسطه دوره اول سراسر کشور به میزبانی استان اصفهان برگزار شد.

۱۳۳۱ هزار و ۸۱ دانش آموز البرز درپنجمین جشـنواره ملی نوجوان خوارزمی که در سال تحصیلی ۹۸-۹۷ فراخوان شد در مرحله آموزشگاهی شـرکت کردند از این تعداد ۵۳۷ اثر دانش آموزی به دبیرخانه استانی این جشنواره که در پژوهش سـرا دانش آموزی معلم آمـوش و پرورش ناحیه یک کرج مستقراست راه یافت. کرمی گفت: آثار دانش آموزان البرزی در پنجمین جشنواره نوجوان خوارزمی توسط ۳۰ داور و ۶ ناظر مورد بررسـی تخصصی قرار گرفت. پس از ارزیابی داوران، در مرحله استانی ۶۶ طرح برتر شناخته شد و همچنین پس از داوری طرح‌ها ۵ تیم ۲ نفره و یک دانش آموز در رشته ادبیات به جشنواره کشوری راه یافتند. دانش آموزان البرز در چهارمین جشنواره نوجوان خوارزمی موفق به کسب ۷ رتبه برتر کشوری شدند. قابل ذکر است استان البرز ۴۶۰ هزار دانش آموز دارد.

تأثیر پوشاک مدارس بر ضریب هوشی و آرامش روانی دانش آموزان

عضو کمیسیون بهداشت و درمان مجلس شورای اسـلامی گفت: لباس مدارس یکـی از مهم‌ترین آیتم‌های مؤثر بر رشد جسمی و روحی دانش آموزان به شمار می‌رود.

به گزارش پیام آشنا به نقل از مهر، رسول خضری- نماینده دوره دهم و تهم مجلس شورای اسلامی و عضو کمیسیون بهداشت و درمان مجلس شورای اسلامی درباره تقش و اهمیت لباس مدارس بر روتد رشد جسمی و روحی دانش‌آموزان و سلامت روانی این قشر مهم جامعه، گفت: قطع به‌یقین، گروه سـنی کودک و نوجوان تیاز مبرم به فراگیری تمامی اصول و مبانی آموزشی و پرورشی دارد و در این میان موضوع مد و لباس از اهمیت و جایگاه ویژه‌ای برخوردار بوده که یکی از ارکان توجه به این مقوله بحث پوشاک مدارس است.

او با اشاره به تأثیر لباس مدارس در تحوه یادگـیری، ضریب هوشـی، آرامش روحی و ایـجاد محدوده آسایش دانش آموزان در فضای مدرسه اظهار کرد: اگر امروز شاهد آتیم که ایران در زمره ۱۰ کشوری قرار دارد که میزان استرس، فشار روحی و عصبانیت در میان مردم به‌شدت بالا است شاید با اندک‌ی ریته‌یابی در این مسئله با موضوعاتی همچون پوشش مدارس افراد در گروه‌های سنی پایین‌تر برخورد کتیم که در زمان خود موجب به وجود آمدن مسائل و مشکلات عدیده جسمی و روحی آن‌ها شده است.

عضو کمیسیون بهداشت و درمان مجلس شورای اسلامی با تأکید بر اینکه بدته کارشناسی دولت تقش مهمی در ساماندهی به موضوع پوشاک مدارس در ابعاد پزشـکی ایفا می‌کند، اضافه داد: لباس مدارس یکی از مهم‌ترین آیتم‌های مؤثر بر رشد جسمی و روحی دانش‌آموزان به شمار می‌رود که تأثیر مستقیم بر ضریب هوشی و آرامش روانی دانش‌آموزان دارد از همین رو به تظر می‌رسد همراهی جامعه پزشکان در بدته کارشناسی فرهنگی و آموزشی می‌تواند موجب تأکید هر چه بیشـتر بر لزوم جلوگیری از صدمات تلشی از لباس تامناسـب برای دانش آموزان کشور شود. خضری افزود: بسیاری از سکان‌داران مدیریت امروز جامعه، دانش آموزان دیروز هسـتند که هرکدام باتوجه خود با معضلات جدی در زمینه لباس مدرسه دسـت‌وپنجه ترم کرده‌اند و بسیاری از آن‌ها بر این باورند که بخش عمده‌ای از مشکلات جسمی آن‌ها به‌ویژه در بخش سـتون فقـرات و یا تاراحتی‌های پوستی به پوشـش، کیف و کفش آن‌ها در دوران تحصیل بازمی‌گردد. این نماینده مجلس در پایان تصریح کرد: هرچند که موضوع و طرح ساماندهی پوشـاک مدارس می‌توانـد در مرکز پژوهش‌های مجلس شورای اسـلامی مورد توجه قرار گیرد اما وقت آن رسیده تا برای رشد و تعالی هر چه بیشتر جامعه دانش‌آموز در ایران، موضوع لباس مدارس در مقام عمل سـامان بخشیده شود و مدیران مدارس در جریـان همراهی و تعامل هر چه‌بهتر با ائجمن پوشاک مدارس کمک کنند تا نتایج مطلوبی را در آینده یکایک دانش آموزان ایرانی از پس بر تن داشتن پوشش مناسب و استاندارد شاهد باشیم.

فرش قرمز دولت برای واردات لوازم‌التحریر لوکس و لاکچری

فهرسـت دریافت‌کنندگان ارز بانک مرکزی از افرادی نام برده که در بازار لوازم‌التحریر به فروش کالای لاکچری از هیرند جهانی شهر هند، این در حالی است که تولیدکنندگان داخلی ماه‌ها برای دریافت کاغذ با قیمت مناسب به هر دری زده و دست خالی برگشته‌اند.

به گزارش پیام آشنا به نقل از تسنیم، کاغذ همچنان گره کور کسب و کارهایی است که با آن سـر و کار دارند؛ از نشر و مطبوعات گرفته تا نوشـت‌افزار و... برای تمامـی این گروه‌ها کاغذ حکم کیمیا را دارد دسـت‌ها کوتاه است و خرما بر نخیل. هرچنـد تلاش‌هایی صورت گرفته تا این مشکل برطرف شود، اما برخی از تصمیمات دولت در این زمینه نوش‌دارویی پس از مرگ سـهراب بوده است. شاهد آشکار این ماجرا نیز تصمیماتی است که دولت در یک سال گذشته در حوزه واردات کاغذ گرفت و موجب شد تا بسیاری از فرصت‌طلبان دلارهای دولتی را بگیرند و کاغذی وارد نکنند یا کاغذ را با نرخ آزاد به‌فروش برسانند. نبود نظارت هم مزید بر علت شد تا انبارهای احتکار هرروز بیشتر شود که هنوز کم‌تر نیز است یکی پس از دیگری شناسایی می‌شود.

اما شـاید میان تولیدکننـدگان در گروه‌های مختلف طی سه ماه گذشته این تولیدکنندگان نوشت‌افزار بودهاند که بیش از دیگران با مشکل کاغذ و تأمین آن مواجه بودهاند. قیمت کاغذ در برخی از ماه‌های گذشته سر به فلک کشید تا دست تولیدکننده کمتری به آن برسد. به‌گفته بسیاری از فعالان این حوزه، قیمت فعلی کاغذ در بازار آزاد با هیچ عقلی جور در نمی‌آید و می‌توان گفت که افزایش قیمت‌ها بیش از آنکه معلول علل طبیعی باشد، حاصل نبود نظارت‌های کافی و بی‌سامانی بازار است.

تولیدکننـدگان نوشـت‌افزار از ماه‌های پایانی سال گذشته بارها بر این مشکل تأکید و عنوان کردند که نبود کاغذ با قیمت مناسـب قیمت لوازم‌التحریر را تا چندبرابر افزایش خواهد داد. نامه‌نگاری‌هـا به برخی از مراکز و وزارت‌خانه‌ها نیز صورت گرفت اما در نهایت وزارت ارشاد که متولی واردات کاغذ به کشور است، آب پاکی را روی دست آنها ریخت و در خبری اعلام کرد که کاغذ با از ۴۲۰۰ تومانی در اختیار تولیدکنندگان این حوزه قرار نمی‌گیرد. بی‌توجهی‌ها در حالی ادامه داشت که به‌گفته فعالان بازار نوشت‌افزار، برخی از اقلام لوازم‌التحریر به‌ویژه آن دسـته از اقلام که با کاغذ تولید می‌شوند دو تا شش برابر افزایش قیمت داشـته‌اند. در نهایت سختگوی دولت در هفته گذشته در حاشیه جلسه هیئت دولت از تخصیص کاغذ با ارز ۴۲۰۰ تومانی به برخی از کارخانه‌ها و اتحادیه‌های تولیدکنندگان دفاتر دانش‌آموزی به‌منظور عرضه دفاتر مشق با قیمت مناسب برای مدارس دولتی و مناطق محروم خبر داد. البته ربیعی اعلام کرد که این کاغذ در اختیار تولیدکنندگان قرار خواهد گرفت و قرعه آنها نیز قیمت‌ها را بر دفاتر درج کنند. در حالـی ربیعی از تصمیم دقیقـه ۹۰ دولت بـرای تخصیص کاغذ بـا ارز ۴۲۰۰ تومانی به تولیدکنندگان این حوزه خبر داده اسـت که بسیاری از اقلام نوشت‌افزار به‌ویژه دفاتر مشق طی ماه‌های گذشته یا در بازار توزیع و یا تولید شده‌اند در واقع می‌توان گفت که دولت زمان را در نظر نگرفته و در بدترین زمان ممکن پرده از تصمیمی برداشت که ماه‌هاست تولیدکنندگان نوشت‌افزار آن را به‌لحاظ مختلف ابراز کرده‌اند. در حالی که نبود چشـم‌انداز مناسـب برای تولیدکننده در ماه‌های اخیر سبب شده تا برخی از مجموعه‌ها با بیم و امید به کار خود ادامه داده، نیروهایشان را تعدیل کنند و یا میزان تولید خود را در مقایسه با سال گذشته کاهش چشمگیری دهند. فهرست دریافت‌کنندگان ارز در تیرماه سـال جاری که توسـط بانک مرکزی اعلام شده نشان می‌دهد که سوی دیگر بازار، یعنی واردکنندگان کم‌تر با مشکلات این چنینی مواجه بوده‌اند. براساس جدول اطلاعات دریافت‌کننده ارز نیمایی، در سه نوبت؛ یک‌بار شش هزار یورو با نرخ ۲۹۷۰۰ و بار دیگر ۲۰۹۷۹ یورو با نرخ ۴۹۶۳۰ و برای بار سـوم ۱۴۶۹۶۷ یوآن چین ارز نیمایی به شـرکتی داده شـده که در بازار لوازم‌التحریر بـه واردات و فروش کالای لوکس و لاکچری از پنج برند شاخص جهانی مشهور است.

تنها یک ماه به آغاز سال تحصیلی جدید باقی اسـت؛ تولیدکنندگان از نبود حمایت‌ها برای تأمین مواد اولیه گلایه دارند و خانواده‌ها براساس آمار منتشرشده، با افزایش چندبرابری قیمت لوازم‌التحریر مواجهند. تغییرات منفی در بازار نوشت‌افزار بیش از آنکه متغیر ناشی از عوامل طبیعی باشد، ثمره عدم نظارت و برنامه‌ریزی منسـجم برای حمایت از تولید داخل اسـت. گردش مالـی بازار نوشـت‌افزار بیش از چهار هزار میلیارد تومان تخمین زده شـده اسـت. در سال‌های گذشته تعدادی از تولیدکنندگان تلاش کرده‌اند تا بتوانند سهم خود را از این بازار افزایش دهند، اما واردات کالای بی‌کیفیت رمق را از چرخه تولید آنها گرفته اسـت. هرچند در یکسال گذشته با شعار حمایت از تولید داخل، بخشی از واردات بی‌کیفیت لوازم‌التحریر به کشور ممنوع شـد، اما نبود نظارت کارشناسی‌شده و دقیق موجب شـده تا بسـته‌های حمایتی دولـت به‌جای تزریق به بخش داخلی مسـر از شـرکت‌های واردکننده لوازم‌التحریر لوکس و لاکچری درآورد. سؤال اینجاست که: تخصیص ارز به واردکنندگانی که به واردات کالای لوکس مبروفند، چه توجیه اقتصادی برای کشور در شرایط فعلی دارد؟