شهریه مدارس غیر دولتی از سوی وزارت خانه مشخص شده است

مدیر کل آموزش و پرورش استان البرز گفت: اخذ شهریه مدارس غیر دولتی طبق الگوی شهریه ثابت از طریق وزارت خانه مشخص شده است.

به گزارش پیام آشنا به نقل از مهر، سالار قاسمی در خصوص اخذ شهریه از دانش آموزان، اظهار کرد: اخذ شهریه در مدارس غیر دولتی طبق الگوی شهریه ثابت از طریق وزارت خانه مشخص شده است و بر اساس آیتم های مدارس اعلام می شود.

وی با تاکید بر اینکه مدارس دولتی فقط هزینه بیمه و کتاب از اولیا دریافت می کنند، گفت: اخذ هر گونه هزینه و کمک به مدارس اجباری نیست. مدیر کل آموزش و پرورش استان البرز با اشاره به اینکه اولیا در خصوص کمک به مدارس همیشه همکاری های لازم را دارند، گفت: این مهم جای تقدیر دارد.

قاسمی در بخش دیگری به وضعیت استخدام معلمان حق تدریس، قراردادی و پیمانی، گفت: دو نوع حق تدریسی داریم که در حال خدمت هستند و از سال های گذشته به آموزش پرورش وارد شده اند و کد پرسنلی تعریف شده دارند.

به گفته وی فرایند تبدیل قراردادها برخی از نیروهای حق التدریسی از جمله مربیان پیش دبستانی ها، خدماتی ها و نهضتی هایی که از سال ۹۱ در آموزش پرورش خدمت می کنند و مصوبه مجلس را دارند، به مرور زمان انجام خواهد شد.

مدیر کل آموزش و پرورش استان البرز با اشاره به وضعیت برخی از فرهنگیان و معلمانی که سال های زیادی قراردادی بوده ولی هنوز استخدام نشده اند، گفت: مقرر است نیروهای قراردادی تبدیل وضعیت شوند از این رو پرونده های آنها در حال بررسی است تا به مرور زمان برای استخدام آنها اقدام شود.

قاسمی یکی از برنامه هایی اداره کل آموزش و پرورش در سال جاری را ارتباط نزدیک با مخاطبان حوزه آموزش و پرورش اعلام کرد و گفت: این برنامه در مناطق مختلف عملیاتی می شود.

وی با بیان اینکه تلاش می کنیم ملاقات های مردمی زمانی انجام شود که حجم مراجعات بیشتر است، گفت: حل و فصل مشکلات مراجعه کنندگان در زمان ثبت نام مدارس در دستور کار است.

کمبود زمین برای خیرین مدرسه ساز در البرز

مدیرعامل خیرین مدرسه ساز استان البرز گفت: خیرین پای کار برای ساخت مدرسه در البرز داریم اما به دلیل عدم وجود زمین، قادر به آغاز کار نیستیم.

به گزارش پیام آشنا به نقل از فارس، حسن مهرانی- مدیرعامل خیرین مدرسه ساز استان البرز در جلسه شورای آموزش و پرورش که با حضور فرماندار کرج و مسئولین آموزش و پرورش این استان در اداره آموزش و پرورش ناحیه ۳ کرج برگزار شد، گفت: در سال تحصیلی ۹۸-۹۷ چهار پروژه در حال اجرا داریم.

مدیرعامل خیرین مدرسه ساز استان البرز ادامه داد: ۱۴ پروژه خیری مشارکتی در سال ۹۷ به آموزش و پرورش این استان تحویل داده شد و ۱۸ پروژه نیز در دست اجراست و در مهر ماه سال جاری نیز پنج پروژه در استان انجام می شود.

مهرانی افزود: در منطقه چهار کرج که یکی از بحرانی ترین مناطق استان است چهار نفر خیر پای کار داریم که تفاهم نامه های لازم جهت ساخت مدرسه در سهرابیه، کمالشهر و خرمدشت تنظیم شده اما به دلیل عدم وجود زمین، قادر به آغاز کار نیستیم.

مدیرعامل خیرین مدرسه ساز استان البرز اظهار کرد: در ولایت رود واقع در آموزش و پرورش ناحیه یک کرج، آمادگی داریم توسط یک خیر کلنگ احداث مدرسه ای را بر زمین بزنیم که ۶ کلاس توسط خیر و ۶ کلاس دیگر توسط دولت احداث شود.

وی بیان کرد: دولت هیچ مدرسه ای را صفر تا صد تکمیل نمی کند و تنها به مدارس نیمه کاره ای را که خیرین بخشی از احداث آن را انجام داده باشند و پیشرفت حدود ۳۰ درصدی داشته باشد اعتبارات لازم را تخصیص می دهد لذا از مسؤولین استانی خواستار یمزمین مناسب جهت احداث مدرسه را در اختیار ما قرار دهند.

رئیس سازمان فنی و حرفه ای کشور خبر داد:

ایران آماده همکاری با سوریه در حوزه آموزش نیروی انسانی

رئیس سازمان فنی و حرفه ای کشور گفت: ایران آماده همکاری با سوریه در حوزه آموزش نیروی انسانی است.

به گزارش پیام آشنا به نقل از مهر، سلیمان پاک سرشت در جریان نشست با وزیر امور اجتماعی و کار کشور سوریه که در مرکز تربیت مربی و پژوهش های فنی و حرفه ای کشور واقع در شهر کرج انجام شد، اظهار کرد: کشور سوریه در مرحله بازسازی است و نیاز جدی به تربیت نیروی کار و تکنسین های ماهر دارد، در این راستا آمادگی داریم با این کشور همکاری بلند مدت داشته باشیم.

وی با تاکید بر اینکه در حوزه مهارت آموزی برای بهبود فعالیت و همکاری بین دستگاهی اقدامات جدیدی در دستور کار است، گفت: مرکز تربیت مربی کشور که در کرج واقع است، وابسته به سازمان فنی و حرفه ای است و قسمت اعظم منابع آن از طریق این سازمان تامین می شود.

معاون وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی افزود: ارائه خدمات آموزشی ویژه مربیان در مرکز تربیت مربی در بخش هایی که به دولت و کارگزاران دولتی مربوط است، به صورت رایگان است.

وی با تاکید بر اینکه در این مرکز به مربیان آموزش ارائه می شود، بیان کرد: مرکز با بخش خصوصی تفاهمنامه هایی منعقد کرده است. رئیس سازمان فنی و حرفه ای کشور با تاکید بر تقویت توان و تجهیزات مرکز تربیت مربی، گفت: فضایی در این مرکز فراهم شده تا بخش خصوصی و دولتی هر کدام که بخواهند نیروی تولمند تربیت و از ظرفیت ها و مهارت های آموزشی این مرکز استفاده کنند.

پاک سرشت با اشاره به اینکه مربیان فعال در مرکز تربیت مربی برخی استخدام دولت هستند و برخی در بخش خصوصی فعالیت می کنند، گفت: نگاه ما این است که فکر می کنیم اگر ارائه آموزش ها در این مرکز با کمک بخش خصوصی و با بنگاه های اقتصادی نباشد نمی توانیم آموزش هایی طبق دلش روز را داشته باشیم.

تکریم اهالی قلم نباید به یک روز محدود شود

رئیس اداره فرهنگ و ارشاد شهرستان قردیس گفت: سال هاست مسؤولان فرهنگی برای پاسداشت زحمات اهالی قلم برنامه های متنوعی برگزار می کنند اما تکریم از این افراد نباید به یک روز و یک برنامه محدود شود.

به گزارش پیام آشنا به نقل از فارس، آئین تجلیل از هنرمندان و اهالی قلم از جمله استاد محمد حسین کتابچی تبریزی متخلص به علومی، ادیب و شاعر و غزل سرای بزرگ معاصر و از مفاخر استان البرز و ساکن شهرستان قردیس به مناسبت دهه کرامت و نکوداشت روز قلم با حضور جمعی از مسئولان استانی، شهرستانی، مدیران شهری و علاقه مندان به شعر، اهل قلم و شهروندان در قرهنگسرای ولایت برگزار شد.

حجت الاسلام و المسلمین حمیدرضا ولی زاده- رئیس اداره فرهنگ و ارشاد شهرستان قردیس در این آئین گفت: حرمت قلم به اندازه ای است که در کتاب آسمانی نیز بدان سوگند یاد شده است: قرآن در این زمینه می فرماید: «ن و القلم و مایسطرون» اهمیت دادن به اهالی فکر و اندیشه، قداست آن را اگوشزد می کند تا بدانند چگونه از آن در مسیر حرکت بشریت به سمت پیشرفت و کمال بهره گیرند.

رئیس اداره فرهنگ و ارشاد شهرستان قردیس بیان کرد: گرامیداشت این روز قرصتی را برای تقدیر از محمد حسین علومی، استاد برجسته شعرهای آیینی و مذهبی البرز و اهالی قلم، اصحاب فکر و اندیشه و قرهیختگان استان و همچنین سوق دادن توجه افکار مردم و مسئولان به اهمیت تولید فکر و محتوا فراهم کرد.

وی اذعان کرد: سال هاست مسؤولان فرهنگی برای پاسداشت زحمات اهالی قلم، برنامه های متنوعی برگزار می کنند اما تکریم از این افراد نباید به یک روز و یک برنامه محدود شود؛ قطعا مسؤولان باید هدفی والاتر را دنبال کنند که برای صاحبان خرد و اندیشه در تولید آثار ارزشمند است.

ولی زاده با بیان اینکه صاحبان قلم و نویسندگان در هر جامعه ای انسان را از حرکت در مسیر بیراهه باز می دارند و با تولید اندیشه به ارتقای آن جامعه کمک می کنند، اظهار کرد: تکریم نویسندگانی که با در دست گرفتن قلم حوزه فرهنگ را با اندیشه های الهی و انسانی می سازند، از اهمیت بسیاری برخوردار است.

وی اهالی قلم را بازگوکننده اندیشه و علم دانست که می توانند زیبایی نگارش و قرابینی دانش را در مسیر تعالی بشر با یکدیگر همگان سازند. تأکید کرد: درج نهادن حرمت، قداست و منزلت قلم وظیفه همگان است و تنها پاسداشت نویسندگان و قلاقات عرصه فرهنگ و اندیشه با برگزاری آئین های تجلیل کافی نیست و باید برنامه های والاتری در این راستا داشته باشیم.

رئیس اداره فرهنگ و ارشاد شهرستان قردیس با بیان اینکه اهالی قلم و هنرمندان، شناسنامه و هویت ما هستند، خاطرنشان کرد: وظیفه تمام مسؤولان تلاش در جهت الگوسازی و جریان سازی در حوزه فرهنگ و هنر برای نسل جوان و گام برداشتن در راستای شناساندن مفاخر ارزشمند فرهنگی و هنری به جوانان است.

ولی زاده مطرح کرد: شهرستان قردیس اساتید و ظرفیت های ارزنده فرهنگی، هنری و مذهبی بسیاری را در خود جای داده که می تواند هویت این شهرستان را در سطح ملی و استانی در کشور مطرح کنند؛ تلاش های خستگی ناپذیر این قشر ادامه یابد و مسؤولان نیز در راستای تکریم و شناساندن آثار و هویت اهالی قلم و رفع مشکلات این قشر گام های مؤثری بردارند.

خبرهای کوتاه رادیو و تلویزیون:

باشگاه رادیویی در صداوسیما راه افتاد

سریال های لحظه «گرگ و میش»، «زوج یا قرد»، «خانه ای در تاریکی» و «شمس العماره» از شبکه چهارم جام جم پخش می شوند.

به گزارش پیام آشنا به نقل از تسنیم، در تابستان امسال چندین سریال از شبکه جام جم پخش می شوند که عبارتند از:

***«لحظه گرگ و میش»**

این سریال روایتی است از تمامی قرار و قرودهای یک خانواده ایرانی در سه ده و با محوریت دختر این خانواده لحظه گرگ و میش عاشقانه ای است دیگر از ساخته های همایون اسدیان.

فاطمه گودرزی، فرید سجادی حسینی، شهره سلطانی، علیرضا کمالی، المیرا دهقانی، حسام محمودی، کریم قربانی، سیامک احصایی، احسان امانی، وحید آقاپور، ناصر سجادی حسینی و لیلا بلوکات از جمله نقش آفرینان این سریال هستند.

لحظه گرگ و میش روزهای شنبه، سه شنبه و پنج شنبه ساعت ۲۳:۵۰ دقیقه به وقت تهران از جام جم پخش شده و روز بعد در ساعت های ۰۷:۴۵ و ۱۵:۴۵ دقیقه بازپخش می شود.

***«زوج یا فرد»**

«زوج یا قرد» داستان یکی از مدیران کل سازمان هاست که در شرف بازنشسته شدن است و همزمان چندین ماجرای مشکل آفرین نیز برای او اتفاق می افتد.

هدایت هاشمی، مرجانه گلچین، مهران غفوریان، یوسف تیموری، ناهید مسلمی، شیما خلیق و سپند امیر سلیمانی در این سریال هنر نمایی کردهاند.

علیرضا نجف زاده، کارگردان این اثر می باشد و مهران مهام نیز تهیه کنندگی آن را بر عهده داشته است.

زوج یا قرد روزهای شنبه، چهارشنبه و جمعه ساعت ۲۳:۴۵ دقیقه به وقت تهران از جام جم پخش شده و روز بعد در ساعت های ۰۷:۴۵ و ۱۵:۴۵ دقیقه بازپخش می شود.

***«خانه ای در تاریکی»**

این داستان ماجرای دختری است به نام ماه تابان که در ایل بختیاری بزرگ شده است او از سالها پیش در بی منفوذ شدن پدر و مرگ مادر نزد «حیدرخان» پدر بزرگش - که رئیس ایل می باشد زندگی می کند.

زندگی در کنار حیدرخان خوش می گذرد تا اینکه «عطاء الدوله» پدر بزرگ مادری «ماه تابان» پیکی را به دنبال او می فرستد تا به تهران برود. دختر که همیشه آرزومند آگاه شدن از سرنوشت پدرش بوده این موقعیت را فرصت مناسبی می داند و علیرغم مخالفت «حیدرخان» به تهران می رود. اما حضور او در خانه اشرافی «عطاء الدوله» به مذاق دیگر ساکنین خانه خوش نمی آید. حوادثی عجیب و باورنکردنی در انتظار ماه تابان است.

این سریال را سعید سلطانی کارگردانی کرده و محمد علی کشاورز – مجید مظفری – محمود پاک نیت – لادن مستوفی – ثریا قاسمی – قنبری خوروش و فرهاد اصلانپور و دیگر هنرمندان در این مجموعه بازی کرده اند.

خانه ای در تاریکی، پنجشنبه ها ساعت ۰۱۵۰ دقیقه به وقت تهران از شبکه جهانی جام جم پخش می شود.

***«شمس العماره»**

این مجموعه داستان دختری است به نام هانیه که لجبازی های خاص خودش را دارد، پدر او وصیت کرده چنانچه هانیه ازدواج کند، خانه باشکوهمان، که همان شمس العماره می باشد به نام او می شود.

هانیه توسلی، مسعود رایگان، رویا تیموریان، مرجانه گلچین، مهراله مهین ترابی، فرهاد آئیش، امیر حسین رستمی، ارژنگ امیر قضلی و ملیکا شریفی نیا در این مجموعه نقش آفرینی کرده اند، همچنین سامان مقدم کارگردان مجموعه را بر عهده داشته است.

شمس العماره جمعه ها ساعت ۰۹۵۰ دقیقه به وقت تهران از جام جم پخش می شود.

***باشگاه رادیویی در صداوسیما راه افتاد**

حمید شاه آبادی معاون صدای رسانه ملی، علی حکمی قرید صادقی را به سمت مدیر باشگاه رادیویی منصوب کرد.

برقراری راهکارهای تعامل با جوانان و علاقمندان رادیو و تدارک جلسات و نشست های مشورتی با حضور کارشناسان رسانه به منظور ارائه پیشنهادات جدید با هدف ارتقاء عملکرد و نوآوری رادیو و ایجاد ساز و کار تولید محصولات صدا پایه با بهره برداری از ظرفیت های بخش غیر دولتی، از جمله ماموریت های ابلاغی معاون صدای رسانه ملی در این حکم است.

قرید صادقی مولف کتاب در حوزه رسانه و مدرس دانشگاه است و در حال تحصیل در مقطع دکتری مدیریت رسانه و دانش آموخته کارشناسی ارشد مدیریت رسانه دانشگاه صداوسیما بوده و حضور و فعالیت در بخش های مختلف رادیو، تلویزیون، باشگاه خبرنگاران، خبر رادیو، معاونت فناوری و توسعه رسانه، معاونت قضای مجازی و حوزه ریاست سازمان صداوسیما، در کارنامه وی دیده می شود.

***تصویربرداری «عروس تاریکی» در پایان راه**

تصویربرداری مجموعه «وی باران» با نام قبلی «عروس تاریکی» با بازی رضا کیانیان و رویا نونهالی که این روزها از شبکه یک سیما به روی آنتن می رود، در پایان راه قرار گرفت. تصویربرداری سریال «وی باران» تا چند روز دیگر در تهران و خیابان های اطراف آن ادامه دارد.

سید مهرداد ضیایی، نرگس محمدی و شهرزاد کمال زاده از جمله بازیگرانی هستند که در بخش های پایانی سریال مقابل دوربین کارگردان می روند.

در خلاصه داستان این درام اجتماعی آمده است، قرشته در شب عروسی اش به قتل می رسد. نامزد سابق قرشته، جوانی به نام پیمان است که طبق شواهد و مدارک، متهم به قتل است و دستگیر می شود. پس از برگزاری مراسم چهلم قرشته، دختر جوانی به نام ترانه، رضا کیانیان، رویا نونهالی، نرگس محمدی، سپیده خداوردی، قربیا کوثری، سیدمهرداد ضیایی، شهرزاد کمال زاده، وحید نفر، شمسی قضل الهی، مهدی سلوکی، سایناز سعیدی، مهوش صبرکن، شیوا خنیاگر، مریم کاویانی، رحمان باقریان، شهاب شاداني، مهدی مهاجر و بهزاد داوری از بازیگران سریال «عروس تاریکی» هستند.

***مجموعه تلویزیونی «وی باران» به تهیه کنندگی محمدرضا نخت کشیان، کاری از گروه فیلم و سریال شبکه یک سیماست که در ۶۰ قسمت ۴۵ دقیقه ای همزمان با پخش مراحل پایانی تولید را می گذراند.**

***سیره حکومتی و تبادی امام رضا در "سمت خدا"**

مجموعه برنامه سمت خدا به مناسبت ولادت حضرت امام رضا (ع) ویژه برنامه ای برای شنبه ۲۲ و یکشنبه ۲۳ تیرماه تدارک دیده است برنامه سمت خدا در آخرین روزهای دهه کرامت و ولادت امام رضا(ع)، روز شنبه ۲۲ تیر میزبان حجت الاسلام والمسلمین حامد کاشانی خواهد بود که به موضوع سیره حکومتی امام رضا (ع) می پردازد.

همچنین این برنامه یکشنبه ۲۳ تیر با حضور حجت الاسلام والمسلمین سید جواد بهشتی به موضوع سیره عبادی آن حضرت می پردازد.

این برنامه شنبه و یکشنبه از آستان مقدس علی بن موسی الرضا از مشهد مقدس-رواق حضرت امام خمینی به صورت زنده از شبکه سه سیما پخش خواهد شد.

گفتنی است برنامه سمت خدا کاری از گروه فرهنگ و معارف اسلامی شبکه سه سیما به تهیه کنندگی سید عبدالمجید رکنی و اجرای نجم الدین شریعتی هر روز از ساعت ۱۳:۳۰ روانه آنتن می شود.

جهان کتاب

توسط انتشارات کتاب جمکران انجام می‌شود؛

چاپ کتابی برای پاسخ به ۴۵ پرسش مهم درباره حجاب

کتاب «انتخاب من؛ پرسش‌هایی درباره حجاب» نوشته محمد سبحانی‌نیا به‌زودی توسط انتشارات کتاب جمکران منتشر می‌شود.

به گزارش پیام آشنا به نقل از مهر، کتاب «انتخاب من؛ پرسش‌هایی درباره حجاب» نوشته محمد سبحانی‌نیا برای پاسخ به ۴۵ پرسش اصلی و اساسی درباره حجاب، به‌زودی توسط انتشارات کتاب جمکران منتشر می‌شود.

این کتاب به موضوع حجاب و شبهات و پرسش‌های اساسی و پرابتلای اطراف آن می‌پردازد که نویسنده در آن برای هر پرسش زیرموضوعاتی نیز تدوین کرده و سپس آن‌ها را پاسخ داده است.

فلسفه حجاب، حجاب در ادیان، علل پیدایش حجاب، حجاب در قرآن، حجاب مردان و زنان، پیامدهای حجاب و بی‌حجابی، حجاب قانون یا هنجار، ریشه‌های بدحجابی و راهکارهای ترویج حجاب از موضوعاتی هستند که نویسنده در این کتاب به آن‌ها پرداخته است.

این کتاب در قالب پرسش و پاسخ تدوین شده تا نه یک‌جلیه بلکه به‌صورت تعاملی پاسخگوی دغدغه‌های جوانان درباره حجاب باشد.

۲۱ تیر توسط کارگروه محتوایی و فرهنگی شورای هماهنگی بزرگداشت دهه کرامت، روز عفاف و حجاب، گوهر خانواده مهدوی اعلام شده و انتشارات کتاب جمکران قصد دارد در همین ایام کتاب مذکور را رایگی بازار نشر کند.

سینمای ایران

از مردادماه سال‌جاری صورت می‌گیرد؛

صبح‌ها بلیت سینما نیم‌بها شد

شورای اکران در تازه‌ترین جلسه خود مقرر کرد به منظور حمایت از مخاطبان سینما و اجرای طرح تابستانی توسط شورای اکران، قیمت بلیت سینماها هر روز در سراسر کشور تا ساعت ۱۵ نیم‌بها فروخته شود.

به گزارش پیام آشنا به نقل از روابط عمومی سازمان امور سینمایی و سمعی بصری، شورای اکران با تأیید مصوبه شورای صنفی تعاونی فیلم مبنی بر حذف بلیت تبچیها در روزهای شنبه اعلام کرد: سینماهای سراسر کشور می‌توانند علاوه بر تبم بها بودن قیمت بلیت در روزهای سه شنبه دو سانس اول خود را تا قبل از ساعت شروع سانس ۱۵:۰۰ با هماهنگی دفتر پخش، فیلم مورد نظر خود را به صورت تبم بها اکران کنند.

بر اساس این طرح که از اول مردادماه سال جاری لازم الاجرا خواهد بود طبق فروش برخط به محض تراکنش سهم صاحبان سینما و پخش کننده فیلم‌ها مشخص و توزیع خواهد شد.

به منظور هماهنگی بیشتر در نحوه محاسبه و پرداخت مالیات بر ارزش افزوده فیلم و سینما مقرر شد انجمن سینماداران و شورای صنفی تعاونی فیلم تشتی را برامون تحوه عملیاتی کردن و اجرای مصوبات قانونی به عمل آورند.

در این جلسه قیمت اصلاح شده سینماها بر اساس درجه سینما (مدرن، ممتاز و درجه یک و دو) با احتساب ارزش افزوده مشخص و تأیید شد که این مصوبه ریاست سازمان سینمایی از اول مردادماه لازم الاجرا شود. (جدول به پیوست)

همچنین با درخواست شورای صنفی تعاونی مبنی بر اکران آزاد فیلم مستند آبی رنگ آسمان ساخته امیر رفیعی و فیلم سینمایی شکستن همزمان بیست استخوان با تام بین المللی روتا مادر عظیم ساخته برادران محمودی به دلیل اکران همزمان در کشور افغانستان از شهریورماه سال‌جاری موافقت شد.

سینمای جهان

«وودی آلن»:

احتمالا در حال ساخت فیلم می‌میرم

«وودی آلن» کارگردان کهنه‌کار سینمای جهان اعلام کرد تا زمانی که بتواند روی کارش تمرکز کند هرگز به بازنشستگی فکر نمی‌کند و احتمالا روزی در حال ساخت فیلم خواهم مُرد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایسنا «آلن» که قصد دارد جدیدترین فیلمش را در کشور اسپانیا مقابل دوربین ببرد در یک نشست خبری در شهر سن‌سباستین درباره پروژه جدید سینمایی‌اش، شرایط سیاسی آمریکا و همچنین بازنشستگی صحبت کرد.

فیلم جدید «وودی آلن» که «جشنواره ریفکین» نام دارد و از امروز (چهارشنبه ۱۰ جولای) در شهر سن‌سباستین مقابل دوربین می‌رود با بازی «کریستوفر والتز» بازیگر برنده اسکار، «جینا گرشون»، «والاس شاون»، «النا آیانه» و «لوئی کارل» بازیگر فرانسوی همراه است و فیلمبرداری آن تا ۲۳ اوت (اول شهریور) ادامه خواهد داشت.

این کارگردان ۸۳ ساله که به همراه عوامل اصلی فیلمش در نشست خبری در اسپانیا حاضر شده بود در پاسخ به پرسشی درباره جنبش‌هایی چون #MeToo (آزار و اذیت و تبعیض جنسیتی علیه زنان در سینما) گفت: از زمانی که سال‌ها پیش کارم در این حرفه آغاز کردم همواره فلسفه من تمرکز روی کارم و ادامه دادن آن است و مهم نیست چه اتفاقی در زندگی‌ام، با همسرم و فرزندانم و یا در سیاست روی می‌دهد. من به جنبش‌های سیاسی و اجتماعی فکر نمی‌کنم و از لحاظ ذهنی نمی‌توانم بینش عمیقی نسبت به این مسائل داشته باشم و کار من بیشتر در ارتباط با روابط انسانی، مردم و کمدی است. تا زمانی که همچنان تمرکز داشته باشم، فکر نمی‌کنم هرگز بازنشسته شوم و احتمالا روزی سر صحنه فیلمبرداری و در حال ساخت یک فیلم خواهم مُرد.

آلن درباره فیلم جدیدش نیز توضیح داد: می‌خواهم با این فیلم جدید دیدگاهم را درباره شهر سن‌سباستین یا مردم جهان به اشتراک بگذارم، همان کاری که پیش از این درباره شهرهای پاریس، بارسلون، رُم و نیویورک نیز انجام داده‌ام. داستان فیلم نیز درباره زوجی است که به جشنواره فیلم سن‌سباستین اسپانیا می‌روند و در آنجا با اتفاقاتی رو به رو می‌شوند.

فیلم «یک روز بارانی در نیویورک» آخرین ساخته «آلن» که در سال ۲۰۱۸ به پایان رسید به‌سبب فسخ قرارداد کمپانی آمازون با این کارگردان کهنه‌کار در نهایت به کمپانی ایتالیایی «لاکی رد» رسید و احتمالا رومانیی این فیلم در جشنواره ونیز پیش رو خواهد بود.

«آلن» تاکنون ۲۴ بار نامزد اسکار و چهار بار برنده آن شده که این جوایز شامل یک اسکار بهترین کارگردانی و سه جایزه اسکار بهترین فیلمنامه غیراقتباسی می‌شود.

«آنی هال»، «صحنه‌های داخلی»، «منهتن»، «خاطرات اکلیلی»، «هتیار نهایی»، «آلیس»، «وینکی کریستینا بارسلونا»، «گناره‌ها بر فراز برادوی»، «آفرودیت قدرتمند»، «شانودمشکن»، «نیمه‌شب در پاریس»، «تقدیم به رُم با عشق»، «یامس غمگین»، «کافه سوسایتی» و «مردی بی‌منطق» از جمله دیگر ساخته‌های این کارگردان صاحب‌نام سینمای جهان است.