قاسمی مطرح کرد:

داوطلبان کنکور از افزایش ساعات مطالعه بپرهیزند

مدیر کل آموزش و پرورش البرز از حفظ آرامش به عنوان مهمترین تکنه در موفقیت در کنکور یاد کرد و افزود: خانواده و محیط زندگی دانش آموز در چند روزی که به کنکور باقی مانده است باید حال و هوای کاملاً کنکوری پیدا کند یعنی اعضای خانواده باید به شکلی با دانش آموز یا داوطلب کنکور برخورد کنند که احساس نکند تمام زندگی او در کنکور خلاصه می‌شود.

به گزارش پیام آشنا، سالار قاسمی تصریح کرد: حال برخی از والدین این روزها بهتر از فرزندان کنکوری شان نیست به همین دلیل کارشناسان همواره توصیه می‌کنند بهتر است این روزها پدر و مادرها به استرس کنکوری‌ها دامن نزنند زیرا در اندک فرصت باقیمانده حفظ آرامش مهمترین تکنه‌ای است که باید به آن توجه کرد.

وی بیان کرد: با نزدیک شدن به روز کنکور به طور معمول دانش آموزان میزان ساعت مطالعه خود را افزایش می‌دهند تا از زمان باقی مانده به بهترین شکل ممکن استفاده کنند. در حالی که کارشناسان آموزشی در این زمینه معتقدند که این افزایش ساعت مطالعه برای دانش آموز داوطلب در آزمون کنکور مانند سیاست.

قاسمی با اشاره به اینکه روز شمار کنکور به سرانجاری رسیده است خاطرنشان کرد: روانشناسان معتقدند خانواده‌ها در زمینه تشویق و حمایت از کنکوری‌ها مانند شمشیر دو لبه عمل می‌کنند و اطرافیان کنکوری‌ها گاهی اوقات فشارهایی به دانش آموزان وارد می‌کنند که از آن بی خبرند پس باید همراه داوطلبان شویم و با تشویق آنان را در این راه کمک کنیم تا با آرامش بیشتری روزهای باقی مانده تا کنکور را بگذرانند.

وی عنوان کرد: داوطلبان کنکور باید از افزایش ساعت مطالعه بپرهیزند چون این افزایش همانند سم است برای آنان چرا که در این روزها باید ساعت مطالعه را کاهش داد یعنی حداکثر باید بین پنج تا ۶ ساعت باید برنامه ریزی مطالعه‌ای داشته باشند.

قاسمی سفر بیش از کنکور به ویژه به اماکن مذهبی و در دل طبیعت را برای کنکوری‌ها مهم دانست و ادامه داد: این اقدام موجب آسان جلوه دادن کنکور و حساسیت ایجاد نکردن درباره نتیجه آن است که وی با اشاره به اینکه در این کتاب مطالب مهمی به در زمینه اقدام پژوهی به زبان ساده به تحریر در آمده است. خاطرنشان کرد: در این آیین ۵۰۰ نفر از فرهنگیان حضور داشتند که به صورت کارگاهی با اقدام پژوهی در عرصه تعلیم و تربیت آشنا شدند.

وی یادآور شد: در این برنامه از صاحبنظران فعال در حوزه اقدام پژوهی از جمله مسئول پژوهشگاه مطالعات تربیت معلم شهید رجایی دعوت شد تا بار دیگر بر اهمیت اقدام پژوهی در بین فرهنگیان تاکید شود.

وی استرس و آشفتگی را از دیگر عوامل ناکام شدن داوطلبان در کنکور برشمرد و یادآور شد: برای مسلط بودن بر مطالب خوانده شده در کنکور باید به خواب و تغذیه اهمیت داد تا موضوعات مورد مطالعه شده در ذهن داوطلب به هم نریزد.

مدیر کل آموزش و پرورش البرز در ادامه به توصیه‌های ۹۰ دقیقه‌ای برای داوطلبان کنکور اشاره کرد و گفت: روز قبل از کنکور درس خواندن بار منفی دارد زیرا تظم ذهنی را به هم می‌زند و موجب تاگرانی بیشتر داوطلب می‌شود.

قاسمی با بیان اینکه داوطلب نباید روز قبل از آزمون بیکار بماند: تصریح کرد: در زمانی که بیکار هستیم فکرهای منفی به ذهن هجوم می‌آورد لذا روز قبل از کنکور داوطلب باید وقت خود را با برنامه‌های متنوع پر کند و لحظه‌ای بیکار نماند وی عنوان کرد: داوطلبان کنکور باید از مرور مطالب در روز قبل از آزمون بپرهیزند زیرا این مرور فقط اضطراب را افزایش داده و سبب آشفتگی ذهن می‌شود پس باید خوب استراحت کرد و صبح زود بیدار شد و ترمش کرد و با خوردن صبحانه قند خون را تنظیم کرد تا در جلسه آزمون با افت قند خون مواجهه نشوند.

کنکور و دانستن تکنیک‌های ساده

روانشناس و مشاور تحصیلی مدارس البرز نیز در این خصوص گفت: کنکور که در چند سال اخیر به دلیل استقبال گسترده‌تر مردم توجه بیشتری را به سمت خود جلب کرده است که رد شدن از آن کابوس برای دانش آموزان تغیر ممکن تصور می‌شود.

خدیجه تورویزی اظهار کرد: در این آزمون اقبال به کمک کسانی خواهد آمد که با آرامش و تمرکز بیشتری در سر جلسه آزمون حاضر شوند اما دانستن تکنیک‌هایی هر چند ساده برای افرادی که تاگران شرکت در این آزمون هستند بسیار مهم و کارآمد است. وی با بیان اینکه کنکور بزرگترین چالش زندگی دانش آموزی است. خاطرنشان کرد: برای کاهش اضطراب دلشوره سردرد، بی خوابی و تغیره در بین کنکوری‌ها لازم است خانواده‌ها و اطرافیان به فشارهای روانی کنکوری‌ها دامن نزنند چون همین فشارهای روانی گاهی منجر می‌شوند تا نتیجه زحمات چندین روزه فردی در روز کنکور با فراموشی مطالب به یغما برود.

وی یادآور شد: یکی از تکات اولیه برای کاهش اضطراب کنکور این است که روز قبل از کنکور به محل برگزاری آزمون برود شاید کاری بیهوده و زمان بر به تظر برسد اما به شکل معجزه آسایی تصورات غلط و تاترست داوطلب را کاهش می‌دهد.

وی از زودتر بیدار شدن در روز کنکور به عنوان یک عامل مؤثر در پیشگیری از استرس سخن گفت و اضافه کرد: به دلیل حجم تراقیب در صبح کنکور لازم است داوطلبان صبح زود از خواب بیدار شوند تا از ۵۰ درصد از استرس تاشی از روز امتحان را که تتأث گرفته از دیر رسیدن در سر جلسه آزمون می‌باشد را از خود دور کنند.

این روانشناس البرزی دعا خواندن و یا موسیقی آرام را از دیگر تکنیک‌های ساده برای کاهش استرس در کنکور عنوان کرد و اضافه کرد: این کار موجب آرامش بیشتر داوطلبان در جلسه آزمون می‌شود.

وی گذشتن آسان از سوالات سخت را از دیگر تکنیک‌های ساده در کنکور برشمرد و تصریح کرد: داوطلب باید سوالات سخت کنکور را به بعدا موکول کند تا با این کار استرس در جلسه آزمون را از خود دور کند یا کاهش دهد.

تورویزی به داوطلبان کنکور توصیه کرد: روز قبل از کنکور درس نخوانند چون تکات درسی که شب قبل یا صبح آزمون خوانده می‌شود در حافظه کوتاه مدت ماندگار می‌شود و تنها موجب تشدید استرس و اضطراب می‌شود به همین علت داوطلبان باید ۲۴ ساعت قبل از آزمون مطالعه نکنند.

وی حاکم بودن فضای آرام در خانه و خوردن شام سبک، مناسب و متنوع را از دیگر تکنیک‌های ساده در کنکور عنوان کرد و اظهار کرد: خوردن صبحانه کامل موجب ذخیره انرژی در آنها می‌شود پس بدون صرف صبحانه از خانه خارج نشوند.

کتاب راهنمای عملی و آسان اقدام پژوهی در البرز رونمایی شد

در آیینی با حضور خانواده معظم شهدا، فرهنگیان و اساتید دانشگاه از کتاب راهنمای عملی و آسان اقدام پژوهی در البرز رونمایی شد.

به گزارش پیام آشنا، رئیس گروه تحقیق و پژوهش اداره کل آموزش و پرورش البرز در این آیین که در سالن ۹ دی برگزار شد، اظهار کرد: این رویداد مهم فرهنگی با هدف ایجاد انگیزه و هدایت معلمان به سوی پژوهش محوری انجام شد.

قادر حسین زاده خاطرنشان کرد: کتاب راهنمای عملی و آسان اقدام پژوهی تالیف شده توسط گروه تحقیق و پژوهش آموزش و پرورش شهرستان ساوجبلاغ است.

وی با اشاره به اینکه در این کتاب مطالب مهمی به در زمینه اقدام پژوهی به زبان ساده به تحریر در آمده است. خاطرنشان کرد: در این آیین ۵۰۰ نفر از فرهنگیان حضور داشتند که به صورت کارگاهی با اقدام پژوهی در عرصه تعلیم و تربیت آشنا شدند.

وی یادآور شد: در این برنامه از صاحبنظران فعال در حوزه اقدام پژوهی از جمله مسئول پژوهشگاه مطالعات تربیت معلم شهید رجایی دعوت شد تا بار دیگر بر اهمیت اقدام پژوهی در بین فرهنگیان تاکید شود.

حسین زاده تصریح کرد: در حاشیه این برنامه کارگاه آموزشی اقدام پژوهی نیز برای معلمان برگزار شد.

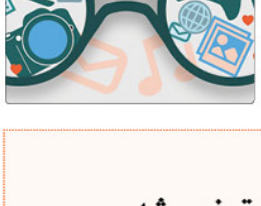
وی ادامه داد: در این کارگاه به پیش نیازهای پژوهش، به تبیین و تشریح اخلاق پژوهشی پرداخته شد و به سوالات شرکت کنندگان در خصوص نحوه تدوین گزارش اقدام پژوهی با ارایه روش الگوی مشارکت فعال پاسخ داده شد.

قابل ذکر است استان البرز حدود ۲۵ هزار معلم دارد.

نخستین نمایشگاه رسانه‌های دیجیتال در البرز برگزار می‌شود

نخستین نمایشگاه رسانه های دیجیتال و بازی های رایانه ای استان در سالن نمایشگاهی گل پارک چمران کرج برگزار می شود.

به گزارش پیام آشنا به نقل از فارس، نخستین نمایشگاه رسانه های دیجیتال و بازی های رایانه ای استان، از هشتم لغایت یازدهم مرداد ماه سال جاری از ساعت ۱۵ الی ۲۲ توسط اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز، سالن نمایشگاهی گل پارک چمران کرج برگزار می شود.



این رویداد نمایشگاهی فرصتی ارزنده برای فعلان عرصه تولید و عرضه خدمات و تجهیزات مرتبط با فناوری اطلاعات، ارتباطات، تکنولوژی، الکترونیک، اینترنت و آشنایی با نیازهای بازار و توانمندی های رقبا محسوب می شود.

این نمایشگاه در هشت بخش اصلی با حضور ناشران دیجیتال داخلی، تولیدکنندگان بازی های رایانه‌ای، استارت آپ ها و با هماهنگی انجام شده با مرکز فناوری اطلاعات و رسانه های دیجیتال وزرات فرهنگ و ارشاد اسلامی برگزار خواهد شد.

با اعلام کمیته توزیع کاغذ مطبوعات؛

۱۲۵ تن کاغذ میان مطبوعات کشور توزیع شد

بنابر اعلام کمیته توزیع کاغذ مطبوعات ۱۲۵ تن کاغذ روزنامه‌ای بین نشریات کشور که به طور عمده هفته‌نامه‌ها و ماهنامه‌های استانی و منطقه‌ای بودند توزیع شد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از مهر، در ششمین جلسه «کمیته توزیع کاغذ مطبوعات» با توجه به موجودی برخی واردکنندگان کاغذ و بررسی درخواست نشریات و بر اساس اولویت‌های اعلامی، تخصیص ۱۲۵ تن کاغذ نهایی و روند اجرایی آن با ارسال پیامک به مدیران مسئول این رسانه‌ها از تاریخ ۵شیر ۹۸ آغاز شد. این مجموعه توسط شرکت نگارگستر و به قیمت کیلویی ۵،۱۵۰ تومان در حال توزیع است. طبق اعلام کمیته توزیع کاغذ معاونت مطبوعاتی ۳۰۰ تن کاغذ دیگر نیز تا پایان همین هفته بین مطبوعات توزیع می‌شود. همچنین طی روزهای آتی میزان بیشتری کاغذ توزیع می‌شود که جزئیات آن اطلاع رسانی خواهد شد. مطابق گذشته، این فهرست‌ها با هدف شفاف‌سازی و دسترسی آزاد به اطلاعات، در وبسایت معاونت مطبوعاتی منتشر شده است. کمیته توزیع کاغذ مطبوعات با دستور وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی و با هدف توزیع مناسب و شفاف کاغذ مطبوعات، سرعت بخشی به مسیر ورود کاغذ به کشور و همزمان توزیع درست آن، رسیدگی به وضعیت رسانه هایی که به دلیل کمبود کاغذ اختلالی در انتشار آن‌ها ایجاد شده و استفاده از ظرفیت تمام دستگاه‌ها برای کمک به وضعیت بازار کاغذ با توجه به تاکیدات رئیس جمهور، معاون اول رئیس جمهور و وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی تشکیل شده است.

امنیت و فضای مجازی؟ زهی خیال باطل!

پس از ماجرای حضور یک زوج بازیگر در کشوری خارجی، این بار ماجرای ازدواج دوم یکی از بازیگران قدیمی سیتما و تلویزیون موضوع داغ شبکه‌های اجتماعی شده است چند روز قبل هم صحبت‌های یک بازیگر درباره آقازاده‌ها باعث شد انگشت‌های اتهام به سمت او تشنه رود و سیل انتقادها از شبکه‌های اجتماعی به رسانه‌های رسمی هم کشیده شود.

به گزارش پیام آشنا، موضوعاتی از این دست تازگی ندارد و بعرقم درخواست‌های افرادی که به توبت در تبررس فضای مجازی قرار می‌گیرند، همچنان بخشی از این فضا را موضوعات به اصطلاح زرد و پرداختن به زندگی خصوصی افراد تشکیل می‌دهد؛ هرچند که محرک اصلی بخشی از موج‌های ایجاد شده هم خود افراد و فیلم‌ها و پست‌هایی است که در این فضا منتشر می‌کنند و به تعبیری می‌توان گفت، تمی‌شود لب دریا رفت و خیس نشد!

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایسنا، محمد سلطانی‌فر- استاد ارتباطات در این زمینه با بیان اینکه یکی از خصوصیات فضای مجازی، شفاف بودن آن است، اظهار کرد: شما تمی‌توانید تسبت به اینکه فضای مجازی تغیر قابل کنترل است بحث‌هایی را داشته باشید. متاسفانه در مقایسه با فضای رسانه‌های سنتی ما فضای مجازی یکی از فضاهای غیرقابل کنترل و تامحدود است. به دلیل اینکه مردم همه در آن حضور دارند و هیچ گونه تاگرانی از بابت انتشار مطالب در آن احساس نمی‌شود. عمدتاً این چنین است که ما باید تاگران این بسنر و تاگران این فضا باشیم. به همین جهت سلبریتی‌ها، مسئولان و کلا همه افرادی که در حوزه‌های اقتصاد، سیاست و هتر حضور دارند باید به این مسئله به خوبی واقف شوند که اگر وارد عرصه شهرت شدند، آمادگی این را داشته باشند که همیشه در فضای افکار عمومی قرار بگیرند.

اگر فکر کنید در فضای مجازی امنیت دارید، یک خیال باطل است

سلطانی‌فر درباره امنیت فضای مجازی تاکید کرد: اینکه شما فکر کنید در این فضا امنیت دارید و این امنیت کامل است، یک خیال باطل است. ما متاسفانه در بستر فضای مجازی هیچ‌گونه امنیتی تداریم، دولت همیرای اینکه کسانی که انتشار دهند و بازنشر دهند، مطالب در این فضا هستند را با قوانین مختلف تحت پیگرد قرار دهد، اقدامی نکرده و تمی‌تواند هم اقدامی کند چرا که این تکنولوژی آن‌قدر سریع جلو می‌رود که عقب می‌ماتند امروز موضوعاتی چون فیک‌نیوز (خبر جعلی) مطرح است و هنوز نتوانسته‌اند آن را قانونمند کنند. این مدرس دانشگاه یکی از راه‌های اصلاح فضای مجازی را آگاهی دادن به مخاطبان و کاربران عنوان کرد و به ایسنا گفت: باید کمی به مردم آگاهی بدهیم و از آنها بخواهیم که جدا از برخوردهای قانونی، تاگاهستان، تاگاه اخلاق مداری و حفظ حریم خصوصی افراد باشد و گرنه با قانونمند کردن هم راه به جایی تمی‌بریم.

سواد رسانه‌ای بازیچه شده است

وی در ادامه درباره مبحث سواد رسانه‌ای و تاثیر آن اظهار کرد: سواد رسانه‌ای یکی از موضوعاتی است که متاسفانه بازیچه عده‌ای شده است که خودشان سواد رسانه‌ای تدارند و رسانه‌شناس تیستند. در صداوسیما دائم این قضیه مطرح می‌شود بدون اینکه واقعیت قضیه را در این حوزه متیال کنند. موضوع سواد رسانه‌ای، موضوع ساده‌ای تیست که هر کسی از راه می‌رسد امکان این را داشته باشد که آن را به این عرصه وارد کند.

هنرمندان در محدوده کاری خود در فضای مجازی صحبت کنند

دکتر سلطانی‌فر در بخش دیگری از گفتگوی خود درباره اینکه آیا هنرمندان مجاز به اظهار نظر درباره هر مبحثی در فضای مجازی هستند؟ اظهار کرد: به نظر من اگر هنرمندان در حد تخصصی و در محدوده خودشان به فضای مجازی ورود پیدا کنند، قطعاً از بلایای این فضا دورتر می‌ماتند.

این استاد ارتباطات کم صحبت کردن و تخصصی صحبت کردن را یکی از راهکارهای دور ماندن از بلایای فضای مجازی عنوان کرد و گفت: افراد امکان این را داشته باشند که سرعت عمل داشته باشند و درباره کسانی که با اطلاعات غلط و فیک تیوز وارد این عرصه می‌شوند، برخورد کنند. کسانی که مطالبی را انتشار و بازنشر می‌دهند پاسخگو باشند و تا موافقی که پاسخگو تباشند، ما متاسفانه شاهد شکل‌گیری مباحث درست و غلط لایه‌لای مطالب مختلف فضای مجازی هستیم.

مردم در فضای مجازی هیچ انگاشته شدن را جبران می‌کنند

سلطانی‌فر در پایان با بیان اینکه «فکر تکتیم که فقط ما چنین فضای مجازی را داریم. فضای مجازی در دتیا هم چنین بستری دارد»، در عین حال گفت: مردم ما صدها سال در حوزه اطلاعات و اخبار هیچ انگاشته شدند و همیته جریان یک‌سویه اطلاعات از دولت به ملت بوده و الان ۱۰ سال است که مردم تولیدکننده محتوا هستند و به هر حال این بستر را برای خودشان قائل می‌شوند که هر آنچه که بتوانند تولید بیشتر کنند و آن هیچ انگاشته شدن را جبران کنند و شاید بعدها فضا به‌تر شود و کمتر مثل گذشته به آن تمایل داشته باشند.

کوتاه از فرهنگ

تاکنون ۱۳۵۴ موکب اربعین ثبت شده است

معاون فرهنگی و مشارکت‌های مردمی ستاد بازسازی عتبات از ثبت یک هزار و ۴۵۴ موکب برای فعالیت در اربعین ۹۸ خبر داد و گفت: روند تاتهویسی از موکب‌داران اربعین تا شهریورماه ادامه دارد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از فارس، یوسف افضلی- معاون فرهنگی و مشارکت‌های مردمی ستاد بازسازی عتبات عالیات با اشاره به ادامه روند تاتهویسی از موکب‌های اربعین در سامانه اظهار کرد: تاکنون یک هزار و ۴۵۴ موکب در سامانه تاتهویسی کرده که پس از بررسی‌ها به ثبت رسیده‌اند. وی با بیان اینکه سال گذشته ۲ هزار و هشت موکب در اربعین ۹۷ به زائران حسینی خدمت کردند، افزود: هر سال موکب‌های اربعینی باید پروانه فعالیت خود را ثبت کنند تا بتوانند به فعالیت بپردازند که پیش‌بینی می‌کنیم تا پایان زمان ثبت‌نام موکب‌ها به تعدادی بیش از سال گذشته برسیم. افضلی با اشاره به اینکه تاتهویسی موکب‌های اربعین تا شهریورماه ادامه دارد، خاطرنشان کرد: پس از پایان زمان ثبت‌نام در جلسه ستاد اربعین درباره تعداد موکب‌های پذیرایی و اسکان اطلاع‌رسانی خواهد شد. اما با توجه به احتمال افزایش تعداد زائران اربعین موکب‌ها تیز بیشتر خواهد شد. بر اساس این گزارش، در اربعین امسال تعداد موکب‌های اسکان ۱۵ و موکب‌های تغذیه ۲ برابر می‌شود به طوری که روزانه ۳ میلیون پرس تغا بین زائران اربعین توزیع می‌شود و یک میلیون و ۸۰۰ هزار جای خواب تیز برای اسکان زائران پیش‌بینی شده است.

سینمای جهان

«آنابل» حریف «داستان اسباب بازی» نشد

چهارمین قسمت از سری انیمیشن‌های «داستان اسباب بازی» با وجود اکران فیلم پرطرفدار و جدید «آنابل» همچنان صدر گیشه سینمای آمریکا را حفظ کرد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایسنا، انیمیشن «داستان اسباب‌بازی ۴» با فروش ۵۸ میلیون دلاری، مجموع فروش گیشه آمریکای خود را در دومین هفته اکران به ۲۲۷ میلیون دلار رساند و در حالی که در ابتدای اکران خود قرار دارد به چهارمین فیلم پرفروش سال سینمای آمریکا پس از «انتقام جویان» (۸۴۱ میلیون دلار)، «کاپیتان مارول» (۴۲۸ میلیون دلار) و «علاءالدین» (۳۰۶ میلیون دلار) تبدیل شد. این انیمیشن که محصول مشترک دیزنی و پیکسار است در این هفته ۸۰ میلیون دلار تیز در سایر کشورها فروخت تا جمع فروش جهانی آن تا به امروز به ۴۹۶ میلیون دلار برسد.

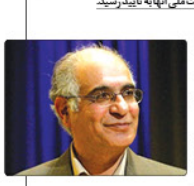
«داستان اسباب‌بازی ۴» را جاش کولی» با فیلمنامه‌ای از «وِیل مک‌کارمک» و «استفنی فولسوم» کارگردانی می‌کند. قسمت جدید این انیمیشن پس از یک وقفه ۹ ساله و با گذشت بیش از ۲۰ سال پس از ساخت قسمت اول آن به سینما آمده است. «تام هنکس»، «تیم آلن»، «کیانو ریوز» و «جردن پیل» از شاخص‌ترین صداپیشگان این فیلم هستند. اما فیلم ترسناک «آنابل: به خانه بازمی گردد» که هفتمین قسمت از مجموعه «حضار روح» است با فروشی بالغ بر ۳۱ میلیون دلار در رتبه دوم جدول هفتگی فروش سینمای آمریکا پس از «داستان اسباب بازی ۴» قرار گرفت. کارگردانی و نویسندگی فیلم «آنابل بازمی گردد» بر عهده «گری دوبرمن» است و «هاتیرک ویسلون»، «وِرا فارمیگا» و «مک کنا گریس» بازیگران اصلی این فیلم هستند. این فیلم همزمان در آمریکا در گیشه بین‌الملل تیز به روی پرده رفت و به فروش ۵ میلیون دلاری در سایر کشورها دست یافت تا فروش جهانی خود را در هفته تخست اکران به ۷۶ میلیون دلار رسانده باشد. فیلم «مرد عنکبوتی: دور از خانه» که هنوز در سینماهای آمریکا اکران نشده، با آغاز تمایش در سینماهای چین، ژاپن و هنگ کنگ به فروش ۱۱۱ میلیون دلاری رسید که مبلغ ۹۸ میلیون دلار از فروش خود را از محل سینماهای چین به دست آورد. در قسمت جدید از فیلم «مرد عنکبوتی» که «تیلهای بر مرد عنکبوتی: بازگشت به خانه (۲۰۱۷)» محسوب می‌شود، «پیتر پارکر» با بازی «تام هالند» و دوستانش برای تعطیلات تابستانی به ایتالیا سفر می‌کنند اما این تعطیلات با مأموریتی که به او محول می‌شود کوتاه می‌شود و باید با یک شخصیت شرور به نام «مسترپو» با بازی «جک جیلنهال» همکاری کند. «مایکل کیتون» و «مریسا تومی» دیگر بازیگران فیلم از قهرمانی هستند.

«مرد عنکبوتی: دور از خانه» از هفته آینده اکران خود در اغلب بازارهای جهانی و آمریکا آغاز می‌کند.

جهان کتاب

ثبت آثار مرادی کرمانی در کمیته ملی حافظه جهانی

در جلسه اخیر کمیته ملی حافظه جهانی آثار مربوط به قرن ۲۱ و قرن هفتم در کنار هم مورد ارزیابی اعضای کارگروه و متخصصان قرار گرفتند و ثبت ملی آنها به تأیید رسید.



به گزارش پیام آشنا به نقل از تستیم، چهاردهمین جلسه گروه ارزیابی آثار برای ثبت کمیته ملی حافظه جهانی با حضور اعضای ثابت این کارگروه و متخصصان آثار مورد بررسی در محل سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران برگزار شد. در این جلسه دو مجموعه آثار شامل مجموعه آثار خوشنگ مرادی کرمانی و مجموعه قرآن های خطی آستانه شاه نعمت‌الله ولی در کرمان مورد بررسی و ارزیابی قرار گرفتند. مجموعه آثار مرادی کرمانی به جهت تأثیرگذاری بسیار زیاد داخلی و خارجی در میان گروه‌های متعدد فرهنگی -اجتماعی، سنتی -جنسی و بهره‌مندی از موضوعات مهم و بکر مورد توجه این کارگروه قرار گرفت. مرادی کرمانی در واقع سبک جدیدی در داستان تویسی ایجاد کرده است و در کنار عامه تویسی و الهام از سبکی شاعرانه آثار خود را به ایجاز، احساس، طنز و واقعگرایی مزین کرده است. در داستان‌های این تویسنده معاصر آداب و رسوم مناطق مختلف مورد توجه قرار گرفته است و به همین جهت داستان‌های او جنبه آموزشی بسیار زیادی دارد. از آنجایی که در داستان‌های مرادی کرمانی به موضوعات متنوع اجتماعی، محیط‌زیستی، فرهنگی همچون فقر، خشکسالی، روابط درون و بین تسلی توجه شده است این آثار مورد اقبال جهانی واقع شده بطوریکه هم اکنون به زبان‌های متعدد ترجمه شده و جوایز فراوانی از آن خود کرده است و فیلم‌ها، سمینارها و همایش‌های متعددی بر اساس این آثار شکل گرفته است. موارد فوق به عنوان شاخص‌های مهم مورد توجه کمیته ملی حافظه جهانی قرار گرفت. مجموعه دومی که در این جلسه مورد بررسی و ارزیابی اعضا و متخصصان کارگروه قرار گرفت مربوط به مجموعه قرآن‌های خطی آستانه شاه نعمت الله ولی در کرمان است که در این پرونده تصمیم گرفته شد از این مجموعه «هجده پاره تر کلان خاتون» به ثبت برسد. این مجموعه قرآنی مربوط به سده ششم یا هفتم قمری بوده که با تزئینات عالی با سرلوح و جدول کتبی و تشاله‌های قرآنی بسیار ممتاز به یادگار مانده است.

کمیته ملی حافظه جهانی از سال ۱۳۸۴ به عنوان زیرشاخه ای از کمیسیون ملی یونسکو تشکیل شده است و هدف آن اجرای اهداف برنامه حافظه جهانی The Memory of the World یونسکو است که در سال ۱۹۹۲، مبتنی بر شناسایی، آگاه سازی و دسترس پذیر کردن میراث مستند کشورها شکل گرفته است. این کمیته متشکل از هشت عضو حقوقی (سازمان اسناد و کتابخانه ملی، دانشگاه تهران، وزارتامور خارجه، کتابخانه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی، سازمان میراث فرهنگی- صنایع دستی و گردشگری، کتابخانه آیت‌الله مرعشی تجفی، کمیسیون ملی یونسکو، کتابخانه و موزه آستان قدس رضوی، سازمان صداوسیما) و ۹ عضو حقیقی از میان متخصصان حوزه میراث مستند است و در حال حاضر ریاست آن با اشرف بروجردی- رییس سازمان اسناد و کتابخانه ملی است.