پیگیری جریمه کاروانسرای شاه‌عباسی کرج ادامه دارد

معاون میراث فرهنگی اداره کل میراث فرهنگی استان البرز جزئیات جریمه ۲۲۰ میلیارد ریالی کمیسیون ماده ۱۰۰ شهرداری برای کاروانسرای شاه عباسی کرج را تشریح کرد

به گزارش پیام آشنا به نقل از مهر، حسین امین افشار در خصوص جریمه ۲۲۰ میلیارد ریالی که کمیسیون ماده ۱۰۰ شهرداری کرج برای کاروانسرای شاه عباسی منظور کرده است، با نگاهی به تاریخچه شکل گیری و احداث این کاروانسرا اظهار کرد: طبق نظریه های کارشناسی و قیاس کاروانسرای شاه عباسی کرج با سایر کاروانسراهای ایران قدمت این بنا به دوران صفویه باز می گردد. وی اضافه کرد: کاروانسرای شاه عباسی کرج حدود ۴۰۰ تا ۵۰۰ سال قبل به عنوان توقف گاهی برای کاروان ها و محل استراحت افراد حاضر در کاروان ها مورد استفاده قرار می گرفته است. معاون میراث فرهنگی اداره کل میراث فرهنگی استان البرز با اشاره به اینکه کاروانسرای شاه عباسی کرج به نوعی در مسیر جاده ابریشم بوده است، گفت: این کاروانسرا در سال ۱۳۶۵ در فهرست آثار ملی کشور به ثبت رسیده است. امین افشار بیان کرد: در زمان احداث کاروانسرای شاه عباسی بلدیه یا شهرداری کنونی وجود نداشته است که اکنون بحث جریمه و دریافت عوارض ساخت را برای این مکان تاریخی مطرح می کنند. وی با اشاره به اسناد بالادستی و برنامه هایی که به عنوان چشم انداز بیست ساله مطرح است، گفت: مقام معظم رهبری نیز بر اقتصاد مقاومتی تاکید مکرر دارند و در این میان یکی از راهکارها برای جدا شدن اقتصاد ایران از وابستگی به نفت نیز رونق گردشگری و استفاده از ظرفیت ها در این بخش است.

معاون میراث فرهنگی اداره کل میراث فرهنگی استان البرز عنوان کرد: در برنامه چهارم توسعه کشور به موضوع توسعه گردشگری و رونق آن پرداخته شده است و در یک بند از قانون این برنامه به سازمان میراث فرهنگی اجازه داده شد تا اعطای مجوز کاربری و بهره برداری متناسب از بناها و اماکن تاریخی را تحت شکل گیری صندوق احیا و بهره برداری از اماکن تاریخی دنبال کند. امین افشار ادامه داد: اساسنامه صندوق احیا و بهره برداری از اماکن تاریخی در شهریورماه سال ۸۴ به تصویب هیئت وزیران رسید و برای اجرا به سازمان میراث فرهنگی کشور ابلاغ شد که در نهایت این صندوق احیا شکل گرفت. وی تاکید کرد: در قالب فعالیت صندوق احیا سرمایه گذاران بخش خصوصی داخلی و خارجی ترغیب و تشویق می شوند تا در اماکن و بناهای تاریخی سرمایه گذاری کنند. معاون میراث فرهنگی اداره کل میراث فرهنگی استان البرز گفت: بر اساس شروع فعالیت صندوق احیا و بهره برداری از اماکن تاریخی و شکل گیری اساسنامه آن اشتغال پایدار، افزایش درآمد اقتصادی و جذب گردشگر مدنظر بوده است تا نقاط گردشگری به ظرفیت های روز خود باز گردد. امین افشار تصریح کرد: در چند بند از اساسنامه صندوق احیا ذکر شده است که تعیین کاربری و اعطای مجوز بهره برداری از اماکن تاریخی کشور و انجام سایر امور مرتبط با توسعه و تقویت این مکان ها با صندوق احیا است. وی در ادامه افزود: داشتن برنامه ای مدون برای بسط و توسعه کاروانسرای شاه عباسی کرج، تجهیز آن و بسترسازی متناسب در این کاروانسرا در کنار تجهیز آن به امکانات روز از جمله این موارد است که باید برای جذب گردشگر مدنظر باشد.

معاون میراث فرهنگی اداره کل میراث فرهنگی استان البرز با تاکید بر اینکه سایر امور مرتبط با توسعه، تقویت، احیا و بهره برداری از اماکن تاریخی برنامه ای مدون می خواهد تا بستری متناسب مشتمل بر امکانات روز در بناهای با قدمت ایجاد شود، گفت: به عنوان نمونه بنای تاریخی مانند کاروانسرای شاه عباسی سرویس بهداشتی که از نیاز بناهای روز است را نداشته است که لازم بود در محوطه آن ایجاد شود. امین افشار با اشاره به اینکه همکاری و مشارکت بخش دولتی و خصوصی خارجی و داخلی در پروژه های بهره برداری از اماکن تاریخی و بافت های قدیمی و قابل احیا نیز مدنظر بوده است، گفت: برای کاروانسرای شاه عباسی کرج، کاخ شهرستانک و چندین بنای تاریخی دیگر هیئت وزیران مصوب کرده است که تغییر کاربری این مکان ها به واحدهای اقامتی - پذیرایی با مدیریت بخش خصوصی صورت گیرد. وی با این توضیح که شناسایی، تفکیک و طبقه بندی اماکن تاریخی به لحاظ شرایط کالبدی اینگونه بناها نیز مورد توجه بوده است، گفت: در کنار این موضوع تهیه و اجرای طرح های مرمت و احیای بناهای تاریخی بر اساس نقشه های مختلف بنا از جمله سازه ای، محیطی و دیگر موارد در دستور کار قرار داده می شود. وی با اشاره به اینکه ایجاد ساخت های تکمیلی در کاروانسرای شاه عباسی با حفظ تمامیت این اثر تاریخی انجام شده است، ادامه داد: احداث فضاهایی نظیر آشپزخانه در این کاروانسرا به واسطه تعیین نوع کاربری آنکه واحدی پذیرایی بوده و مصوبه سازمانی نیز دارد، بدون کوچکترین آسیب به اصالت این بنای تاریخی ایجاد شده است.

معاون میراث فرهنگی اداره کل میراث فرهنگی استان البرز بیان کرد: در حال حاضر کاروانسرای شاه عباسی کرج تحت اختیار میراث فرهنگی اداره می شود اما هنوز مالکیت آن به صورت تمام و کمال در اختیار میراث فرهنگی نیست. حال در چنین شرایطی کمیسیون ماده ۱۰۰ شهرداری کرج به نام یک بنیاد و تحت عنوان مالک پلاک شخصی ابلاغیه ای را صادر و در آن جرائمی را برای این بنای تاریخی منظور کرده است. امین افشار عنوان کرد: در خرداد ماه سال گذشته از سوی کمیسیون ماده ۱۰۰ نزدیک به ۲۰ میلیارد ریال به عنوان جریمه برای کاروانسرای شاه عباسی کرج تعیین شد که میراث فرهنگی نیز از طریق صندوق احیا و بهره برداری از اماکن تاریخی و فرهنگی به پیگیری دلیل منظور کردن این جریمه پرداخت. وی اضافه کرد: تمامی ابنیه تاریخی، موزه ها و بناهای تاریخی تحت مالکیت میراث فرهنگی و یا اشخاص حقیقی و حقوقی طبق مصوبه مجلس در بهمن ماه سال ۷۱ مشمول معافیت از پرداخت عوارض شهرداری هستند که این قضیه برای کاروانسرای شاه عباسی نیز صدق می کند.

معاون میراث فرهنگی اداره کل میراث فرهنگی استان البرز با اشاره به انجام مکاتبات و رایزنی ها از سوی سازمان میراث فرهنگی و صندوق احیا با کمیسیون ماده ۱۰۰ پیرامون جرائمی که برای کاروانسرای شاه عباسی کرج منظور کرده است، گفت: حدود شش تا هفت مرتبه نمایندگانی از سوی ما برای انجام مذاکرات به این کمیسیون مراجعه کردند. امین افشار عنوان کرد: در بهمن ماه سال گذشته و در کمیسیون تجدیدنظر مجدد از سوی کمیسیون ماده ۱۰۰ مسائلی مانند تبدیل کاروانسرای شاه عباسی به رستوران و یا کسری پارکینگ در آن بنا را مطرح شد و بعد از گذشت تنها چند ماه جریمه ۲۰ میلیارد ریالی به ۲۲۰ میلیارد ریال رسید که نمی دانیم بر اساس چه مستنداتی این جریمه سنگین و چند برابری لحاظ شده است. وی با تاکید بر اینکه مکاتبات لازم در این خصوص را با شهرداری و شورای شهر کرج، استانداری و دیگر نهادها انجام داده ایم، گفت: پیگیری قانونی را از طریق دیوان عدالت اداری دنبال کرده ایم تا این رای شکسته شود؛ زیرا پیگیر ثبت جهانی کاروانسراهای شاه عباسی و یکی از آنها هستیم. معاون میراث فرهنگی اداره کل میراث فرهنگی استان البرز با اشاره به اینکه در هیچ نقطه از ایران اعمال چنین تصمیماتی از سوی شهرداری ها و کمیسیون های ماده ۱۰۰ را شاهد نبوده ایم، این را بدعتی حادث شده در البرز نامید و افزود: در نگهداری، پاسداشت و حفظ ابنیه تاریخی که نگین شهر هستند همه تلاش می کنند نه اینکه در این مسیر سنگ اندازی کنند. امین افشار با بیان اینکه ایجاد فضاهای تکمیلی در کاروانسرای شاه عباسی کرج به دلیل نوع کاربری آن الزامی بوده است، توضیح داد: در این رابطه بر اساس قانون نیاز به کسب مجوز از نهادی نبوده است و نهادهای دیگر در این راه باید با میراث فرهنگی را همراه باشند. وی همچنین اشاره کرد: تبدیل فضای دو هزار و ۷۵۷ مترمربعی کاروانسرا به تالار و رستوران، احداث ۸۰ مترمربع سرویس بهداشتی در زیرزمین، احداث آشپزخانه به متراژ ۲۳۰ مترمربع جزو مسائلی است که کمیسیون ماده ۱۰۰ برای آن جریمه لحاظ کرده است.

معاون میراث فرهنگی اداره کل میراث فرهنگی استان البرز گفت: کسری پارکینگ تالار به متراژ حدود ۱۱۰ مترمربع و احداث پست برق ۴۵ مترمربعی نیز همگی از مواردی است که به عنوان جریمه برای کاروانسرای شاه عباسی منظور شده است. امین افشار با تاکید بر اینکه انجام هرگونه ساخت و سازهای تکمیلی در بنای تاریخی مانند کاروانسرای شاه عباسی در اختیار صندوق احیا و سازمان میراث فرهنگی است، افزود: شهرداری نیز در این میان طبق قانون نیاز است همکاری لازم را با میراث فرهنگی داشته باشد. وی در پایان گفت: در حال حاضر اعتراض خود به رای کمیسیون ماده ۱۰۰ مبتی بر جریمه ۲۲۰ میلیارد ریالی که برای کاروانسرای شاه عباسی کرج لحاظ کرده است را اعلام کرده ایم و در انتظار مشخص شدن نتیجه آن هستیم.

حدود ۲۰ هزار نفر امسال جذب آموزش و پرورش می‌شوند

معاون برنامه‌ریزی و توسعه منابع وزارت آموزش و پرورش اعلام کرد: امسال از طریق برگزاری آزمون جامع استخدامی دولت، حدود ۲۰ هزار نفر جذب آموزش و پرورش می شوند

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایرنا، علی الهیار ترکمن اظهار کرد: مجوز وزارت آموزش و پرورش برای جذب از طریق اساسنامه ماده ۲۸ دانشگاه فرهنگیان، جذب دانش آموختگان دانشگاه‌های دیگر پس از قبولی در آزمون استخدامی و گذراندن یکساله صلاحیت حرفه‌ای معلمی و هم برای دوره‌های چهار ساله کارشناسی تربیت معلم صادر شده است. وی بیان کرد: افرادی که قصد پذیرش در آموزش و پرورش از طریق ماده ۲۸ را دارند می‌توانند در آزمون فراگیر و جامع سازمان اداری استخدامی شرکت کنند. ترکمن با بیان اینکه احتمال دارد این آزمون در مردادماه ۹۸ برگزار شود، خاطرنشان کرد: آن دسته از پذیرفته شدگان کنکور سراسری نیز که قصد دارند در دانشگاه فرهنگیان تحصیل کنند باید پس از اعلام نتایج، نسبت به درج و انتخاب دانشگاه فرهنگیان در دفترچه انتخاب رشته اقدام نمایند. وی یادآور شد: برای امسال ۲۵ هزار نفر، مجوز دوره‌های چهار ساله دانشگاه فرهنگیان از طریق کنکور سراسری صادر شده است. این مسئول در آموزش و پرورش تصریح کرد: بین ۱۰ تا ۱۲ هزار آموزشیار نهضت سوادآموزی، معلمین حق‌التدریس و نیروهای پیش دبستانی از محل قانون تعیین تکلیف استخدامی معلمین حق‌التدریس و آموزشیاران نهضت سواد آموزی در سال تحصیلی جدید نیز در آموزش و پرورش تبدیل وضعیت می شوند. وی اضافه کرد: آموزش و پرورش در استان های مختلف با توجه به بازنشستگی نیروی انسانی نیاز به جذب نیرو جدید دارد. ترکمن تاکید کرد: با برنامه ریزی انجام شده در سال تحصیلی ۹۹-۹۸ همه کلاس های درس در کشور معلم دارند و هیچ کلاسی بدون معلم نمی ماند.

فعالیت اثربخشِ کانون پرورش فکری البرز در برنامه های تابستان جاری

سرپرست کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان البرز گفت که این کانون برای کودکان و نوجوانان این استان فعالیت هایی جذاب و اثربخش را با عنوان برنامه های تابستان شاد برگزار می کند.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایرنا، قاسم سلیمانی با بیان اینکه فعالیت‌های کانون، سبد فرهنگی متنوع و کارآمد برای فرزندان خانواده‌ها می‌باشد، افزود: کانون البرز فعالیت‌های متفاوتی را نسبت به سنوات گذشته ارائه می‌دهد و می‌تواند سبد فرهنگی فرزندان این استان را متنوع و کارآمد به خود اختصاص دهد. وی ضمن بیان اهمیت توجه به فرصت تابستان به عنوان ایام طلایی کانون، اظهار کرد: ما در تمام ایام سال برای مخاطبان خود فعالیت‌های جذاب و اثربخشی را تدارک دیده و اجرا می‌کنیم. سلیمانی گفت: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان بنا دارد به جهت کشف و شکوفایی استعدادهای کودکان و نوجوانان استان، فعالیت متفاوتی را نسبت به سنوات گذشته بنا به نیازمندی‌های حال حاضر کودکان و نوجوانان و دغدغه‌های خانواده‌های آنان، مورد توجه قرار دهد. وی اضافه کرد: همچنین برای تحقق شعار «خوب زندگی کردن، تمرین می‌خواهد» مجموعه فعالیت‌های ایام تابستان سال ۹۸ را با عنایت به مأموریت کانون که غنی سازی اوقات فراغت کودکان و نوجوانان بر اساس تعلیم و تربیت اسلامی است ارائه کند. سرپرست کانون پرورش فکری استان البرز افزود: بر این اساس و با رویکردی متفاوت و با هدف جذب و مشارکت حداکثری کودکان و نوجوانان و خانواده‌ها، فعالیت‌های ویژه تابستانی خود با عنوان «تابستان شاد کانون پرورش فکری» متناسب با ۲ گروه سنی ۴ تا ۱۸ سال و بزرگسالان شامل دانشجویان، والدین و اولیای تربیتی را در قالب بسته‌های فرهنگی متنوع برگزار می‌کند. وی بیان کرد: این بسته‌های فرهنگی شامل کارگاه‌های تخصصی مهارت‌های زندگی (برقراری ارتباط مؤثر، کنترل خشم، مهارت نه گفتن)، کارگاه‌های هنرهای تجسمی (نقاشی، طراحی، رنگ شناسی، سفال، خوشنویسی، عکاسی، مجسمه سازی) و کارگاه‌های هنرهای نمایشی (اجرای نمایش، عروسک سازی، نمایش عروسکی) می‌باشد. سلیمانی دیگر کارگاه‌ها را شامل کتابخوانی، نمایش خلاق، خوانش متون تخصصی، کاردستی، سرود، شطرنج، آموزش مفاهیم و قصه‌های قرآنی، فن بیان و گویندگی و نجوم عنوان کرد که در کنار فعالیت‌های دائمی خود در سراسر مراکز استان برگزار می‌شود. وی همچنین از برگزاری اردوهای ویژه خانواده‌ها در بخش نجوم و زیست شناسی خبر داد و گفت: این کارگاه‌ها بیشتر به منظور شناسایی توان و استعداد کودکان و نوجوانان، برگزار خواهد شد. سلیمانی در خصوص انتخاب اساتید و مدرسان هم گفت: تلاش ما در کانون آن است که از مربیان با سابقه کانون در بخش کارگاه‌های دوره‌ای و از اساتید مجرب، به ویژه اساتید بومی در حوزه کارگاه‌های تخصصی استفاده کنیم و فعالیت‌های کانون می‌تواند یک سبد فرهنگی کامل را برای خانواده‌ها به ارمغان آورد به ویژه آنکه فعالیت‌ها با نگاه جذب حداکثری نوجوانان هدف گذاری شده است. وی همچنین به برنامه‌ریزی‌های صورت گرفته در خصوص ارزیابی عملکرد کارگاه‌ها اشاره کرده و افزود: تدابیری اندیشیده شده است که بر اساس شیوه‌نامه پس از تشکیل کارگاه‌های مختلف فرهنگی، هنری و ادبی در سه بخش کارگاه‌های دوره‌ای، تخصصی و مهارت‌های زندگی، کارشناسان هر کدام از این حوزه‌ها با بازدید مستمر از کلاس‌ها نحوه‌ی اجرای مطلوب آموزش‌ها را ارزیابی کنند. وی اضافه کرد: این کانون علاوه بر برگزاری کارگاه‌های ویژه در زمینه امانت کتاب و انجام فعالیت‌های فرهنگی برای کودکان و نوجوانان فعالیت می کند. برنامه‌های تابستان شاد کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان البرز از ۱۰ تیرماه در سطح مراکز کانون استان آغاز می‌شود و هم اکنون در حال نام نویسی از علاقمندان به شرکت در این کلاس‌ها می‌باشند. کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان البرز دارای ۵ مرکز در سطح کرج و یک مرکز در هشتگرد می‌باشد. علاقه‌مندان جهت دریافت اطلاعات بیشتر در مورد زمان و نحوه برگزاری کارگاه‌ها، با شماره ۳۲۸۲۶۱۱۳ تماس حاصل کنند.

افزایش بی‌سابقه قیمت دفتر مشق در راه است؟

خروج کاغذ نوشت‌افزار از دایره ارز ۴۲۰۰

مدیرعامل مجمع نوشت‌افزار ایرانی اسلامی با بیان اینکه کاغذ مورد نیاز تولیدکنندگان نوشت‌افزار مشمول ارز دولتی نمی‌شود، گفت: افزایش قیمت لوازم‌التحریر به خانواده‌های کم‌درآمد فشار مضاعفی را وارد می‌کند.

به گزارش پیام آشنا به نقل از تسنیم، سعید حسینی- مدیرعامل مجمع نوشت‌افزار ایرانی اسلامی گفت: کاغذ مورد نیاز نوشت‌افزار از این پس مشمول ارز ۴۲۰۰ نمی‌شود بنابراین حتی اگر بخواهیم کاغذ با نرخ آزاد دلار هم وارد کنیم، به این قیمت نمی‌رسد؛ یعنی قیمت کاغذ کاملاً غیر طبیعی و منطقی در حال افزایش است.

•• بازار غیر طبیعی است

وی ادامه داد: قیمت کاغذ در مقایسه با دوره مشابه سال گذشته، حدود هفت برابر شده است؛ این در حالی است که دلار سه یا چهار برابر افزایش قیمت داشته است. بر این مبنا، قیمت فعلی کاغذ منطق ندارد و ناشی از عملکرد سوداگرانه و فضای احتکار است. مدیر مجمع نوشت‌افزار ایرانی اسلامی بر ضرورت ساماندهی این بازار آشفته از سوی دولت تاکید و اضافه کرد: دولت برنامه مشخصی در این زمینه ندارد. با پیگیری رهبر انقلاب در نمایشگاه کتاب، کاغذ مورد نیاز برای انتشار کتاب و مطبوعات تامین شده، اما در دیگر حوزه‌ها دولت بسیار ضعیف عمل می‌کند و بازار هم با عوامل غیر طبیعی، افزایش قیمت داشته است.

•• برخی از تولیدکنندگان نوشت‌افزار امسال تولید نمی‌کنند

حسینی به تاثیر افزایش قیمت کاغذ بر تولیدکنندگان نوشت‌افزار اشاره کرد و یادآور شد: اکثر تولیدکنندگان نوشت‌افزار که کارشان با کاغذ است، دچار سردرگمی شده‌اند، نمی‌دانند تولید کنند یا نه؛ چون قیمت‌ها در حال تغییر است. تولیدکننده مانده که چه کار کند؟ بسیاری از تولیدکننده‌ها که سرمایه و توانشان به یک‌پنجم تقلیل یافته، نمی‌خواهند تولید کنند. دسته ای دیگر که می‌خواهند تولید کنند مجبورند با شرایط سخت، تیراژ کمتری تولید کنند.

•• افزایش قیمت بی‌سابقه دفتر مشق

وی با بیان اینکه در این شرایط به مصرف‌کننده هم فشار وارد می‌شود، گفت: قیمت دفتر امسال در مقایسه با سال‌های گذشته چندین برابر شده است. مدیرعامل مجمع نوشت‌افزار ایرانی اسلامی به نامه‌نگاری با وزارت ارشاد برای رفع این مشکل اشاره کرد و گفت: در این شرایط ما پیگیری و نامه‌نگاری‌های متعدد انجام داده‌ایم که مسئولین کاری کنید؟ ما نمی‌گوییم لزوماً کاغذ با ارز ۴۲۰۰ تومان اختصاص دهید، ما می‌گوییم حداقل کاری که از دست دولت برمی‌آید این است که بازار را ساماندهی کند. این برنامه کوتاه‌مدت دولت باید باشد. در بلندمدت هم می‌تواند بر تولید کاغذ در داخل کشور تمرکز کند. ما منابعی مانند باگاس نیشکر داریم که می‌تواند نیاز ایران را تأمین کند. نیاز سالانه کشور در حوزه کاغذ ۴۰۰ هزار تن است، با توجه به باگاس نیشکر که در هر ساله وجود دارد، می‌تواند این میزان را تأمین و حتی به صادرات هم فکر کند. وی افزود: کسی به این موضوعات توجه نمی‌کند. دولت باید کمک و شرایط را فراهم کند. ما نه در کوتاه‌مدت شاهد برنامه‌ریزی هستیم که کالا با قیمت مناسب در اختیار تولیدکننده قرار گیرد، نه به صورت بلندمدت برنامه‌ریزی در این زمینه داریم. تولیدکننده نوشت‌افزار امسال با چنگ و دندان دارد کار می‌کند و محصولاتش را تولید می‌کند.

کوتاه از استان

ثبت ملی ۲۳۰ اثر تاریخی در البرز

رئیس سازمان مدیریت و برنامه ریزی استان البرز از ثبت ملی ۲۳۰ اثر تاریخی در البرز خبر داد و گفت: وجود جاده چالوس، سایت پرواز و باغ لاله ها در البرز عواملی هستند که به صنعت گردشگری استان کمک می کنند

به گزارش پیام آشنا به نقل از فارس، زهرا عریشاهی- رئیس سازمان مدیریت و برنامه ریزی استان البرز در کارگروه مشترک اقتصاد مقاومتی و رفع موانع تولید که در سالن شهدای دولت استانداری برگزار شد، گفت: ۴۹ روستای گردشگری در استان البرز وجود دارد که می تواند به توسعه صنعت گردشگری کمک کند.

رئیس سازمان مدیریت و برنامه ریزی استان البرز از ثبت ملی ۲۳۰ اثر تاریخی در البرز خبر داد و بیان کرد: وجود جاده چالوس، سایت پرواز و باغ لاله ها در البرز از دیگر عواملی هستند که به صنعت گردشگری استان کمک می کنند.

این مقام مسؤول افزود: استان البرز مزیت های زیادی در حوزه تقویت صنعت گردشگری دارد که در این میان می توان به وجود اشکال مختلف اقلیمی در این استان از جمله فضای کوهستانی، موقعیت بیابانی و حتی وجود رودخانه اشاره کرد.

عریشاهی با بیان اینکه البرز می تواند به «بهشت گردشگری ایران» تبدیل شود، ادامه داد: جایگاه استان البرز در طرح های ملی و فرادستی باید مورد توجه قرار گیرد؛ موقعیت جغرافیایی این استان، همجواری به پایتخت و نزدیک بودن به مراکز سیاسی از دیگر مزیت های استان البرز است.

وی افزود: حدود ۳۰ شرکت خصوصی و دولتی در البرز مستقر هستند که از این نظر بیشترین تعداد مشارکت بخش خصوصی در کشور را داریم.

رئیس سازمان مدیریت و برنامه ریزی استان البرز اظهار کرد: ۶۰ جلسه برگزار شده اقتصاد مقاومتی در استان البرز حدود ۳۵۰ مصوبه اصلی داشته است که در این میان ۸۵ درصد مصوبات اجرایی شده‌اند.

میراث چه خبر

چینی‌ها برای سفر به ایران ویزا لازم ندارند

معاون گردشگری از موافقت هیات دولت با «لغو یک‌طرفه» ویزای ایران برای اتباع چین خبر داد. این طرح پس از ابلاغ هیات دولت، فقط برای اتباع چینی اجرا می‌شود و ایرانی‌ها برای سفر به این کشور، همچنان باید ویزا دریافت کنند

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایسنا، لغو روادید ایران و چین از سال ۱۳۹۵ مطرح شده است اما سفیر چین در ایران تا یک سال پس از طرح چنین موضوعی نسبت به آن ابراز بی‌اطلاعی می‌کرد. پانگ سن به ایسنا گفته بود: «تاکنون صحبتی درباره لغو ویزا از سوی ایران با چین مطرح نشده است.»

ایران در گام بعدی و در شرایطی که طرفین نگرانی‌هایی درباره حواشی سفر بدون ویزا داشتند، طرح «لغو ویزای گروهی» را مطرح کرد که مورد توافق وزارت امور خارجه و سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری واقع شد که به همراه پیشنهادهای دیگری چون «لغو یک‌طرفه ویزای ایران برای اتباع چین» یا «لغو ویزای گروهی با چین»، «صدور ویزای رایگان ترانزیت در فرودگاه بین‌المللی امام خمینی» و «حذف مهر ورود در پاسپورت» به هیات دولت ارائه شد که در جلسه هفته گذشته، رئیس‌جمهور با هدف توسعه گردشگری، با برخی از این بندهای پیشنهادی موافقت کرد.

رئیس‌جمهور هفته گذشته نیز با صدور مصوبه «حذف مهر ورود به ایران از گذرنامه اتباع خارجی» موافقت کرد. وزارت امور خارجه این طرح را از بهمن‌ماه سال ۱۳۹۶ در فرودگاه بین‌المللی تهران آغاز کرده بود که از مهرماه سال ۹۷ نیز در سایر مبادی ورودی به کشور فراگیر شد.

اکنون سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری از موافقت هیات دولت با تصویب طرح لغو یک‌طرفه ویزای ایران برای اتباع چین خبر داده است. ولی تیموری ـ معاون گردشگری ـ گفته است: «این پیشنهاد حاصل توافق کارگروهی متشکل از رئیس سازمان میراث‌فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری و وزیر امورخارجه بود که موافقت هیات دولت را برای تصویب دریافت کرد و حالا باید فرآیند ابلاغ آن طی شود تا به مرحله اجرا برسد.»

چین یکی از بازارهای هدف اصلی و اولویت گردشگری ایران است. در سال ۲۰۱۷ جمعیتی در حدود ۱۲۹ میلیون چینی به خارج از این کشور سفر کردند که در همان سال سهم ایران از این گردشگران کمتر از ۷۰ هزار نفر بود.

جهان کتاب

«شازده کوچولو» به چاپ پنجاه و سوم رسید

کتاب «شازده کوچولو» نوشته آنتوان دوسنت اگزوپری با ترجمه احمد شاملو توسط نشر نگاه به چاپ پنجاه و سوم رسید.

به گزارش پیام آشنا به نقل از مهر، کتاب «شازده کوچولو» نوشته آنتوان دوسنت اگزوپری با ترجمه احمد شاملو توسط نشر نگاه به چاپ پنجاه و سوم رسیده است.

این کتاب که یکی از معروف‌ترین و پرتیراژترین آثار ادبیات کودک در جهان است، به کار مخاطبان بزرگسال هم می‌آید و تا به حال به بیش از ۱۵۰ زبان مختلف ترجمه شده است. مجموع فروش این کتاب از ابتدای چاپش تا امروز از ۲۰۰ میلیون نسخه گذشته است.

اگزوپری که به‌عنوان خلبان و نویسنده شناخته می‌شود، جز این کتاب، آثار دیگری هم دارد اما عمده شهرتش به‌خاطر «شازده کوچولو» است که دربردارنده فلسفه مورد نظر نویسنده درباره دوست‌داشتن، عشق و هستی است. در سال ۱۹۳۵ هواپیمای این نویسنده که برای شکستن رکورد پرواز بین پاریس و سایگون تلاش می‌کرد، در صحرای بزرگ آفریقا دچار نقص فنی شد و به‌ناچار در همان‌جا فرود آمد. همین اتفاق و دیدن یک پسربچه کوچک باعث شکل گرفتن فکل اصلی دوست اگزوپری برای نوشتن این کتاب شد.

در داستان «شازده کوچولو» کودکی معصوم که از سیارکی به نام ب ۶۱۲ آمده، به سیاره‌های مختلف سفر کرده و رفتارهای مختلفی از ساکنان سیاره‌ها می‌بیند. او همراه خود گل کوچکی هم دارد که دوستش است و از او مراقبت می‌کند.

چاپ پنجاه و سوم این ترجمه با ۱۰۳ صفحه و قیمت ۳۰ هزار تومان عرضه شده است.