مسعودی:

بیش از ۲۴ هزار فعالیت فرهنگی در استان البرز انجام شد

مدیر کل تبلیغات اسلامی استان البرز گفت که ۲۴ هزار و ۹۰ فعالیت فرهنگی در قالب عملیات ۱۴۴۰ ویژه ماه مبارک رمضان امسال در این استان انجام شده است.

به گزارش پیام آشنا، حجت‌الاسلام سید عباس مسعودی روز دوشنبه در جمع خبرنگاران افزود: برنامه عملیات مشترک رمضان ۱۴۴۰ در استان البرز در قالب ۴۷ فعالیت و ۶ برنامه توسط ۱۲۱ نفر از روحانیون مستقر و ۹ امام محله برای همیاری در امور فرهنگی و قرآنی انجام شد.

«عملیات مشترک رمضان ۱۴۴۰ به منظور تبیین بیانیه گام دوم انقلاب اسلامی اجرا شده است.»

وی تصریح کرد: با پیگیری‌های اداره کل تبلیغات اسلامی و همت روحانیون مستقر و همچنین امامان جماعت محله‌ها این فعالیت‌ها انجام شد که زمینه توسعه این توع برنامه‌ها برای طول سال با مشارکت جوانان استان فراهم شده است. مدیر کل تبلیغات اسلامی استان البرز ادامه داد: با توجه به اهمیت بیانیه گام دوم انقلاب به صورت مستقیم ۲۶۴ برنامه با موضوع بیانیه گام دوم که مخاطب آن بیشتر جوانان بودند، در سراسر استان البرز برگزار شد.

وی تهیه ارزاق غذایی برای افراد تیازمند با کمک خیرین مردمی، حضور در منازل اهل محله به همراه معتمدین، حضور در محل کسب و کار کسبه محل، احیا افطاری ساده در مساجد، توسعه برنامه جلسات خانگی روخوانی قرآن مجید، تصحیح قرائت تماز در مساجد و منازل و جلسات خانگی را از مهم‌ترین این برنامه‌ها عنوان کرد.

مسعودی از دیگر این برنامه‌ها را فعال سازی بانوان برای مشارکت در برپایی مراسم افطاری ساده، جشن تکلیف برای پسران و دختران در ماه مبارک رمضان، سخنرانی و منبر منظم با توجه به محتوای ارائه شده، برگزاری محافل تفسیر قرآن کریم با حضور مفسرین برجسته و برگزاری جلسات هم اندیشی با حضور اقشار تأثیر گذار برشمرد.

قاسمی مطرح کرد:

ضرورت توجه به سه محور جذب، آموزش و نگه داشت نیروی انسانی

آموزش و پرورش رامی‌توان قلب پیکره جامعه دانست که هرگونه آسیبی به آن، موجب زیان سایر بخش‌ها می‌شود و رسالت این نهاد پرورش و تربیت نیروی آگاه، کارآمد و متعهد برای کشور است.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایرنا، مدیر کل آموزش و پرورش البرز می‌گوید: امروز حدود یک میلیون نفر در عرصه تعلیم وتربیت کشور فعالیت دارند که بیانگر اهمیت بالای جایگاه نهاد تعلیم و تربیت ایران است. سالار قاسمی اظهار کرد: برای بهره وری از ظرفیت نیروی انسانی از جمله در آموزش و پرورش باید به سه محور مهم جذب، آموزش و نگه داشت نیروی انسانی در این مجموعه تأثیر گذار توجه کرد. وی با اشاره به اینکه این نیروهای انسانی را باید تحت پوشش دوره‌های توانمند سازی قرار دهیم، خاطرنشان کرد: آموزش‌های نیروی انسانی در آموزش و پرورش باید مستمر باشد زیرا انتشابی معلمان با آخرین یافته‌های علمی در باروری فکری دانش آموزان تاثیر گذار است. مدیر کل آموزش و پرورش استان البرز بیان کرد: در نگاه داشت نیروی انسانی در آموزش و پرورش ما نتوانستیم آنگونه که لازم است، کار کنیم. وی با بیان اینکه این مشکل جدی به معلمان برتمی گردد، یادآور شد: در واقع سیستم و نظام تعلیم و تربیت کشور دارای کاستی‌ها و مشکلاتی است و برای برخورداری از نیروهای توانمند در مجموعه آموزش و پرورش باید روی محور آموزش‌های حضوری و غیر حضوری توجه ویژه کرد که در ۶ زیر نظام ستد تحول بتیادین آموزش و پرورش بر آن تاکید شده است. قاسمی افزود: اجرای موفق ستد تحول بتیادین متوط به داشتن مربیان موفق است لذا برای رسیدن به اهداف والای تهاد تعلیم و تربیت برلساس ساحت‌های شش‌گانه تعریف شده در ستد تحول بتیادین باید به معلمان در جامعه اهمیت ویژه ای داده شود. مدیر کل آموزش و پرورش البرز گفت: برای بالا بردن انگیزه دانش آموزان باید زیر نظام‌های ستد تحول بتیادین در مدارس کشور عملیاتی شود تا با یکارگیری فناوری‌های نوین شاهد تحول در آموزش و پرورش شویم. قاسمی تقش معلم را در عرصه تعلیم و تربیت همانند یک راهنما ذکر کرد و اضافه داد: در آموزش و پرورش باید روی آموزش‌های گروهی متمرکز شد که بر این نگاه معلمان تقش راهنما دارند. وی با اشاره به اینکه بهترین نیروهای مورد نیاز در حوزه آموزش و پرورش باید از طریق دانشگاه فرهنگیان جذب شوند، تصریح کرد: توجه به دانشگاه فرهنگیان در کشور واستان البرز از جمله محورهای مهم در حوزه آموزش و پرورش به منظور تأمین نیروی متخصص مورد نیاز آموزش و پرورش است که باید مورد حمایت خاص در بخش فضای آموزشی قرار گیرد. وی اضافه کرد: برای رشد و تعالی آموزش و پرورش درهر جامعه‌ای باید معلم و دانش آموز هر ۲ در کنار هم باشند تا تلاش آنها نتیجه دهد. وی نظام تعلیم و تربیت را بسیار پیچیده عنوان کرد و گفت: آینده نگری در مورد امر تعلیم و تربیت با توجه به ظرافت‌های خاص آن بسیار پیچیده است. لذا مسائل مربوط به این حوزه مهم را باید بر اساس ساحت‌های تعریف شده در ستد تحول بتیادین پیش برد و اگر ما بر اساس این ستد حرکت کنیم و نگاه حاکمیتی متوازن بر آن حاکم باشد، آینده امیدوار کننده‌ای برای آموزش و پرورش بیتی می‌شود. قاسمی اظهار کرد: از حیث نظری و عملی باید به آموزش و پرورش توجه ویژه شود و زیر نظام های ستد تحول بتیادین درتظام تعلیم و تربیت کشور عملیاتی کرد. وی در ادامه به بیان دیدگاه رهبر معظم انقلاب در خصوص آموزش و پرورش پرداخت و افزود: از نگاه معظم له، آموزش و پرورش انسان ساز، تمدن ساز و کانون خلق آینده است پس تباید از تقش این دستگاه مهم در تمدن ایرانی و اسلامی تغفت کرد. مدیر کل آموزش و پرورش استان البرز عنوان کرد: حاکمیت، دولت، خانواده، جامعه و رسانه‌ها همگی باید در خدمت آموزش و پرورش کشور باشند. وی اجماع ملی را در حمایت همه جانبه از آموزش و پرورش کشور را ضروری عنوان کرد و یادآور شد: اگر این اجماع برای کمک و حمایت از آموزش و پرورش شکل بگیرد شاهد رخ دادن رویدادهای خوبی در خانواده بزرگ و تأثیر گذار آموزش و پرورش در جامعه خواهیم شد. قاسمی، رفع مشکلات معلمان از جمله در بخش معیشتی و اجرای کامل رتبه بندی را از دیگری مولد مهمی برشمرد که باید مورد توجه قرار گیرد. وی ادامه داد: در چهل سال گذشته تحولات و اقدامات خوبی در حوزه آموزش و پرورش به برکت انقلاب اسلامی انجام شده است اما کافی نیست و تیاز به تلاش بیشتر و عزم جدی مسئولان در کمک به این حوزه مهم و تأثیر گذار دارد.

۳۰ هزار پایگاه تابستانی برای دانش آموزان پیش بینی شده است

مدیر کل فرهنگی، هنری اردوها و فضاهای پرورشی وزارت آموزش و پرورش اعلام کرد: برای تغنی سازی اوقات فراقت دانش آموزان ۳۰ هزار پایگاه تابستانی در مناطق مختلف کشور پیش بینی شده است.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایرنا، علی رمضانی اظهار کرد: امسال رویکرد پایگاه‌های تغنی سازی اوقات تابستانی، هر دانش آموز یک مهارت است و تلاش می‌شود تا بختی از تغنی سازی اوقات فراقت به مهارت آموزی اختصاص داده شود. وی ادامه داد: سیاست وزارت آموزش و پرورش با توجه به استاد بالانسنی و برنامه شتم توسعه، تمرکز بر مهارت‌آموزی است لذا مصمم هستیم بحث مهارت‌آموزی، کارآفرینی و ایجاد فضای شاد را برای دانش‌آموزان جدی بگیریم. رمضانی، حمایت از کالای ایرانی یکی دیگر از برنامه‌های آموزشی در تابستان ۹۸ ذکر کرد و افزود: دبیر خانه دانش آموزی فرهنگی و حمایت از کالای ایرانی با همکاری تشکل‌ها و شورای دانش‌آموزی در استان یزد فعال شده است. وی تصریح کرد: در کانون‌های فرهنگی تربیتی کشور تیز برگزاری جشنواره تولیدات کالای ایرانی در سطح استانی را در دستور کاری قرار داده ایم. رمضانی حمایت از تولیدات بومی و محلی را به عنوان یک دقدقه جدی درمعاونت پرورشی و فرهنگی وزارت آموزش و پرورش ذکر کرد و یادآور شد: برای تحقق این رویکرد مهم دربین جامعه هدف باید بتوانیم از ظرفیت وزارت آموزش و پرورش و تشکل‌های دانش‌آموزی کمک بگیریم. وی اجرای موفق برنامه‌های تغنی سازی اوقات فراقت دانش آموزان را متوط به داشتن تگاه فرهنگی و هنری به این مقوله دانست و ادامه داد: این تگاه موجب توسعه مهارت‌های اجتماعی و فرهنگی در بین دانش آموزان می‌شود و مسیر را برای ورود دانش آموزان به بتگاه‌های اقتصادی هموار می‌کند. مدیر کل فرهنگی، هنری اردوها و فضاهای پرورشی وزارت آموزش و پرورش از تولیدات استان‌ها دایر شود. افزود: از جمله برنامه‌های پایگاه‌های تابستانی را اجرای برنامه‌های شادی‌آفرین به ویژه در استان‌های سیل زده تشکیل می‌دهد. رمضانی در ادامه به استقبال دانش آموزان از برنامه‌های اردویی، فعالیت‌های فرهنگی و پرورشی پرداخت و گفت: باید از ظرفیت‌های ویژه دارالقرآن‌ها، اردوگاه‌ها و پژوهشسرا‌ها ی دانش آموزی برای مهارت‌آموزی به دانش آموزان استفاده بهینه کرد. وی شروع ثبتنام در پایگاه‌های تابستانی را از هفته اول تیر ماه ۹۸ ذکر کرد و بیان کرد: آموزش و پرورش برای تغنی سازی برنامه‌های تابستانی تیاز به حمایت دستگاه‌ها و حتی خیرین به خصوص در مناطق کم برخوردار دارد. وی تأکید کرد: افتتاحیه برنامه‌ها و فعالیت‌های تابستانی امسال در شهر آق‌قلا در استان گلستان برگزار می‌شود. قابل ذکر است ۱۴ میلیون دانش آموز در مدارس کشور تحصیل می‌کنند.

۴۰ هزار یورو مابه تفاوت ارزی ناشران خارجی نمایشگاه پرداخت شد

مدیرعامل موسسه نمایشگاه‌های فرهنگی از پرداخت مابه‌تفاوت ارزی ناشران خارجی سی و دومین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران خبر داد و گفت: ما از هفته پیش پرداخت‌ها را آغاز کردیم. این مدتی هم که دست‌تنگ داشته بودیم، برای گرفتن مجوز از وزارتخانه و تأیید به وزیر فرهنگ و ارشاد بود. اکنون در حال پرداخت هستیم.

به گزارش پیام آشنا به نقل از تسنیم، قادر آشنا ادامه داد: ما برای پرداخت این مابه‌تفاوت‌های ارزی باید دو کار انجام می‌دادیم. اول اینکه باید مجوز لازم را از مجموعه وزارتخانه دریافت می‌کردیم و دوم اینکه از باید با امضای وزیر هزینه می‌شد تا تفاهتگاری‌های این دو اقدام انجام شد و معاون فرهنگی تیز مکاتبات لازم را انجام داد. ما اقدام به پرداخت کردیم. آشنا در پاسخ به این پرسش که ارز از بانک مرکزی تامین شده است. گفت: ارزی که از سال گذشته در اختیار تعامیات کتاب تهران بود با اجازه وزیر فرهنگ در این مسیر هزینه شد. در مجموع ۴۴۷ هزار یورو باید مابه‌تفاوت ارزی به ناشران خارجی نمایشگاه پرداخت کنیم که تاکنون ۴۰ هزار یورو آن پرداخت شده است و مابقی را هم به تدریج پرداخت خواهیم کرد.

برترین‌های جشنواره بین‌المللی "حقوق بشر آمریکایی" ماه آینده معرفی می‌شوند

دبیر چهارمین جشنواره بین‌المللی وجایزه ملی حقوق بشر آمریکایی از معرفی چهره های برتر این جشنواره در تاریخ ۱۲ تیرماه خبر داد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از قدس آنلاین، اسماعیل آجرلو اظهار کرد: در دوره چهارم این جشنواره شاهد تغییراتی در تحود انتخاب خواهیم بود و بر این اساس تفرات برتر در قالب جایزه ملی حقوق بشر آمریکایی معرفی خواهند شد.

وی افزود: در دوره چهارم ویا بررسی کارگروه های تخصصی افراد برتر در بخش های علمی حقوقی، هنری، رسانه ای، تلویزیونی و فعالان سیاسی واجتماعی در موضوع استکبار ستیزی مود ارزیابی قرار گرفته و چهره های برتر در مراسم اختتامیه مورد تقدیر واقع می شوند. آجرلو تصریح کرد: این انتخاب ها در دو بخش فعالان حرفه‌ای و جوان صورت می گیرد و ۵ جایزه ملی در هر بخش اهدا خواهد شد.

دبیر چهارمین جشنواره ملی حقوق بشر آمریکایی که مسئولیت ریاست حوزه هنری البرز را نیز برعهده دارد از پخش تلویزیونی مراسم پایانی خبرداد و گفت: مهمانان ویژه ای برای حضور در این مراسم در تهران دعوت شده اند.

سهم ۳۸ درصدی «ما همه با هم هستیم» از ظرفیت اکران و فروش گیشه

«ما همه با هم هستیم» به کارگردانی کمال تبریزی با برخورداری از بیشترین سالن تمایش همچنان پیشتاز فروش اکران عید فطر است.

به گزارش پیام آشنا به نقل از روابط عمومی سازمان امور سینمایی و سمعی بصری، از تیمه خرداد ماه چهار فیلم «خیبر» که مدد کامل شد، به کارگردانی ترگس آبیار و تهیه‌کنندگی محمدحسین قاسمی، «هرخیبوت» به کارگردانی تیما جاویدی و تهیه‌کنندگی مجید مطلبی، «ما همه با هم هستیم» به کارگردانی کمال تبریزی و تهیه‌کنندگی رضا میرکریمی و «دختر شیطان» به کارگردانی و تهیه‌کنندگی فریان محمدپور در سینماهای کشور اکران شدند. بنابر اعلام معاونت توسعه فناوری و مطالعات سینمایی سازمان سینمایی «ما همه با هم هستیم» به فروش ۲۹ میلیارد و ۶۶۸ میلیون و ۵۴۲ هزار ۹۸۰ ریال، «خیبر» که ماه کامل شده به فروش ۲۴ میلیارد و ۸۹۵ میلیون و ۹۷۸ هزار و ۱۹۰ ریال، «هرخیبوت» به فروش ۲۱ میلیارد و ۴۱۴ میلیون و ۸۰۴ هزار و ۱۹۰ ریال و «دختر شیطان» نیز به فروش ۲ میلیارد و ۷۲۰ میلیون و ۱۶۳ هزار و ۹۹۰ ریال دست پیدا کردند. «ما همه با هم هستیم» با ۲۴۵ هزار و ۲۳۹ نفر تماشاگر بیشترین میزان فروش و مخاطب را داشته است.

مهلت شرکت در جشنواره کتابخوانی رضوی تا ۱۵ تیر تمدید شد

معاون توسعه کتابخانه‌ها و کتابخوانی نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور، گفت: به دلیل درخواست های مکرر متولیان نهمین برگزاری جشنواره کتابخوانی رضوی مهلت شرکت در این رویداد فرهنگی تا ۱۵ تیرماه تمدیدشد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از پایگاه اطلاع‌رسانی نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور، مهدی رمضانی طی گفتوگویی درباره روند برگزاری نهمین جشنواره کتابخوانی رضوی عنوان کرد: رسالت ومبنای اصلی جشنواره کتابخوانی رضوی ترویج کتاب و کتابخوانی مبتنی بر سیره ائمه بزرگوار و حضرت امام رضا (ع) است و برای اینکه این قضا ایجاد شود و گسترش پیدا کند، بدنه اصلی نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور در حال همراهی و حمایت این حرکت است که الحمدلله فعالیت‌های صورت گرفته در این زمینه با دستاوردهای بسیار خوب و بعضاً منحصر به قردی نیز همراه بوده است.معاون توسعه کتابخانه‌ها و کتابخوانی نهاد با اشاره به مهلت شرکت در نهمین جشنواره کتابخوانی رضوی گفت: بر اساس فراخوان نهمین جشنواره کتابخوانی رضوی، ۲۸ خرداد ماه به عنوان پایان مهلت شرکت و ارسال آثار به این جشنواره اعلام شده بود اما بر اساس درخواست‌های مستند مکرر از سوی کتابداران، اعضای کتابخانه‌ها مدیران کل نهاد، مسئولان استانی و برخی دستگاه‌های شرکت کننده در جشنواره، دبیرخانه جشنواره کتابخوانی رضوی مهلت شرکت در این جشنواره را تمدید کرد به همین دلیل بخش الکترونیک جشنواره کتابخوانی رضوی تا ۱۵ تیرماه تمدید شده و پس از این تاریخ سامانه جشنواره به صورت خودکار غیرقبل خواهد شد. وی افزود: در بخش مکتوب نیز دبیرخانه‌های استانی موظف هستند تا ۱۰ تیرماه آثار مکتوب جمع‌آوری شده (شامل پاسخنامه‌ها و نقاشی‌ها) را بر اساس قرائند ابلاغ شده به استان‌ها به دبیرخانه مرکزی جشنواره تحویل دهند. ۱۰ تیرماه آخرین روزی است که این آثار توسط دبیرخانه تحویل گرفته خواهد شد و طبیعتاً چون یک قرآیند تخصصی برای قرنطینه و خوانش و بررسی آثار وجود دارد، آثاری که بعد از تاریخ مقرر به دبیرخانه برسد، عملاً از دور این قرآیند خارج خواهند شد که تبعات این خروج هم بر عهده استان‌ها خواهد بود. رمضانی با اشاره به مشارکت چشمگیر هموطنان در بخش الکترونیک جشنواره تصریح کرد: این جشنواره با رشد چشمگیری در بخش الکترونیک خوب همراه بوده و امیدواریم بتوانیم در سال‌های آینده کل جشنواره را بر پایه الکترونیک برگزار کنیم و بخش مکتوب را محدود به نقاشی و حوزه کودک کنیم. معاون توسعه کتابخانه‌ها و کتابخوانی در ادامه با تأکید بر میزان رشد مشارکت در بخش پویش مجازی نهمین جشنواره کتابخوانی رضوی نسبت به دوره گذشته گفت: رشد میزان مشارکت در بخش پویش مجازی این دوره در مجموع نشان دهنده این است که مجموعه کتابداران، مدیران استانی و دست اندرکاران جشنواره این کار را یک کار مقدس و منسوب به حضرت امام رضا (ع) و ائمه می‌دانند و قرائز از یک کار اداری و حتی فرهنگی به آن نگاه می‌کنند.

رمضانی سطح کیفی آثار معرفی شده در این دوره از جشنواره را مطلوب ارزیابی کرد و گفت: از آنجا که موضوع این جشنواره یک موضوع ثابت است که در هر دوره، کتاب‌هایی متفاوت و جدید به عنوان منابع آن معرفی می‌شود، طبیعتاً و منطقاً با افزایش سن جشنواره، کیفیت آثار معرفی شده در آن نیز باید کاهش یابد؛ اما با تلاش دوستان و پویایی شرکت در حوزه آثار مرتبط با موضوع جشنواره و همچنین ظرفیت عظیم حضرات معصومین (ع) برای تولید آثار مکتوب جدید، آثار معرفی شده در این دوره از جشنواره به اذعان بسیاری از کارشناسان، در سطح مطلوبی به لحاظ کیفی قرار دارد. معاون توسعه کتابخانه‌ها و کتابخوانی نهاد در ادامه با اشاره به اضافه شدن آثار مرتبط با سیره حضرت معصومه (س) و حضرت شاه چراغ (ع) در دوره گذشته این جشنواره گفت: از آنجا که یکی از رسالت‌های ما در این حرکت و رویداد فرهنگی، گسترش معارف اهل بیت (ع) است، تصمیم گرفتیم در ادامه این روند، علاوه بر موضوعات اضافه شده در دوره گذشته، نهمین دوره جشنواره کتابخوانی رضوی را به نام نهمین امام معصوم مزین کنیم که بر این اساس در این دوره آثار مرتبط با زندگی و سیره حضرت امام جواد (ع) نیز به موضوعات این جشنواره اضافه شد و در دوره‌های بعد نیز این روند ادامه پیدا خواهد کرد. جشنواره کتابخوانی رضوی هر ساله با هدف ترویج فرهنگ کتابخوانی با موضوع سیرهٔ رضوی و بالسداشت ارزش‌های کریمهٔ اهل‌بیت عصمت و طهارت (ع) برگزار می‌شود.

کوتاه از فرهنگ

قیمت کاغذ باز هم از ۵۰۰ هزار تومان گذشت

قیمت کاغذ چاپ و تحریر در بازار آزاد پس از یک دوره کوتاه کاهش قیمت، باز هم افزایش یافت و به بیش از ۵۰۰ هزار تومان رسید.

به گزارش پیام آشنا به نقل از تسنیم، در روزهایی که بنا به گفته ناشران کارگروه کاغذ، توزیع کاغذ را به دلیل نرسیدن محموله‌های کاغذ متوقف کرده است، قیمت کاغذ در بازار آزاد باز هم افزایش یافت؛ این در حالی است که در یک ماه گذشته قیمت کاغذ چاپ و تحریر در بازار آزاد با افزایش بیش از ۱۰۰ هزار تومانی مواجه شده بود.

بر این اساس قیمت هر بند کاغذ چاپ و تحریر ۷۰ گرمی که از اندوزی وارد شده است، ۵۵۰ هزار تومان بوده است. همچنین کاغذ ۶۰ در ۷۰×۹۰ گرمی اندوزی نیز ۳۷۰ هزار تومان مبادله شده است.

اما در سوی دیگر بازار قیمت کاغذ مقوا و گلاسه با کاهش مواجه شده است؛ بر این اساس قیمت کاغذ گلاسه براق ۲۵۰ گرمی به ازای هر کیلو ۲۶ هزار تومکان و مقوای پشت طوسی ۶۰ در ۹۰ با گرماژ ۲۵۰ گرم، به ازای هر کیلو ۲۳ هزار و ۵۰۰ تومان است. دیگر اقلام گلاسه و مقوای پشت طوسی نیز با کاهش قیمت همراه بوده‌اند.

جهان کتاب

چاپ ترجمه «اعلان قرعه ۴۹» از نویسنده سخت‌نویس آمریکایی

رمان «اعلان قرعه ۴۹» نوشته تامس پینچن با ترجمه طهورا آیتی توسط نشر چشمه منتشر و راهی بازار نشر شد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از مهر، رمان «اعلان قرعه ۴۹» نوشته تامس پینچن به‌تازگی با ترجمه طهورا آیتی توسط نشر چشمه منتشر و راهی بازار نشر شده است. این کتاب دویست و هشتاد و هفتمین عنوان «داستان غیرفارسی» مجموعه «جهان نو» است که این ناشر چاپ می‌کند.

تامس پینچن با نام اصلی تامس راگلز پینچن جونیور متولد سال ۱۹۳۷ در لانگ آیلند نیویورک است. او که تحصیل کرده رشته ادبیات انگلیسی در دانشگاه کُرنل است، اولین رمانش را در سال ۱۹۶۰ با عنوان «وی (V.)» نوشت. این رمان طلایه‌دار حرفه رسمی این نویسنده شد. این نویسنده در سال ۱۹۷۴ برنده جایزه ملی کتاب داستانی شد.

پینچن را به‌عنوان یکی از بهترین نویسندگان معاصر می‌شناسند. عمده شهرت او در پیچیده‌نوشتن است که باعث شده عموما تجربه خواندن آثارش را سخت توصیف کنند. آثار این نویسنده غالبا به مسائل فلسفی، الاهیاتی، سیاسی و جامعه‌شناختی معاصر می‌پردازند. موسیقی، تاریخ، علوم و ریاضیات از جمله مضامین مهم آثار او هستند.

«اعلان قرعه ۴۹» برای اولین‌بار در سال ۱۹۶۶ چاپ شد. این کتاب که کوتاه‌ترین رمان پینچن است، ۶ فصل دارد و پس از ترجمه فارسی آن، موخره‌ای با عنوان «بررسی ماموریت ادیپا ماس در بربوست» چاپ شده است. این موخره به قلم پی‌یر لیو پتیون از کتاب جستارهای جدید در باب اعلان قرعه ۴۹ نوشته شده است.

داستان رمان درباره ادیپا ماس زنی خانه‌دار است که در کالیفرنیا زندگی می‌کند و در یک رمز و راز پیچیده تاریخی گرفتار می‌شود. دلداده سابق ادیپا می‌میرد و زن خانه‌دار متوجه می‌شود مرد او را به‌عنوان یکی از میراث‌داران ملک و املاک خود معرفی کرده است.

این کتاب با ۲۲۸ صفحه، شمارگان ۷۰۰ نسخه و قیمت ۳۳ هزار تومان منتشر شده است.

میراث چه خبر

خانه هنرمندان میزبان صنایع دستی ترکمنستان شد

تمایشگاه صنایع دستی و هنرهای تجسمی ترکمنستان به مدت سه روز در خانه هنرمندان دایر است.

به گزارش پیام آشنا به نقل از مرکز روابط عمومی و اطلاع‌رسانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، در جریان برگزاری هفته فرهنگی ترکمنستان در ایران، تمایشگاه صنایع دستی و هنرهای تجسمی با همکاری اداره‌کل همکاری‌های فرهنگی و امور ایرانیان خارج از کشور سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی و سفارت ترکمنستان در تهران در محل خانه هنرمندان افتتاح شد.

«آتا گلدی شاه مراد اف»، وزیر فرهنگ جمهوری ترکمنستان در سخنانی در این مراسم، به جاذبه‌های فرهنگی و هنری ترکمنستان اشاره کرد و گفت: برپایی این تمایشگاه موجب معرفی هرچه بیشتر هنرمندان صنایع دستی و آثار هنری آن‌ها به ایرانیان می‌شود.

وی با تشریح پیوندهای عمیق فرهنگی و تاریخی میان دو کشور گفت: وجود اشتراکات فراوان میان ترکمنستان و ایران به تقویت و تحکیم مناسبات فی مابین منجر خواهد شد.

تأکید بر عملیاتی شدن پروژه‌های مشترک فرهنگی ایران و ترکمنستان

معاون همکاری‌های علمی و فرهنگی سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی در سخنان خود، با تأکید بر عملیاتی شدن هرچه سریع‌تر پروژه‌های مشترک فرهنگی بین دو کشور گفت: امروز بسیار خرسندیم که در این مرکز، شاهد تمایش صنایع دستی و هنرهای تجسمی و لباس‌های بومی و سنتی کشور دوست و همسایه ترکمنستان هستیم.

«سید محمدحسین هاشمی» ادامه داد: توسعه روابط و پیوند برادری همه جانبه میان ملت ایران و ترکمنستان عامل مهمی در اتحاد، انسجام و دوستی میان دو کشور است.

اجرای موسیقی سنتی ترکمنستان به همراه لباس‌های بومی توسط هنرمندان این کشور از دیگر برنامه‌های این مراسم بود.

در این مراسم محمد علی کیانی مدیر کل همکاری های فرهنگی و امور ایرانیان خارج از کشور و شماری از مهمانان داخل یو خارجی هم حضور داشتند.

تمایشگاه صنایع دستی و هنرهای تجسمی ترکمنستان به مدت سه روز در خانه هنرمندان برای بازدید عموم دایر است.

خطر!
از ذخیره‌ی آب ایران
فقط، چند، قطره، باقیست.
من حامی کمپین «یک قطره آب» هستم.