info@payamdaily.ir

پیام آشنا

نخستین روزنامه صبح البرز

شماره ۱۳۹۸
چهارشنبه / ۲۲ خرداد / ۱۳۹۸
۸ / شوال / ۱۴۴۰
12 / Jun/ 2019

صاحب امتیاز: موسسه مهرگامان اندیشه زمان
مدیرمسئول: محمود حیدری سردبیر: بافرده حیدری
نشانی: کرج، بلوار توانیر، خیابان فرهنگ، جنب کافون، کارشناسان رسمی دادگستری
تلفن: ۲۲۵۴۳۸۳۸-۲۲۵۴۳۲۳۳-۰۲۶ فکس: ۲۲۵۵۳۸۳۸
فکس اینترنتی پیام آشنا: ۸۹۷۸۶۳۴۹-۰۲۱
امتیاز در طرح ارزیابی کیفی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی: ۳۲/۲۶
چاپ: کارگر

امروز با حافظ

غبار راه طلب کیمیای بهروزیست
غلام دولت آن خاک عنبرین بویم

ز شوق نرگس مست بلندبالایی
چو لاله با قدح افتاده بر لب جویم

بیار می که به فتوی حافظ از دل پاک
غبار زرق ربه فیض قدح فروشویم

خواندنی

جمله معشوقست و عاشق پرده‌ای
زنده معشوقست و عاشق مرده‌ای
مولانا

اوقات شرعی فردا

اذان صبح	طلوع آفتاب	اذان ظهر	غروب آفتاب	اذان مغرب
۰۵:۱۱	۰۶:۳۵	۱۲:۲۰	۱۸:۰۴	۱۸:۲۱

برگه

اهمیت به انسان و سرنوشت او باید همواره هدف اصلی تمام تلاش‌های علمی باشد. هرگز این موضوع را لابه‌لای نمودارها و معادلات از یاد نبر.
آلبرت انیشتین

مقاله

عدم همخوانی عنوان شغلی با وظایف کاری

مشاور عزیز: دو ماه پیش، وقتی مدرک فوق‌لیسانسم را گرفتم، کار جدیدم را شروع کردم. این اولین باری نیست که یک شغل تمام‌وقت دارم. با محیط اداری آشنا هستم و می‌دانستم چه چیزی در انتظارم است. اما کاری که دارم انجام می‌دهم اصلا آن چیزی نیست که فکرش را می‌کردم.

وقتی اولین بار با این شرکت مصاحبه کردم، هم منابع انسانی و هم مدیر فعلی‌ام گفتند که عنوان شغل مربوطه، مدیریت پروژه است و مسئولیت‌هایش مشخص است. از جمله برنامه‌ریزی گردهمایی‌ها. اما از وقتی کارم را شروع کردم، کلی کار روی سرم ریخته‌اند که بیشتر شبیه وظایف منشی‌هاست مثل زمان‌بندی کنفرانس‌های تلفنی، ستفرش ملزومات اداری، ویرایش مکاتبات مدیر و کارهایی از این قبیل. در آگهی یا مصاحبه‌ها اشاره‌ای به این وظایف نشده بود. ۷۰ تا ۸۰ درصد کارهایی که در طول روز انجام می‌دهم، کارهای دختری است. می‌ترسم که به مرور، این کارها به وظایفم تبدیل شوند. به‌جای اینکه پروژه‌های مهم را به من واگذار کنند بزودی یک کنترلاس مهم برگزار خواهیم کرد که هماهنگی‌اش بر عهده من است (همان‌طور که گفتم این یکی از وظایف مدیر پروژه است). اما دارم فکر می‌کنم پس از پایان کنترلاس، جایگاهم در این شرکت چه شکلی خواهد بود. باز هادر جلسات هفتگی از آنها خواسته‌ام وظایفم را مشخص کنند اما هیچوقت به کارهای دختری اشاره‌ای نمی‌شود و وقت و پی‌وقت، برایم کار می‌فرستند. شرکت و مزایایش را دوست دارم اما زیاد خوشحال نیستم. چقدر باید صبر کنم تا درباره این شغل تجدیدنظر کنم؟ می‌دانم که هنوز زود است اما اگر کارمان برایمان رضایت‌بخش نباشد، چقدر باید تحمل کنم؟

پاسخ خدای من! با رئیست صحبت کن. درست است. در بسیاری از شغل‌ها انجام کار دختری تا حدی عادی است. اینکه کارهای دختری مربوط به خودت یا پروژه‌هایت را خودت انجام دهی، غیر معمول نیست از نظر من، ویرایش مکاتبه‌های رئیس، لزوما کار دختری نیست البته بستگی دارد که کدام مکاتبه‌ها را ویرایش کنی. اما باید ببینی آیا کارهای دختری خودت را انجام می‌دهی یا کارهای دیگران را. مثلا آیا برای کنترلاس تلفنی‌ای که خودت در آن شرکت داری برنامه‌ریزی می‌کنی یا کنترلاسی که خودت در آن حضور داری؟ همان‌طور که گفتم انجام کار دختری در بسیاری از شغل‌ها عادی است. اما حدی دارد تو گفتی ۷۰ تا ۸۰ درصد کارهایت دختری است. این اصلا عادی نیست. تو صلا منشی هستی و گاهی کارهای مدیر پروژه را به‌صورت جانبی انجام می‌دهی. پس حتما باید با رئیست صحبت کنی و ببینی قضیه از چه قرار است. چند احتمال وجود دارد. شاید چون فقط ۲ ماه از استخدامت گذشته، رئیست می‌خواهد اول کارهای سادەتر را به تو بسپارد تا به مرور برای انجام کار اصلی‌ات آمادگی پیدا کنی. تو نمی‌داند که تو دوست داری زودتر مسئولیت‌های مهم‌تر را بر عهده بگیری. احتمالا مجبوری تو را راضی کنی که کاری را که برایش استخدام شدی، به تو محول کند.

شاید هم چون یک کنترلاس پیش‌رو دارید که وظیفه هماهنگی‌اش با توست، نمی‌خواهد پروژه‌های دیگری را به تو بسپارد تا سرت شلوغ نشود. اگر دلیلش این باشد، باید به تو می‌گفت اما او اولین مدیری نیست که رابطه برقرار کردن بلد نیست. شاید هم نمی‌داند حجم کارهای دختری که انجام می‌دهی چقدر است. این کارها را خودش به تو واگذار کرده یا دیگران؟ اگر دیگران کارهایشان را روی سر تو می‌ریزند، احتمالش هست که شرح وظایفت را نداشته و وظیفه رئیست است که این را روشن کند. البته اینها سناریوهای خوش‌بینانه‌اند. یک احتمال هم هست که شغلت، همینی باشد که هست! شاید رئیست نتوانسته طی فرآیند استخدام، وظایف را به درستی برایت توضیح دهد. شاید هم فکر می‌کند این جایگاه بیشتر وظایفتش در حیطه مدیریت پروژه است و حجم کارهای دختری که در آن وجود دارد را دست کم گرفته. شاید هم تعریفش از مدیریت پروژه همین است که البته خیلی عجیب است. اگر مصاحبه‌ها و گفتگوهایت با او را به یاد بیاوری، خیلی چیزها برایت روشن می‌شود.

آیا درباره مسئولیت‌ها جزء به جزء صحبت کردید؟ اگر صحبت کردید و کاری که الان داری انجام می‌دهی با وعده‌های او تفاوت دارد، وقتی بخواهی موضوع را با او مطرح کنی، در موضع قدرت خواهی بود. اگر درباره مسئولیت‌ها صحبتی نکردید، باز هم می‌توانی (و باید) حرفش را به میان بیاوری. می‌توانی بگویی: «می‌خواستم درباره جایگاهم صحبت کنم. از وقتی استخدام شدم، ۸۰ درصد کارهایم دختری بوده، مثل X و Y. طبق صحبت‌هایمان در مصاحبه‌ها، انتظارداشتم بیشتر وظایفتم حول محور مدیریت پروژه باشد، مثل A و B. نمی‌دانم علتش چیست که شغلی که به من پیشنهاد دادید با آنچه قولش را داده بودید متفاوت است. علتش این است که تازه کارم؟ یا به‌خاطر کنترلاس است؟ یا قرار است همیشه به همین شکل باشد؟» می‌شود بگویید چقدر کارهای دختری باید انجام دهم و چقدر کارهای مدیریت پروژه؟» یاد باشد که حتما روی «۷۰ یا ۸۰ درصد» تاکید کنی چون اگر نگویی، فکر می‌کند تو هم مثل اکثر آدم‌ها از جنبه‌های کسل‌کننده شغلت خسته شده‌ای. اگر به حرفت اهمیت ندادند، بگو: «می‌دانم که در همه شغل‌ها تا حدی کار دختری انجام می‌شود اما من هر روز ۸۰ درصد زمانم را صرف این کارها می‌کنم.»

بعد به حرف‌هایش گوش کن. شاید بگوید این شرایط موقتی است و تغییر خواهد کرد. شاید از قضیه خبر نداشته و از حرف‌هایت شوکه شود. شاید هم بگوید که همینی است که هست. هرچه بگوید، هدف تو از این گفتگو تو این است که ببینی چه تعریفی از این شغل دارد و آیا احتمال دارد که در آینده چیزی تغییر کند یا نه. اگر دیدی شغلت، همینی است که هست، باید تصمیم‌بگیری که چنین شغلی را می‌خواهی یا نه. شاید بتوانی راضی‌اش کنی که کمی مسئولیت‌هایت را تغییر دهد و وظایف مدیریتی بیشتری را به تو واگذار کند. کسی چه می‌داند. شاید موافقت کند. اما اگر نکرد، منطقی است که دنبال کار دیگری بگردی. اگر کار به آنجا کشید، به مصاحبه‌کننده‌گان بعدی بگو که علت استعفایت چه بوده. مثلا: «به منوان مدیر پروژه استخدام شدم اما در نهایت، وظایفت منشی را انجام می‌دادم.» اما حتما هر چه زودتر با رئیست صحبت کن؛ این‌طوری می‌فهمی که آیا این جایگاه از نظر حرفه‌ای برایت مناسب است یا نه.

باشعرای کرج

پرواز

هرشب کسی بر بلور این تن قدم می زد
تا صبح در آغوش یاد من قدم می زد

چیزی شبیه آب بر آتش نمود اول
هر لحظه را در فکر بوسیدن قدم می زد

از بودنش پرواز را حس کرد آغوشم
دل بست و عشقم را چو آبستن قدم می زد

تصنیف‌ات عشق برای چشم من کافی
نادیده حرف چشم بر آهن قدم میزد

انگار در رویا نسیم دلنواز آمد
در کوچه ی تنهایی این زن قدم می زد

محبوبه یوسف پور

بریده‌جراید

تصمیم حساس آقا و خانم ج

شهروند: پولاد امین- این چند روز اخیر، بیراه نیست اگر بگوییم پربازدیدترین و پرواکنش‌ترین خبر حوزه فرهنگ و هنر به‌خصوص در رسانه‌های اجتماعی مربوط بوده به سفر رامبد جوان و نگار جواهریان به کانادا که خودشان دلیل این سفر را اکران فیلم قانون موفی در آمریکا و کانادا عنوان کرده‌اند. اما در رسانه‌های اجتماعی و خانه‌رنگی و زمزمه‌های در گوشی گفته شده که این دو ستاره پردرآمد سینما و تلویزیون برای تولد فرزندشان به کانادا رفته‌اند- که دخترشان که قریباً متولد خواهد شد- شهروند کانادا به‌شمار آید. این سفر اما در فضای مجازی حاشیه‌ساز شده و واکنش‌های پرشماری را به‌وجود آورده است و واکنش‌هایی اغلب با لحن مضمون که «طرف از صبح تا شب آواز ایران ایرانش گوش ملت رو کر کرده، حالا حاضر نشده بچه‌اش همون پاسپورتی رو داشته باشه که همه ایرانیا دارن و باشده رفته کانادا بچه‌اش رو به دنیا بیاره» موضوعی که اغلب به زبان طنز و کنایه بیان شده. انتقادهایی که البته پاسخ‌های پرتمدادی نیز به همراه داشته و کاربران و مخاطبان پرشماری بر حق طبیعی رامبد و همسرش برای زندگی و انتخاب محل تولد فرزندشان در هر نقطه از کره خاکی انگشت گذاشته‌اند. بی‌شک به‌دنیا آوردن بچه او کانادا نافی علاقه هیچ کس به کشورش نیست پس اسم این «وربی و راکاری نیست» یا «آخه به کسی چه ربطی داره فلانی می‌خواد بچه‌شو کجا به دنیا بیاره؟» چیزی که در این میان مغفول ماند سکوت خویشاوندان نگار جواهریان در کانادا بود. اینکه او اگر ایران می‌ماند برای زایمان تنها نبود و مادران می‌دانند که در این شرایط حضور اقوام نزدیک تا چه اندازه ضروری است. ظلم‌ستان حملات و انتقادات و هجمه‌هایی که به سلبریتی‌ها می‌شود که «چرا برعکس شماره‌هایشان وقت زایمان که می‌رسد، شال و کلاه می‌کنند و به اروپا و آمریکا می‌روند»، با ماجرای رامبد و نگار آغاز نشده و دروقع این انتقادات که در دو روز اخیر شاهد بودیم، فاز دوم سیلی است که چند ماه پیش از یک اظهارنظر مجوله‌ای آغاز شد و در ادامه خیلی‌ها را تحریک کرد. وقتی در لوایحط آذرماه یارسال سام درخشانی در برنامه آرش ظلی‌پور گفت برای این‌که می‌خواسته تابعیت و پاسپورت کانادا را به فرزندش هدیه دهد، برنامه‌ریزی کرده که او در آن کشور به دنیا آید. جنجالی بزرگ کلید خورد. جنجالی که باعث شد بحث چهره‌هایی که فرزندان‌شان در خارج به دنیا می‌آیند، داغ شود و شاهد انواع حمله‌های شدید رسانه‌ای و مجازی علیه سلبریتی‌ها باشیم. حملاتی عجیب که در اغلب آنها ستارگانی که فرزندان‌شان در خارج به دنیا آمده‌اند به نداشتن مسئولیت اجتماعی و نادیده گرفتن ارزش‌های مورد قبول حاکمیت متهم شدند. انتقاداتی که البته در فضای عمومی هواخواه زیادی نیافتند و اکثریت قاطع مخاطبان اظهار داشتند که باید به حق طبیعی هر کسی برای انتخاب محل و سبک زندگی‌اش احترام گذاشت. حتی اگر طرف خودش شیوه صحیح پاسخ گفتن به چنین انتقاداتی را بلد نباشد و مثلا همچون شیلا خداداد بگوید که «لم خیلسه و دوست داشتم فرزندم در خارج به دنیا آید و به کسی ربطی نداره!» رامبد و نگار نخستین زوج مشهوری نیستند که دل‌شان خواسته فرزندشان تابعیت کشور دیگری را داشته باشد و بی‌آبرو نیستند. آخرین هم نیستند. پیش از آنها بسیار سلبریتی‌ها را با علایقی شبیه آنها دیده‌ایم. سینما گرانی که در اروپا یا آمریکا و کانادا ساکن‌اند. مثلا همین شیلا خداداد که پاسخ‌هایش به منتقدان دلسنانی بامزه ساخت، یا فریبا نادری که دخترش را در کانادا به دنیا آورد، یا بنیامین بهادری که پسرش بن‌سان را که نخستین فرزند بنیامین از همسر دومش است، در آمریکا به‌دنیا آورد. دومین فرزند رویاک یونسی هم در کانادا به دنیا آمده. مثل نانی فرزند محسن لنابنده و همسرش روشنک. یا تولد پرسروصدای فرزندسام درخشانی. جالب این که حتی بهنام صفوی- خواننده محبوبی که همین چند وقت پیش رمد از گسل مبارزه با سرطان درگذشت- گفته می‌شود که فرزندش در خارج به دنیا آمده است. رزیتا نقدری، شبنم قلی‌خانی، فرانه علی‌دوستی، مهناز افشار و شاهرخ استخری دیگر سلبریتی‌هایی هستند که فرزندان‌شان در خارج از کشور به دنیا آمده‌اند.

تلنگر

منع استفاده از پلاستیک یک‌بار مصرف در کانادا

نخست وزیر کانادا از ممنوعیت استفاده از کیسه‌های پلاستیکی یکبار مصرف از سال ۲۰۲۱ میلادی خبر داد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ژاپن اودی، «جاستین ترودو» نخست وزیر کانادا با بیان این که حذف کیسه‌هاوتی‌های پلاستیکی چالش جهانی است، گفت: از سال ۲۰۲۱ استفاده از پلاستیک‌های یکبار مصرف ممنوع خواهد شد.

نخست وزیر کانادا افزود: باعث خوشحالی است که ممنوعیت استفاده از پلاستیک‌های یکبار مصرف مضر برای سلامت و محیط زیست را از سال ۲۰۲۱ اعلام می‌کنم. در حال حاضر کم‌تر از ۱۰ درصد از پلاستیک‌های مصرفی در کشور بازیافت می‌شوند.

هر سال یک میلیون پرنده و بیش از ۱۰۰ هزار پستاندار دریایی در جهان به دلیل بلع مواد پلاستیکی تلف شده یا آسیب می‌بینند و مواد پلاستیکی یکبار مصرف ۷۰ درصد از پسماندهای پلاستیکی در محیط زیست دریایی را تشکیل می‌دهند.

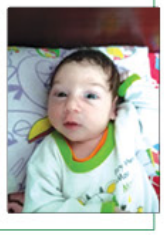
جویندگان عاطفه

۰۲۶ ۳۲۵۴۰۰۹۹ روابط عمومی اداره کل بهزیستی البرز

اینجا بهشت کودکان است! شاید دیوارهای رنگارنگی دارد و کودکان لباس های شیک و اسباب بازیهای خوبی دارند و می خندند اما... آغوش مادر و دستان نوازشگر پدر را گم کرده اند. در عمق چشمان مربیان شیر خوارگاه بهزیستی استان البرز غم موج می زند و همیشه چشم انتظار ند ما در و پدر یکی از این کودکان شیرین زبان با دلتنگی به سراغ کوچولوهایشان بروند... برای آنها که از خانواده این کودکان اطلاعی در دست دارند.

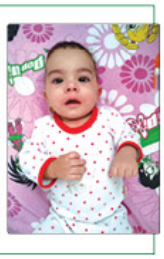
فرزند فرشاد در مورخ ۹۷/۱۰/۱۶ متولد و به علت نداشتن سر پرست موئر و حسب دستور مقام محترم قضایی در مورخ ۹۷/۱۲/۲۸ از طریق بیمارستان کمالی تحویل بهزیستی شده است این آگهی جهت شناسایی والدین و سایر بستگان طفل چاپ شده است در صورت اطلاع از خانواده وی با شماره ۰۲۶۳۲۵۱۸۱۸۸ تماس حاصل فرمایید.

فرزند زیبا حدود ۱ یکماه و رها شده به علت نداشتن سر پرست موئر و حسب دستور مقام محترم قضایی در مورخ ۹۸/۲/۲۸ از طریق اورژانس اجتماعی کمالشهر تحویل بهزیستی شده است این آگهی جهت شناسایی والدین و سایر بستگان طفل چاپ شده است در صورت اطلاع از خانواده وی با شماره ۰۲۶۳۲۵۱۸۱۸۸ تماس حاصل فرمایید.



فرزند روشنک در مورخ ۹۸/۲/۲۵ در بیمارستان امام جعفر صادق (ع) متولد و به علت نداشتن سر پرست موئر و حسب دستور مقام محترم قضایی در مورخ ۹۸/۲/۲۹ از طریق اورژانس اجتماعی ساوجبلاغ تحویل بهزیستی شده است این آگهی جهت شناسایی والدین و سایر بستگان طفل چاپ شده است در صورت اطلاع از خانواده وی با شماره ۰۲۶۳۲۵۱۸۱۸۸ تماس حاصل فرمایید.

فرزند آمین در مورخ ۹۸/۲/۷ متولد و به علت نداشتن سر پرست موئر و حسب دستور مقام محترم قضایی در مورخ ۹۸/۲/۱۴ از طریق بیمارستان کمالی تحویل بهزیستی شده است این آگهی جهت شناسایی والدین و سایر بستگان طفل چاپ شده است در صورت اطلاع از خانواده وی با شماره ۰۲۶۳۲۵۱۸۱۸۸ تماس حاصل فرمایید.



فرزند کوهیار در مورخ ۹۷/۷/۹ متولد و به علت نداشتن سر پرست موئر و حسب دستور مقام محترم قضایی در مورخ ۹۷/۷/۲۱ از طریق بیمارستان کمالی تحویل بهزیستی شده است این آگهی جهت شناسایی والدین و سایر بستگان طفل چاپ شده است در صورت اطلاع از خانواده وی با شماره ۰۲۶۳۲۵۱۸۱۸۸ تماس حاصل فرمایید.

فرزند نیلا در مورخ ۹۸/۲/۴ متولد و به علت نداشتن سر پرست موئر و حسب دستور مقام محترم قضایی در مورخ ۹۸/۲/۱۱ از طریق اورژانس اجتماعی ساوجبلاغ تحویل بهزیستی شده است این آگهی جهت شناسایی والدین و سایر بستگان طفل چاپ شده است در صورت اطلاع از خانواده وی با شماره ۰۲۶۳۲۵۱۸۱۸۸ تماس حاصل فرمایید.