کسب و کار

کدام مسوولیت اجتماعی حیاتی‌تر است؟

مسوولیت اجتماعی گاه‌باعث حواس‌پرتی شرکت‌هامی‌شود؛ به این صورت که چنان غرق ایجاد تصویری مثبت از خود می‌شوند که مسائل حیاتی را فراموش می‌کنند.

به عنوان مثال، شرکتی که با تمام توان در مسیر مسوولیت‌های اجتماعی گام برمی‌دارد،همچنان ممکن‌است برخی آسیب‌های حیاتی به جامعه وارد کند یا برای دستیابی به سودآوری، برخی هزینه‌های پنهان خود را به جامعه تحمیل کند. نتیجه آن می‌شود که بسیاری اوقات در تلاش برای توجه به مسائل مهم، مسائل حیاتی فراموش می‌شوند.

یکی از دلایل فراموشی مسائل حیاتی در مسوولیت اجتماعی، توجه ناکافی به آنهاست. به عنوان مثال، رسانه‌های اجتماعی همواره اهمیت اثرزایی‌های تجدیدپذیر را به ما گوشزد می‌کنند و طبیعی است که ذهن ما هم توجه بیشتری به این همه تبلیغات کند. اما صحبت از سلامت روانی، دموکراسی و افراط‌گرایی بسیار محدودتر است. آیا به این موضوع توجه کرده‌اید که محصولات و خدمات اصلی بسیاری از شرکت‌ها به‌طور مستقیم یا غیرمستقیم نقشی در تقویت یا تضعیف این مسائل حیاتی دارند؟

البته که نمی‌توان رسانه‌های اجتماعی را مقصر یا دست‌کم تنها مقصر این وضعیت دانست. شاید یکی از دلایل این وضعیت، نوعی فرهنگ مدرن کسب‌وکار است که بر جلب اعتماد ذی‌نفعان، سودآوری و منافع کوتاه‌مدت استوار شده است.

بنابراین حتی در صنایع بحث‌برانگیز و پر مناقشه شاهد کم‌توجهی و سکوت درباره مسائلی آنها هستیم و استراتژی‌های پایداری بر مسائل کم‌اهمیت‌تر و جناب‌تر متمرکز شده‌اند. البته این غفلت از مسائل حیاتی می‌تواند نوعی ریشه روان‌شناختی و انسان‌شناختی نیز داشته باشد. انگار به طور کلی ذهن انسان، موضوعات جدیدتر و جذاب‌تر را بهتر می‌بیند.

شرکت‌های خودفروشی، الزامات زیست‌محیطی مختلفی را به‌ویژه از نظر بسته‌بندی محصولات به تامین‌کنندگان خود دیکته می‌کنند، ولی اغلب اهمیت نمی‌دهند که آیا تامین‌کنندگانشان حقوق کافی به کارکنان خود می‌دهند یا خیر. تولیدکنندگان تنقلات بر انتخاب مصرف‌کنندگان تاکید می‌کنند ولی این موضوع را به رسمیت نمی‌شناسند که محصولات آنها برای اعتیادآور بودن طراحی شده‌اند.

در هیاهوی مسوولیت اجتماعی، فقط آن دسته از مسائل مورد توجه قرار می‌گیرد که شرکت‌ها بتوانند با افتخار آن را جایی بنویسند یا در بارهاش فخر بفروشند.

برای شرکت‌ها به رسمیت شناختن چالش‌های حیاتی مدل کسب‌وکار و چاره‌اندیشیدن برای آن، چندان مرسوم نیست. آن دسته از شرکت‌ها هم که چنین می‌کنند، اغلب در شرایط مرگ و زندگی قرار دارند و به سختی برای بقا در حوزه‌ای مخاطره‌آمیز تلاش می‌کنند. به عنوان مثال، شرکت سیگارسازی «فیلیپ موریس» با آنکه همچنان با انتقادات زیادی مواجه است، مسیر خود را اندکی از سایر شرکت‌های فعال این صنعت جدا کرده و دست‌کم ریسک‌های ناشی از مصرف توتون و تنباکو را به رسمیت شناخته است.

جنیفر ماتلس، مدیرکل پایداری شرکت فیلیپ موریس (PMI) در این باره می‌گوید: «فشار رسوایی‌های مسوولیت اجتماعی می‌تواند چنان سهمگین باشد که یک شرکت به این نتیجه برسد که نیازمند صحبت کردن درباره ریسک‌ها، فرصت‌ها و اثرات فعالیت بر جامعه است.»

او ادامه می‌دهد: «به طور سنتی، شرکت‌های صنعت دخانیات علاقه داشتند بر دسته‌ای از موضوعات پایداری مانند کاهش آلایندگی گازهای گلخانه‌ای و شرایط کار کنان زنجیره تامین متمرکز شوند که چندان ملموس نیستند. اما ملموس‌ترین مساله این صنعت، اثرات محصولات اصلی آنها بر سلامت مشتریان است.

باید گفت که اگر شرکتی در این صنعت علاقه‌مند به مسوولیت اجتماعی است، هر مساله‌ای به جز سلامت را باید کنار بگذارد. چنین شرکتی باید تمام تمرکز خود را روی سلامت بگذارد و با گزارش‌های شفاف نشان دهد که اثرات محصولات آنها بر سلامت مشتریان و جامعه چیست و چگونه استراتژی پایداری آنها در حال بهبود این وضعیت است.

به‌عنوان وکیل حقوق بشر، پیشنهاد شغلی این شرکت را پذیرفتم؛ زیرا در آن فرصتی برای ایجاد تحول در کسب‌وکار و پرداختن به مسائلی حیاتی دیدم. کار من نقشی محوری در استراتژی‌های شرکت دارد و به من این توانایی را می‌دهد که بر مشوق‌های سازمانی و تصمیم‌گیری درباره اختصاص بودجه اثر بگذارم.»

اورستد (Ørsted) یکی دیگر از شرکت‌هایی است که با تمرکز بر مسوولیت‌های اجتماعی حیاتی، خود را از دیگران متمایز ساخته‌است.

این شرکت حوزه انرژی اروپا که انکای زیادی به زغال‌سنگ داشت، سال ۲۰۰۹ وعده داد که به استقبال سوخت‌های تجدیدپذیر می‌رود. این شرکت هم‌اکنون سازنده و بهره‌بردار نیروگاه‌های بادی مستقر در خشکی و دریا، نیروگاه‌های خورشیدی، نیروگاه‌های انرژی زیستی (bioenergy) و تاسیسات ذخیره‌سازی انرژی است.

برخی از شرکت‌ها در بحث‌برانگیزترین صنایع و حوزه‌های اقتصادی، به این جهت استراتژی‌های پایداری پیشرفته‌ای در پیش گرفته‌اند که به دنبال جبران سودمدیریت‌های تاریخی و اثرات منفی خود بر جامعه هستند. اما حتی اگر کسب‌وکار شما با بحث‌ها و مناقشات کمتری مواجه است، باز هم فرصت این را دارید که از شرکت‌های تحول‌آفرین مطالب بسیاری بیاموزید. شرکت‌هایی که به جای پرداختن به مسائل جزئی یا فقط مهم پایداری، مستقیم سراغ حیاتی‌ترین و ملموس‌ترین مسائل صنعت یا مدل کسب‌وکار خود رفته‌اند.

مترجم: مهدی نیکوئی

برگرفته از کتاب: زمین مرتفع / نوشته آلیسون تیلور

رئیس سازمان شهرداری‌ها و دهیاری‌های کشور با اشاره به تشکیل کارگروهی مشترک میان وزارت کشور، وزارت راه و شهرسازی و شهرداری تهران برای مدیریت حریم پایتخت، گفت: با تصویب «طرح ساختاری حریم پایتخت» و ایجاد سازمان یا سند ویژه، نظارت و کنترل بر ساخت‌وسازها در محدوده ۵۹۰۰ کیلومتر مربعی حریم پایتخت سامان خواهد یافت.

رئیس سازمان شهرداری‌ها اعلام کرد

تشکیل کارگروه سه جانبه برای مدیریت حریم پایتخت

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایسنا مسعود نصرتی با اشاره به تاریخچه تعیین حریم پایتخت، اظهار کرد: حریم پایتخت همزمان با تصویب طرح جامع شهر تهران در سال ۱۳۸۶ در شورای عالی شهرسازی ابلاغ شد. این حریم با مساحت نزدیک به ۵۹۰۰ کیلومتر مربع، شامل ۸ شهرستان، ۲۷ شهر و حدود ۲۵۰ روستا با جمعیتی بالغ بر ۱۲ میلیون نفر است. بر اساس تجربه کلانشهرهای دنیا، ضروری است این پهنه به عنوان حوزه‌ای برنامه‌ریزی شده، دارای معیارهای روشن برای کنترل، نظارت و مدیریت یک منطقه عظیم شهری (مگاپلیس) باشد.

وی افزود: در سال ۱۳۹۵ نیز طرح راهبردی حریم پایتخت تهیه و به تصویب شورای عالی شهرسازی رسید؛ اما استانداری تهران به دلایل مختلف، آن را ابلاغ نکرد که این تأخیر موجب بی‌نظمی کالبدی و ضعف در مدیریت و نظارت بر محدوده حریم تهران و شهرهای پیرامونی شد.

نصرتی با بیان اینکه طبق قانون، هرگونه ساخت‌وساز غیرمجاز در حریم شهرها باید در کمیسیون ماده ۹۹ بررسی شهرداری‌ها و خارج از حریم در کمیسیون ماده ۱۰۰ بررسی شود، توضیح داد: برای حریم پایتخت، پس از ابلاغ قانون، رسیدگی باید در کمیسیون ماده ۱۰۰ انجام شود. سلاانه حدود ۳۰۰۰ پرونده در کمیسیون‌های ماده ۹۹ مطرح می‌شود که ۱۰ درصد آنها مربوط به حریم و مابقی به بافت روستاهای واقع در حریم اختصاص دارد.

رئیس سازمان شهرداری‌ها با بیان اینکه به دلیل عدم اجرای کامل طرح حریم پایتخت و نبود متولی مشخص، آمار دقیق تخلفات وجود ندارد، گفت: در پی برگزاری جلسه بررسی مسائل شهر تهران با حضور رئیس‌جمهور و بر اساس مصوبه ۱۷ اردیبهشت ۱۴۰۴ هیات وزیران، کارگروهی متشکل از وزارت راه و شهرسازی، وزارت کشور و شهرداری تهران برای ساماندهی مدیریت حریم پایتخت تشکیل شد.

نصرتی از برگزاری جلسات کارشناسی در کمیته فنی شورای عالی شهرسازی و استانداری تهران خبر داد و گفت: در این جلسات، راهکارهای کوتاه‌مدت و بلندمدت برای مدیریت حریم پایتخت تدوین شده است. بر اساس این تصمیمات، مقرر شد طرح ساختاری حریم پایتخت با رویکرد حفاظت و انطباق بر تقسیمات کشوری تهیه و سازمان یا ستاد حریم پایتخت با رهبری وزارت کشور ایجاد شود تا نظارت و مدیریت این پهنه گسترده به صورت متمرکز انجام گیرد.

وی با تأکید بر معتوحیت هرگونه بازگذاری در محدوده و حریم شهرها تصریح کرد: در موارد خاص و پروژه‌های بزرگ مقیاس، صدور مجوز تنها با تأیید کارگروه امور زیربنایی و شورای برنامه‌ریزی و توسعه استان و در چارچوب ستاد یکپارچه‌ساختاری حریم پایتخت امکان‌پذیر است.

نصرتی در پایان خاطرنشان کرد: در لایحه جامع تقسیمات کشوری، تعریف کلانشهر پیش‌بینی شده و همچنین پیشنهاد اصلاح قانون تعاریف محدوده و حریم با الحاق یک تبصره به ماده ۲، می‌تواند در حل مشکلات مدیریتی و نظارتی تهران و سایر کلانشهرهای کشور راهگشا باشد.

نایب رئیس شورای شهر کرج:

گردش‌های ترافیکی تقاطع جمهوری به طور کامل بررسی شده است

نایب‌رئیس شورای اسلامی شهر کرج با بیان اینکه تقاطع غیرهمسطح جمهوری از جمله پروژه‌های بسیار حائز اهمیت برای مدیریت شهری بود، گفت: تعامی گردش‌های ترافیکی این تقاطع قبل از احداث، مورد بررسی قرار گرفت و همزمان با هم افتتاح شد.

به گزارش پیام آشنا، فاطمه منعمی اظهار کرد: تقاطع جمهوری از جمله پروژه‌هایی بود که احداث آن در ادوار قبلی شورا نیز مورد توجه قرار گرفته بود اما به دلیل موقعیت استراتژیک میدان و برنامه‌های مناسبتی که در این مکان برگزار می‌شد، به تاخیر افتاد.

منعمی افزود: با تغییر ساختار استراتژیک منطقه و تغییرات نقشه احداث طرح و همچنین برگزاری نشست‌ها و جلسات متعدد با بزرگان شهر و استان در دوره ششم شورا، مقرر شد این طرح به منظور کاهش ترافیک و رفع مشکلات شهروندان به اجرا دربیاید.

وی، خاطرنشان کرد: تمامی مطالعات جامع ترافیکی، عمرانی و فرهنگی پروژه تقاطع جمهوری قبل از احداث طرح انجام گرفت و از جمله پروژه‌هایی‌ست که برای شهر و مدیریت شهری از اهمیت بسزایی برخوردار بود.

این مسئول با ابراز رضایت از تکمیل پروژه و تقدیم آن به شهروندان اذعان کرد: افتتاحیه رسمی تقاطع همزمان با هفته دولت با حضور مسئولان کشوری انجام خواهد شد اما با توجه به اتمام کار و اهمیت آن در کاهش ترافیک شهری، تصمیم بر این شد که با گشایش آن، خدمات بهینه‌ای را به شهروندان ارائه دهیم.

وقتی مسکن، خانه می‌شود؛ کرامت انسانی و سیاست گذاری شهری

نسترن کیوان‌پور- داستان «ورا لوسیا جورج» در حاشیه شهر ریو دوژانیرو، بیش از آنکه روایت بازسازی یک خانه باشد، یادآور تفاوت عمیق میان «مسکن» و «خانه» است. ورا بیش از ۴۰ سال پیش محله «ویلا دو زوانو» را به‌عنوان محل زندگی برگزید. جایی که هرچند از نظر اداری و خدمات عمومی، بخشی از «کمپلوکسو دا ماره» و در دسته‌بندی «فاولاها» قرار می‌گیرد برای او و خانواده‌اش معلوا خاطره، پیوند و هویت بوده است. بااین‌حال، آنچه او تا چند سال پیش در اختیار داشت، از حداقل‌های یک خانه ایمن و سالم فاصله داشت. پنجره‌ای که با تکه‌ای نی مهار می‌شد، دری که تنها با فشار دادن میل چوبیش بسته می‌ماند و سقفی که امنیتی نمی‌بخشید؛ این‌ها همه نشانه‌های مسکنی بودند که از «خانه» شدن بازمانده بود.

ورق اما زمانی برگشت که برنامه «Territórios Sociais» (قلمروهای اجتماعی) او را شناسایی کرد. این ابتکار مشترک میان سازمان ملل متحد (UN-Habitat) و شهرداری ریو با رویکرد «هیچ‌کس نباید نادیده گرفته شود»، خانوارهای در معرض آسیب را به خدمات عمومی متصل می‌کند یا استفاده از داده‌های این برنامه، طرح «Casa Canoca» (خانه کانوکا) وارد عمل شد و خانه را به‌طور کامل بازسازی کرد. کف‌پوش مناسب، پنجره‌های ایمن، دریچه‌های محکم، حمامی با آب جاری.

این تغییرات، صرفا بهبود کالبدی نبود؛ ارتقای حس امنیت، افزایش عزت‌نفس و بازگشت حس تعلق، خانه را به ورا از یک «سرپناه» به «خانه» بدل کرد.

تفاوت مسکن و خانه

در ادبیات توسعه شهری، «مسکن» (Housing) به بُعد فیزیکی و کالبدی محل سکونت اشاره دارد؛ چهار دیوار، سقف، امکانات اولیه. اما «خانه» (Home) مفهومی انسانی‌تر و پیچیده‌تر است. جایی که فرد احساس امنیت، مالکیت معنوی، پیوند اجتماعی و کرامت می‌کند. خانه، ظرف زندگی است، نه صرفاً محل خواب و استراحت.

از این منظر، بهبود کیفیت زندگی در سکونتگاه‌های غیررسمی، تنها با ساخت واحدهای مسکونی جدید یا اعطای اسناد مالکیت به سرانجام نمی‌رسد. به همان اندازه که تأمین آب و برق ضروری است، طراحی فضا، امنیت سازه، دسترسی به خدمات، و حتی جنبه‌های روانی و اجتماعی نیز اهمیت دارد.

درس‌های برنامه ریو برای دیگر کشورها

برنامه «Territórios Sociais» که در UN-habitat فعال شده، سه اصل کلیدی دارد:

۱. جست‌وجوی فعال: شناسایی خانوارهایی که در نظام حمایتی ثبت‌نشده‌اند.

۲. خدمات یکپارچه: اتصال خانوار به خدمات اجتماعی، بهداشتی، آموزشی و فضاهای عمومی و امنیت.

۳. پایش مستمر: رصد شرایط خانوار و به‌روزرسانی نیازها

این مدل، دو نقطه قوت مهم دارد:

• پیشگیری از هدررفت منابع با هدف‌گیری دقیق خانوارهای اولویت‌دار

• ایجاد هم‌افزایی بین نهادهای شهری و بین‌المللی، به‌گونه‌ای که بهبود کالبدی با ارتقای اجتماعی همزمان شود.

پیوند به سیاست‌گذاری در ایران

در کشور ما نیز طرح‌های متعددی در حوزه بازآفرینی شهری و به‌بود سکونتگاه‌های غیررسمی اجرا شده، اما اغلب نگاه بیشتر کالبدی بوده تا اجتماعی. نتیجه این رویکرد، ساختمان‌هایی است که شاید مقاوم و استاندارد باشند، اما لزوما به «خانه» بدل نشده‌اند، چرا که به نیازهای هویتی، فرهنگی و روانی ساکنان توجه کافی نشده است.

درس تجربه ریو این است که برنامه ارتقای مسکن باید:

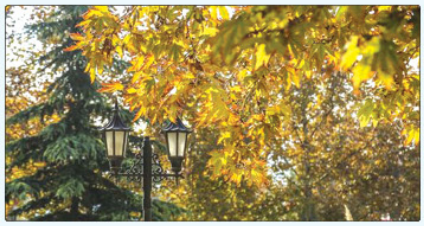
• از داده‌های دقیق و به‌روز برای شناسایی گروه‌های هدف استفاده کند.

• حس تعلق را در فرآیند نوسازی تقویت کند، نه تضعیف.

• یکپارچگی خدمات را مد نظر قرار دهد: آموزش، اشتغال، بهداشت، فضاهای عمومی و امنیت.

خانه شدن یک مسکن، نیازمند رویکردی است که فراتر از سیمان و آجر برود و شأن انسانی ساکنان را در مرکز توجه قرار دهد. همان‌طور که در چشمان ورا پس از بازسازی خانه‌اش برق می‌زند، خانه، جایی است که کرامت و امید دوباره زنده می‌شود.

خزان زودرس درختان چنار کرج



رئیس سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهری شهرداری کرج گفت: درختان چنار شهر کرج، تحمل گرمای بالای ۳۸ درجه سانتیگراد را نداشته و دچار تنش و خزان زودرس شده اند.

به گزارش پیام آشنا، علیرضا عاقلی با اشاره به اینکه در سال‌های اخیر درختان چنار بسیاری از شهرهای کشور دچار مشکل زردی زودرس، تابستانه و زوال و خشکیدگی شده اند، اظهار کرد: درختان چنار شهر کرج به خصوص در منطقه جهانشهر تحمل گرمای بالای ۳۸ درجه سانتیگراد را نداشته و دچار تنش و خزان زودرس شده اند.

وی افزود: در این شرایط برای حفظ و نگهداری درختان، در ساعت شبانه آبیاری و آبشویی بطور منظم انجام می شود.

رئیس سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهری شهرداری کرج بیان داشت: وجود ریزگردها و ذرات معلق در هوا نیز باعث عدم فتوسنتز شده و درختان چنار برای تطبیق با این شرایط عکس العمل ریزش برگ‌ها را در مقابله با جزیره گرمایی به وجود آمده، انجام می دهند.

عاقلی گفت: مدیریت شهری کرج از سال گذشته طرح پژوهشی ارزیابی علل زوال درختان چنار در شهر کرج را با حضور اساتید و جمعی از فارغ التحصیلان دانشگاه صنعتی اصفهان کمارائه‌دهنده خدمات با کیفیت و دانش‌بنیان در زمینه مهندسی فضای سبز هستند را اجرا کرده است.

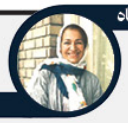
وی با اشاره به تداوم موج گرما در تابستان امسال و کمبود منابع آبی، افزود: عملیات آبیاری فضای سبز به سه روش کنترل دستگاه GPS و AVL و ولیس آب (تانکری و سیاری) توسط سیما، منظر و فضای سبز شهری شهرداری کرج انجام می شود و حفظ و نگهداری فضای سبز شهری توسط پیمانکاران نیز تحت نظارت دقیق و مستمر این سازمان قرار دارد.

رئیس سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهری شهرداری کرج در بخش دیگری از صحبت هایش به تغییر الگوی کاشت و استفاده از گیاهان پوشنی جایگزین چمن و درختچه های با نیاز آبی کم اشاره کرد و گفت: استاندارد سازی و ایجاد تشتک‌های وسیع ترافراط درختان و عملیات آزاد سازی طوقه اجرا شده که می‌تواند باعث کاهش مصرف آب و ارتقا حفظ و توسعه فضای سبز شهر شود.

عاقلی تاکید کرد: طی سال‌های اخیر شاهد شکسته شدن رکوردهای دمایی و بارشی هستیم و این موضوع اثرات نامطلوب بر فضای سبز داره که اجتناب ناپذیر بوده و لیکن همه تلاش مجموعه مدیریت شهری و سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهری شهرداری کرج، تمرکز بر حفظ فضای سبز موجود و کاهش اثرات منفی و نگهداری میراث‌های سبز شهر است.

اهدای خون، اهدای زندگی

دیدگاه



اغلب معماران پادشان رفته که خانه چه ویژگی‌هایی باید داشته باشد

زهرا ترانه یلدا

اگر قرار می‌بود این ستون را دو ماه پیش بنویسم، مطمئناً بیشتر از ساختمان‌های عمومی و شاخص شهرمان می‌گفتم و نیز از برج‌های اداری و مجتمع‌های عظیم تجاری می‌گفتم که مثل قارچ در دو سه دهه اخیر در همه‌جای شهرمان روییده‌اند و چهره آن را کاملا دگرگون کرده‌اند. شکایت می‌کردم از اینکه بعضی‌شان به فضای عمومی شهری و حقوق مردم بر شهر و منظر آن تجاوز کرده‌اند. زیاد ساخته‌اند بد ساخته‌اند. {...}

اما این روزها که بیشتر در خانه هستیم، ترجیح می‌دهم به خانه به عنوان جایی برای بیشتر ماندن بیندازم. خانه، جایی که سال‌هاست اغلب معماران‌مان پادشان رفته که چه ویژگی‌هایی باید داشته باشد. جایی که یک واحد مسکونی پیش یا افتاده یا خوابگاه صرف نباشد، بلکه بتوان در آن گامی شبانه‌روزی زندگی کرد و شاد بود.

این روزها {...} با از دست رفتن دسترسی به امکانات خارج از منزل مانند پارک‌ها، کافه‌ها و امکانات فرهنگی و ورزشی، ما در واقع در حال کشف مجدد امکانات بالقوه خانه‌های خود هستیم. فضاهای جمعی به‌خصوص برای افرادی که در خانه‌های کوچک و محله‌های فشرده و عرصه‌های محدود شهری زندگی می‌کنند بسیار مهم است. و اکنون بخشی از این امکانات را باید به درون حیطه‌های خصوصی آورد. و در فضاهای مشاع نیمه‌خصوصی مجتمع‌های مسکونی از آنها استفاده کرد.

به دلیل تراکم جمعیت، ساکنان شهر نسبت به افرادی که در حومه‌ها و روستاها زندگی می‌کنند بیشتر درمعرض خطر آلودگی هستند. در حالی که عملا محدودیت حرکتی به ما تحمیل می‌شد که بیشتر خانه‌های امروزی برای کاربری‌های چندگانه طراحی نشده‌اند و الان که بیشتر افراد مجبور به دورکاری یا کار در خانه هستند، این مسئله بیشتر به چشم می‌آید. در واقع معماران بهتر است در مفهوم مسکن تجدید نظر کنند یا بازندگی در قرنطینه، یاد گرفتیم که شاید خانه‌هایمان، بیش از این باید، چند عملکردی باشند. و نیز باد خواهیم گرفت که از مکان‌هایی مثل پشت‌بام‌ها و حیاط‌های خانه‌هایمان بهتر و بیشتر استفاده کنیم. این کار اگر با نگاهی به معتصر معماری در خانه‌های قدیمی‌مان صورت بگیرد، فضای ایجاد شده با روحیه‌مان نیز نزدیک‌تر و سازگارتر خواهد بود. متلا ما ایرانیان همیشه از فضاهای نیمه‌باز یا نیمه‌بسته برای نشستن لذت برده‌ایم. پس چرا نباید معمارانمان در طراحی‌شان، علاوه بر حیاط‌های داخلی، فضاهایی مانند ایوان‌ها و مهتابی‌ها و تراس‌ها را نیز از نو در طبقات بگنجانند؟ (در مقاله «معمار؛ او که فضای زیبا و اجتماعی خلق می‌کند» در روزنامه هممیهری سال ۱۳۹۹)

منبع: گفتار

محیط زیست

نصب سنسورهای پایش کیفیت هوا در برج میلاد برای نخستین بار

شهرداری تهران از نصب سنسورهای پایش کیفیت هوا در برج میلاد برای نخستین بار خبر داد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایسنا، برای نخستین بار است که سنسورهای پایش کیفیت هوای پایتخت به‌صورت همزمان در دو نقطه صفر و ارتفاع ۳۰۰ متری در برج میلاد به عنوان منحصر به فردترین مکان پایش کیفیت هوای تهران نصب شده است.

بر این اساس زین پس کارشناسان شرکت کنترل کیفیت هوای تهران می‌توانند به‌صورت همزمان اختلاف آلودگی در تراز صفر تا ۳۰۰ متری را محاسبه کرده و اطلاعات آن را از طریق نمایشگرهایی که قرار است به‌زودی در محوطه برج میلاد نصب شود، در معرض دید شهروندان قرار دهند.

براساس گزارش روابط عمومی و امور بین الملل برج میلاد، این سنسورها در ارتفاعات صفر، ۲۸ و ۲۹۷ متر نسبت به تراز صفر برج میلاد مستقر شده‌اند و امکان پایش آزمایشی و رصد و بررسی تغییرات غلظت آلاینده ذرات معلق کوچک‌تر از ۲.۵ میکرون در ارتفاعات مختلف تهران در شرایط مختلف نظیر طوفان‌های حاوی گرد وغبار، تغییر ارتفاع لایه مرزی، وارونگی دما و بارندگی فراهم می‌شود.

الزام وزارت راه به رعایت ۴۰ اصل زیست‌محیطی در پروژه‌ها

جلسه‌ای با حضور معاون محیط زیست انسانی و مدیرعامل شرکت ساخت و توسعه زیربناهای حمل و نقل کشور با محوریت طرح‌های مشمول ارزیابی زیست محیطی برگزار شد

به گزارش پیام آشنا به نقل از روابط عمومی سازمان حفاظت محیط زیست، در این نشست ۴۰ اصل محیط زیستی که پیش‌تر در سال ۱۳۹۷ از سوی سازمان حفاظت محیط‌زیست تدوین و ابلاغ شده بود، به‌عنوان چارچوب راهبردی طراحی، ساخت و بهره‌برداری راهها و آزادراه‌های کشور معرفی و بر اجرای آن‌ها تأکید شد.

این اصول با هدف کاهش تخریب زیست‌گاه‌ها، حفاظت از گونه‌های حیات وحش، مدیریت منابع آب و خاک، کنترل آلودگی هوا و صدا و رعایت معیارهای ایمنی و منظر تهیه شده است. بر اساس مصوبات جلسه، رعایت این ۴۰ اصل پیش از طرح و پیشنهاد هرگونه پروژه مشمول ارزیابی، برای وزارت راه و شهرسازی الزامی خواهد بود.