مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز:

اولین سالانه تصویرگری البرز برگزار می‌شود

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز بیان کرد: اولین سالانه تصویرگری البرز (ایران کوچک) در اسفندماه ۹۹ با رویکرد قابلیت‌های بومی و فولکلوریک و با همکاری انجمن هنرهای تجسمی استان البرز برگزار می‌شود.

به گزارش پیام آشنا به نقل از روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز، ناصر مقدم اظهار کرد: با توجه به بافت اجتماعی استان البرز و حضور همه اقوام ایرانی در این استان که به همین دلیل به‌استان البرز «ایران کوچک» می‌گویند، اولویت‌های این اداره کل توجه به قابلیت‌های فرهنگی اقوام و معرفی آنها بوده است.

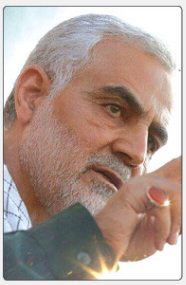
وی افزود: به پیشنهاد انجمن هنرهای تجسمی و با توجه به ظرفیت بالای استان در هنرهای تجسمی به ویژه تصویرگری، اولین سالانه تصویرگری البرز (ایران کوچک) در اسفندماه ۹۹ با رویکرد قابلیت‌های بومی و فولکلوریک برگزار می‌شود.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز گفت: ظرفیت‌های قومی با توانمندی هنرمندان تصویرگر استان به گونه‌ای خلاقانه متجلی می‌گردند. امیدواریم این رویداد استانی بتواند در معرفی ظرفیت‌های فرهنگی از یک سو و نشان دادن توان هنرمندان تصویرگر استان از سوی دیگر استمرار پیدا کند.

گفتنی است علاقه‌مندان می‌توانند آثار خود را تا تاریخ ۳۰ بهمن ۱۳۹۹ به دفتر مرکزی انجمن هنرهای تجسمی استان البرز واقع در اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز، فرهنگسرای جوان، دفتر انجمن ارسال نمایند.

رئیس مجمع جوانان البرز خبر داد:

ارسال ۲۵۰ اثر به سوگواره به وقت دلتنگی



رئیس مجمع جوانان البرز از ارسال ۲۵۰ اثر به سوگواره به وقت دلتنگی خبر داد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از مهر، محسن انصاری اظهار کرد: اختتامیه اولین دوره سوگواره به وقت دلتنگی در راستای گرامیداشت مقام شهید حاج قاسم سلیمانی در چند بخش با حضور مسئولین استانی و شهری برای تجلیل از افرادی که آثار خود را به دبیرخانه سوگواره ارسال کردند برگزار شد.

وی هدف از برگزاری این سوگواره را زنده نگه‌داشتن یاد و خاطره سردار دل‌ها و تلاش برای الگوسازی در زمینه مکتب سلیمانی برای جوانان عنوان کرد.

وی ادامه داد: با توجه به اینکه تمامی اقشار، افکار و سلایق حاج قاسم را دوست داشتند، با پر کشیدن وی پدر معنوی خود را از دست دادیم و همه نیز به این موضوع واقف هستند، امیدواریم توانسته باشیم قدری از دین خود را نسبت به ایشان ادا کرده و وظیفه خود را به درستی انجام داده باشیم.

رئیس مجمع جوانان البرز با اعلام خبر ارسال ۲۵۰ اثر به دبیرخانه سوگواره به وقت دلتنگی بیان کرد: از این تعداد ۴۱ اثر به عنوان برگزیده انتخاب شدند. در بخش اعتبارات کمی مشکل داشتیم، البته هیئت‌ورزش‌های همگانی و سازمان فرهنگی و ورزشی شهرداری کرج یاری گر ما بودند.

وی خاطرنشان کرد: در بخش‌های عکاسی، کلیپ و دلنوشته بیشترین آثار ارسالی را داشتیم و در بخش مستند و نماهنگ کار هایه لحاظ دلی بودن، بسیار تأثیر گذار و قابل توجه بودند.

انصاری از برگزاری این سوگواره در سال‌های آینده خبر داد و متذکر شد: مامی توانیم با پای کار آمدن جوانان در تمامی عرصه‌ها شاهد عملیاتی شدن مکتب حاج قاسم در تمامی اقشار جامعه باشیم و بر همین اساس تصمیم به برگزاری سوگواره در سال‌های آتی را نیز داریم.

آیین اختتامیه جشنواره فرهنگی و هنری «علمدار» برگزار شد

آیین اختتامیه جشنواره فرهنگی و هنری علمدار با حضور مجازی مدیران کل آموزش و پرورش و بنیاد شهید و امور ایثارگران استان البرز برگزار شد.

به گزارش پیام آشنا، آیین اختتامیه اولین جشنواره فرهنگی و هنری علمدار روز دوشنبه- ۱۵ دی‌ماه با حضور مجازی سالار قاسمی و سلیمان رستمیان مدیران کل آموزش و پرورش و بنیاد شهید و امور ایثارگران استان البرز برگزار شد. این جشنواره باهدف ترویج و تقویت فرهنگ ایثار و شهادت و روحیه صبر و بردباری به‌عنوان یکی از مؤلفه‌های مهم نظام تعلیم و تربیت و صیانت از میراث ارزشمند شهید والامقام سپهبد حاج قاسم سلیمانی به‌عنوان مدرسه مکتب درس‌آموز و الـوه بی‌بدیل پیوسـتگی و همدلی، از مرداد ۹۹ با ابلاغ سیاسـت‌ها و راهبردهای فرهنگی و تربیتی شهادت سردار شهید حاج قاسم سلیمانی ویـژه همکاران فرهنگی (اداری و آموزشـی) و دانش‌آموزان تمامی دوره‌های تحصیلی سراسر کشور برگزار شد.

بیش از ۱۵۰۰ ناشر در نمایشگاه مجازی کتاب تهران حضور خواهند داشت

رئیس نمایشگاه کتاب تهران، با اشاره به پایان مهلت ثبت‌نام ناشران برای شرکت در نمایشگاه تا امروز- چهارشنبه، ۱۷ دی‌ماه گفت: بیش از ۱۵۰۰ ناشر در نمایشگاه مجازی کتاب تهران حضور خواهند داشت.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایرنا، نشست خبری نخستین نمایشگاه مجازی کتاب تهران، صبح دیروز در موسسه خانه کتاب و ادبیات ایران با حضور ابوب دهقانکار رئیس نمایشگاه مجازی کتاب تهران و حسین صفری معاون فرهنگ و اقتصاد و آزاده نظر بلند، معاون معاون کتاب و فرهنگ موسسه خانه کتاب و ادبیات ایران برگزار شد.

ایوب دهقانکار- مدیرعامل مؤسسه خانه کتاب و ادبیات ایران، با توضیح درباره نحوه ثبت نام ناشران در نمایشگاه مجازی کتاب گفت: تاکنون بالغ بر هزار و ۶۰۰ناشـر در نمایشگاه مجازی کتاب تهران ثبت نام کرده اند و ثبت نام حدود ۲۰۰ ناشـر قطعی نشـده و در مرحله تایید نهایی قـرار دارد، امروز آخرین مهلت ثبت نام خواهد بود و به هیچ وجه مهلت ثبت نام تمدید نمی‌شود. اما فکر می‌کنیم تا پایان مدت ثبت نام، تعداد ناشـران، به رقم بسیار قابل توجهی برسد و بیشتر از این شود.

رئیس نمایشـگاه مجازی کتاب با اشـاره به تخفیـف ۲۰درصدی نمایشـگاه، اضافه کرد: ارسـال کتاب برای خریـداران کتاب رایگان است. مشمولان دریافت یارانه کتاب از جمله دانشجویان، طلاب و اساتذان کتاب می توانند از ۱۸دی‌ماه با مراجعه به سـایت خانه کتاب درخواسـت دریافت یارانه شان را ثبت کنند. اهـل قلم نیاز ندارند به سـایت برای دریافت بن کتـاب مراجعه کنند چون بن کتاب آن‌ها براسـاس بانک اطلاعاتی موسسه خانه کتاب و ادبیات ایران شارژ می‌شود.

دانشجویان تا سـقف ۲۰۰هزارتومان از یارانه کتاب برخوردار می شوند. ۱۲۰هزارتومان سـهم دانشجو و ۸۰هزارتومان سـهم معاونت فرهنگی اسـتان. اسـتادان دانشگاه و طلاب هم تا سـقف ۴۰۰هزارتومان از یارانه خرید کتاب بهره مند می‌شوند. ۲۰۰هزارتومان سـهم اسـتادان دانشگاه و ۲۰۰هزارتومان سـهم معاونت فرهنگی است.

یارانه اهالی قلم طبق ضوابط سیستم رتبه بندی اهل قلم بین ۲۰۰ تا ۵۰۰هزارتومان است.

دهقانکـار ادامه داد: ناشـران پس از تکمیل فرآیند ثبت نام در غرفه مجازی، لیست کتاب هایشـان را تایید و موجودی کتاب هایشان را اعلام می کنند. هرگونه قصور و اهمالی از سمت ناشران می‌تواند در ثالثه خرید دیجیتال مردم تاثیر بگذارد. آمار تیراژها در سیستم به صورت اتوماتیک اصلاح می‌شود تا به صفر برسد. پس از جلسات اجرایی نحوه تحویل کتاب به پست را اعلام می‌کنیم و در مدت سـه تا شش روز کتاب‌ها به مخاطبان تحویل داده می‌شود.

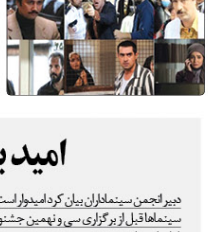
وی دربـاره بخـش جنبی نمایشـگاه افزود: برگزاری هشـتاد نشست داخلی و خارجی برای نمایشـگاه مجازی کتاب تهران در نظر گرفته شده اسـت. ۴۰۰گارشناس داخلی و خارجی در این نشسـت‌ها سخنرانی می‌کنند و سایت نمایشگاه قابلیت حضور همزمان یک میلیون و ۵۰۰هـزار کاربـر را دارد، مخاطبان کتاب می‌توانند ۲۴سـاعته از نمایشگاه مجازی کتاب تهران بازدید کنند.

بر اسـاس این گزارش، پس از لغو سـی و سـومین دوره نمایشگاه کتاب تهران در فروردین ماه به دلیل شرایط کرونایی، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، به دنبال راهی برای حمایت از ناشران و بازار کتاب کشـور بود و با اسـتفاده از تجربیات حضور در نمایشـگاه‌های مجازی برگزار شده توسط دیگر کشـورها، نظیر نمایشگاه بزرگ کتاب فرانکفورت که مجازی برگزار شد، تصمیم بر برگزاری نمایشـگاه کتاب مجازی گرفت و محسـن جوادی معاون امور فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، موسسه خانه کتاب و ادبیات ایران به ریاست ایوب دهقانکار را مسئول برگزاری نمایشگاه مجازی کتاب معرفی کرد.

نخستین نمایشگاه مجازی کتاب تهران از اول تا ششم بهمن ماه سال جاری برگزار خواهد شد.

زنگِ خطر برای تلویزیون؛

رقابت سخت سریال‌های جدید با سریال‌های تکراری



نظرسنجی جدید صدا و سیما گویای فاصله کم سریال پربیننده با سریال تکراری تلویزیون است که آثار جدید برای جذب حداکثری، تمهید جدیدی را دستور کار قرار دهند.

به گزارش پیام آشنا به نقل از تسنیم، نظرسنجی جدید صداوسیما درباره سـریال‌های جدید و تکراری تلویزیون، گویای فاصله کم سریال پربیننده با سریال تکراری است. چرا که مجموعه "خانه امن" شبکه یک با کسب ۴۴۶ درصد مخاطب، به عنوان پربیننده‌ترین سـریال این روزهای تلویزیون فاصله کمی با سـریال تکراری "پایتخت۴" دارد که این شب‌ها از شبکه آی فیلم پخش می‌شود.

این آمارها دوباره رنگ خطری را برای تلویزیونی‌ها به صدا درمی‌آورد که مدت‌ها است بسیاری از منتقدین و حتی کارشناس‌های این عرصه دربارش صحبت می‌کنند. اعتقاد دارند تلویزیون در این سال‌ها به خاطر پُرکردن آنتن و شتاب‌زدگی در تولید و همین طور عدم توجه به فیلمنامه مناسب، از آن دوران طلایی سریال‌سازی دور شده اسـت. به گونه‌ای که بیشتر مخاطبین عمدتا کارهای قدیمی را به کارهای جدید ترجیح می‌دهند. این ترجیح در نظرسنجی جدید صداوسیما که به تازگی منتشر شده هم نشان می‌دهد.

نظرسنجی مرکز تحقیقات صداوسیما نشان می‌دهد ۷۷٫۳ درصد مردم بیننده برنامه‌های سـیما بوده‌اند و در میان سریال‌های جدیدی که روی آنتن رفته بیشتر بیننده سریال "خانه امن" بوده‌اند. سریال ۵۰قسمتی که از ۱۰ آبان تا هشتم دی روی آنتن رفت، در مدت پخش توانست رضایت ۸۸٫۲ درصد از بینندگان را در حد زیاد کسب کند. سریال ۲۷ قسمتی "شرم" از شبکه سه هم توانست با جذب ۲۲٫۱ درصد مخاطب و کسب رضایت در حد زیاد ۷۹٫۱ درصد از بینندگان، در رتبه دوم قرار گیرد. این سریال از چهارم آذر روی آنتن رفت و ششم دی‌ماه آخرین قسمت آن پخش شد.

امید به بازگشایی سینماها تا پیش از موعد برگزاری جشنواره فجر

دبیر انجمن سینماداران بیان کرد امیدوار است تا سینماها قبل از برگزاری سی و نهمین جشنواره فیلم فجر باز شود.

به گزارش پیام آشنا، محمدرضا صابری- دبیر و سخنگوی انجمن سینماداران گفت: یک جلسه‌ای در وزارت کشور با حضور رئیس شورای صنفی نمایش و محمدرضا فرجی- مدیرکل نظارت بر عرضه و نمایش سازمان سینمایی برگزار شد که در آن صحبت‌های بسیار خوبی مطرح شد، هفته پیش نیز در جلسه شورای صنفی نمایش راجع به آن بحث شد که شامل پیشنهاد قبلی شورای صنفی نمایش به حسین انتظامی رئیس سازمان سینمایی است.

وی درباره باز شـدن سـالن‌های سینما در صورت انتقال به گروه مشـاغل سطح ۲ هم گفت: دغدغه ما این است که اگر هم سینماها به گروه ۲ منتقل شـوند، چگونه می‌خواهیم سالن‌های سینما را باز کنیم. همانطور که پیش از این اعلام کرده بودیم، پیشنهادی داده شده تا درصدی به عنوان حمایت مالی به فیلمسازها داده شود، خوشبختانه این طرح مورد موافقت سازمان سینمایی قرار گرفته است و قرار شد آقای فرجی این امر را به سینماها ابلاغ کند.

دبیر انجمن سـینماداران تاکید کرد: منتظر هسـتیم این دسـتور ابلاغ شـود تا بتوانیم فیلمسازان را راضی به اکران فیلم‌هایشان کنیم وی ادامه داد: البته این را باید بگویم که هنوز اعلام نشده است که سینماها به گروه ۲ منتقل می‌شود یا خیر، اما امکان بسیار زیادی وجود دارد که این اتفاق رخ دهد.

صابری گفت: سـینماها در شـهرهای زرد و قرمز هستند و نمی‌توانند کار خود را آغاز کنند، اما ما به دنبال این هستیم که بخش خصوصی پای کار آمده و آثـار خود را برای اکـران عمومی در اختیار سینماها قرار دهند. اگر پرداخت درصدی به عنوان گارانتی فیلم‌ها و سینماها اجرایی شود، می‌توانیم فعالیت سینماها را با اکران فیلم‌های خوب آغاز کنیم.

وی با اشـاره به اینکه ۱۰ ماه از بسـته بودن سالن‌های سینمایی گذرد، توضیح داد: امیدوارم بتوانیم قبل از شـروع سی و نهمین جشنواره فیلم فجر، سینماها را باز کرده و پذیرای مردم باشـیم، چرا که جشنواره فیلم فجر با حضور مردم در سینماها معنا پیدا می‌کند.

صابری در پایان گفت: معتقدم یکی از بهترین مکان‌ها که از امنیت کامل بهداشتی برخوردار اسـت، سـینماها است و باید شـرایط برای بازگشایی مجدد سینماها فراهم شود.

کوتاه از استان

پویش مسابقه بزرگ راه سلیمانی در البرز آغاز شد

مسـئول شبکه جوانان رضوی استان البرز اعلام کرد که هیئت رزمندگان استان البرز با همراهی تعدادی از دستگاه ها و نهادهای انقلابی و مذهبی اقدام به برگزاری پویش مسابقه بزرگ فرهنگی راه سلیمانی در استان کرده است.

به گزارش پیام آشـنا، حمزه قزلباش افزود: هدف از برگزاری این پویش فهمیدن راز محبوبیت حاج قاسم است که با رفتنش این همه قلب‌ها را به هم ریخت و آشوبی در دل‌ها به پا کرد.

وی اظهار کرد: سؤالات مسابقه این پویش از کتاب «مکتب سلیمانی» تهیه شده که علاقه مندان به شرکت در این پویش می توانند به ۲صورت حضوری و اینترنتی این کتاب را تهیه کنند.

وی گفت: علاقه‌مندان در شهرستان‌ها و شهرها برای خرید این کتاب می‌توانند به دفاتر هیئت رزمندگان و کانون‌های خدمت رضوی مراجعه کنند ضمن اینکه کتابخانه شهید حجت‌الاسلام ملک‌زاده هیئت رزمندگان انصارالامام(ره) و کانون شهید سبحانی سیاه گرج آماده توزیع این کتاب هستند.

قزلباش افزود: جوایز ارزنده نقدی و غیرنقدی برای این پویش در نظر گرفته شده که شامل ۲۰کمک هزینه سفر به مشهد مقدس و ۱۰۰هدیه ۲۰۰هزارتومانی است.

وی اضافه کرد: همچنین جوایز دیگری در صفحات مجازی این مسـابقه در نظر گرفته شده است.

مسئول شبکه جوانان رضوی استان البرز یادآور شد که علاقه‌مندان به شرکت در پویش راه سلیمانی می توانند تا ۲۲بهمن‌ماه سال جاری در این مسابقه شرکت کنند.

موسیقی چه خبر

"سو و شون" با صدای همایون شجریان

«سـو و شون» نام تازه‌ترین آهنگ همایون شجریان است که دوشنبه شب منتشر شده است و آهنگسازش تهمورس پورناظری است.

به گزارش پیام آشنا به نقل از تسنیم، «سـو و شون» نام تازه‌ترین آهنگی است که با صدای همایون شجریان منتشر شده است. همایون شجریان دوشنبه شب این قطعه را منتشر کرد و در توضیح آن تنها به نوشتنِ همین جمله بسنده کرد: «تقدیم به دل‌های سوگواری که عزیز خود از دست داده‌اند.»

موسیقی این اثر ساخته تهمورس پورناظری است و شعرش را پوریا سوری سروده است. سهراب پورناظری در این آهنگ تکنوازی کمانچه را به‌عهده داشته است و سحر محمدی و دنیا کمالی هم به‌عنوان هم‌آوایان حضور دارند.

در بخشی از شـعر این قطعه که ماهیتی غمگین و مرثیه‌وار دارد از عبارت «جان پدر، کجایـی؟» اسـتفاده شده است. این سـه کلمه متن همان پیامکی است که پدر یکی از دانشجویان کشته‌شده در حمله تروریستی به دانشگاه کابل، برای فرزندش فرستاده بود.

در حمله تروریستی به دانشگاه کابل که مسئولیت آن را گروه داعش به‌عهده گرفت و ۲۲ تن از دانشجویان این دانشگاه به شهادت رسیدند، پدری پس از ۹۷ بار تماس با دخترش که هیچ پاسخی در پی نداشت، برایش پیامکی فرستاده بود: جان پدر، کجایی؟

بخشی از شعر قطعه «سـو و شون»:

داغ تو را جنون کنم!
دیده ز اشک، خون کنم...
با تن پاره، چون کنم؟
جان پدر کجایی؟ شعر به خون نشسته‌ام...
ساز دل شکسته‌ام
سوی من آ، که خسته‌ام
جان پدر، کجایی؟

جهان نشر

دهمین جلد مجموعه «نیروی سیگما» چاپ شد

ترجمه کتاب «اقتراض ششم» به‌عنوان دهمین جلد از مجموعه «نیروی سیگما» نوشته جیمز رولینز توسط انتشارات کتابسرای تندیس منتشر و راهی بازار نشر شد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از مهر، کتاب «اقتراض ششم» نوشته جیمز رولینز به تازگی با ترجمه های امینی توسط انتشارات کتابسرای تندیس منتشر و راهی بازار نشر شده است. این کتاب دهمین عنوان از مجموعه داستانی «نیروی سیگما» است که این ناشر ترجمه آن را چاپ می‌کند.

جیمز رولینز با نام اصلی جیمز پاول زاچکوفسکی، نویسنده آمریکایی این مجموعه، متولد سال ۱۹۶۱ در شیکاگو است که به‌جز نویسندگی، در زمینه دامپزشکی هم مشغول بوده و هست. او اولین رمان خود را در سال ۱۹۹۹ منتشر کرد یکی از معروف‌ترین آثار او، مجموعه «نیروی سیگما» است که داستان هایش با محوریت فعالیت‌های یک مرکز تحقیقاتی درباره پیشگیری های تکنولوژی در آمریکا چاپ شده‌اند.

پیش از این، ترجمه کتاب‌های «توفان شن»، «نقشه استخوان‌ها»، «حلقه سیاه»، «ویروس یهودا»، «آخرین پیشگو»، «کلید رستاخیز»، «کلونی شیاطین»، «خنوزاد» و «چشم خدا» به‌عنوان مجلدات اول تا نهم این مجموعه منتشر شده‌اند. در این مجلدات مطالب و اتفاقاتی درباره پاپ، واتیکان، آینده پیشگویی و ... حضور داشتند.

نیروی سیگما گروهی متشکل از سربازان زبده نیروهای ویژه ارتش ایالات متحده است که به دلیل ضریب‌هوشی بالا دست‌چین شده و با گذراندن دوره‌های ذکر شده تحصیلات تکمیلی در رشته‌ها و گرایش‌های متنوع، به عنوان مأمورانِ عملیاتی وزارت دفاع، فعالیت می‌کنند. این گروه وظیفه دارند در مقابل تهدیدهای جهانی بایستند که در سطح بالایی از دانش متکی‌اند. انرژی‌های دست‌نیافتنی، مواد مرموز، آزمایش‌های پیشرفته، ویروس‌های ناشناخته بالستی، دستکاری‌های ژنتیکی، رادیواکتیو، قارچ‌های بیماری‌زای اصلاح‌ژنتیکی شده، پدیده‌های فیزیکی و بیرانگرد... که همگی ریشه در تاریخ مرموز و معماگونه تمدن‌های باستانی دارند.

اعضای گروه سیگما با تکیه بر مهارت‌های نظامی، ذکاوت و آموزش‌های علمی باید در برابر این تهدیدها ایستادگی کنند و دنیا را نجات دهند. آن‌ها با معماهایی روبرو می‌شوند که از زمان‌های باستانی و تمدن‌های ناشناخته به جامانده، افرادی با بنیات پلید به آن‌ها دست پیدا کرده و قابلیت ویرانی بشر را دارند.

در جلد دهم این مجموعه، یکی از ایستگاه‌های تحقیقاتی دورافتاده ارتش آمریکا، پیامی لبریز از وحشت مخابره می‌کند که پایانی دلهره‌آور دارد: «همه ما را بکشید!» سربازها که برای تحقیق به ایستگاه می‌رسند متوجه می‌شوند همه کشته شده‌اند؛ نه فقط داشتمندان داخل آزمایشگاه‌ها بلکه همه حیوانات، گیاهان، موجودات زنده و باکتری‌ها و تا کیلومترها دور این وضعیت به چشم می‌خورد.

اعضای گروه تحقیق متوجه می‌شوند ویروسی از این مرکز تحقیقاتی منتشر شده که مقابل همه‌چیز مقاوم است و حتی خلاقش نیز قدرت کشتنش را ندارد؛ ویروسی مرگبار که به سرعت منتشر شده و حیات را در همه اشکال از بین می‌برد.

در ادامه داستان، فرمانده گری پیرس و بقیه اعضای سیگما برای مبارزه با نشر این ویروس، باید سرزمین منجمد جنوبگان را بکاوند که زمانی سرسبز و مملو از حیات بوده و حالا راز هایی بالستی در خود دارد که می‌تواند راهگشای مقابله با تهدید میکروبی گریبانگیر دنیا باشد.

این کتاب با ۵۲۲ صفحه و قیمت ۹۶ هزار تومان منتشر شده است.