دومین نشست هم اندیشی فعالان سواد رسانه ای و اطلاعاتی کشور برگزار می شود

دومین نشست هم اندیشی فعالان سواد رسانه ای و اطلاعاتی کشور برگزار می شود.

به گزارش پیام آشنا به نقل از روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز، ناصر مقدم- مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز، با اعلام این خبر گفت: دومین نشست هم اندیشی فعالان سواد رسانه‌ای و اطلاعاتی کشور در دو محور اصلی:

۱-شناسایی ایده‌های برتر برای تقویت تولید و نشر محتوای مناسب در ارتقاء سواد رسانه‌ای.

۲-شناسایی تجارب موفق در ارتقاء سواد رسانه‌ای و اطلاعاتی کشور برگزار می‌شود.

مقدم افزود: فعالان حوزه سواد رسانه‌ای و اطلاعاتی کشور تا پایان اردیبهشت‌ماه۱۳۹۹ مقالات خود را در سایت https://mas.saramad.ir/fa/home بارگذاری نمایند.

برای اطلاع بیشتر ازنحوه ثبت نام و ارسال مقاله با شماره تماس‌های دبیرخانه (۰۹۱۷۸۷۲۲۷۱۳ و ۰۲۶-۳۲۵۲۳۸۴۹) در ارتباط باشید.

ضربه کرونا به بازار کتاب؛

تعطیلی ۳۸ کتابفروشی در کرج

رئیس اتحادیه ناشران، کتاب فروشان و نوشت افزار کرج با اشاره به شیوع کرونا و ضربه ای که به بازار کتاب وارد شد، گفت: ناشران فرصت حضور در نمایشگاه کتاب را از دست دادند.

به گزارش پیام آشنا به نقل از مهر، بهرام آجرلو به وضعیت ناشران، کتابفروشان و فروشندگان نوشت‌افزار در این روزهای کرونایی اشاره کرد و گفت: حضور ناشران در نمایشگاه بین المللی کتاب آن‌هم سالی یکبار زمان مناسبی برای فروش و عرضه محصولات و همچنین رونمایی از تازه‌های نشر است که به واسطه شیوع ویروس کرونا این فرصت از دست رفته است.

وی از نمایشگاه بین المللی کتاب به عنوان ظرفیتی برای افزایش سطح فروش کتب ناشران یاد کرد و گفت: وقتی ناشران در نمایشگاه بین المللی کتاب که بازدید کننده داخلی و خارجی دارد محصولات خود را به نمایش می گذارند در واقع فرصت پیدا می کنند تا به سطح مناسبی از فروش کتب برسند.

رئیس اتحادیه ناشران، کتاب فروشان و نوشت افزار کرج با تاکید بر اینکه تعطیلی نمایشگاه بین المللی کتاب برای ناشران ضرر بزرگی محسوب می‌شود، گفت: در کرج ۱۱۸ ناشر وجود دارد که برخی از آنها برای شرکت در نمایشگاه بین المللی کتاب از یک غرفه به صورت مشترک استفاده می‌کردند.

جای خالی کتاب در سبد خانوار ایرانی

آجرلو گفت: در کنار تأثیر منفی کرونا بر بازار باید گفت موضوع نشر در کشور به حاشیه رفته است. به همین دلیل ناشران باید به فعالیت‌هایی مانند تولید کتب صوتی و ارائه خدمات آنلاین روی آورند. البته تا حدودی این فعالیت‌ها انجام شده اما هنوز در موارد دی مانند امنیت خرید و فروش از طریق سایت‌های اینترنتی مشکلاتی وجود دارد که باید مرتفع شود.

رئیس اتحادیه ناشران، کتاب فروشان و نوشت افزار کرج با بیان اینکه در حال حاضر ناشران هر بند کاغذ مصرفی را به قیمت حدود ۳۸۶ هزار تومان خریداری می‌کنند که بر قیمت تمام شده چاپ تأثیر می گذارد، گفت: خرید کتاب در سبد خانوار ایرانی لحاظ نشده است و اگر در مواردی افراد خانواده کتابی خریداری می‌کنند بیشتر مربوط به تهیه کتب دانشگاهی و یا کتب کمک درسی دانش آموزان است و به خرید کتاب‌های علمی، عمومی و غیره کمتر توجه می‌شود. آجرلو با تأکید بر اینکه تعطیلی بازار کتاب فروشان در جای جای کشور و همینطور در کرج، مشکلات اقتصادی زیادی ایجاد کرده است، گفت: به این خاطر به بسیاری از آنها اجازه فروش نوشت افزار داده شده است تا کمی توان اقتصادی خود را افزایش دهند.

سایه رکود بر بازار کتاب

وی افزود: با مجازی شدن آموزش‌های درسی مدارس و دانشگاه‌ها خرید کتاب‌های کمک درسی توسط دانشگاهیان و دانش آموزان به شدت کاهش یافته است از طرفی فروش دیگر کتب نیز از گذشته با رکود مواجه بوده است.

آجرلو با اشاره به اینکه بسیاری از اقلام نوشت افزار در کشور وارداتی است، گفت: حتی آن دسته از نوشت افزار مانند انواع دفتر که در کشور تولید می‌شود نیز در واقع مونتاژی و وابسته به واردات مواد اولیه است زیرا کاغذ آن از خارج وارد می‌شود.

وی با تأکید بر اینکه در ماه‌های آتی و دیماه سال گذشته بازار نوشت افزار کمی آرام گرفت، گفت: اما از اواخر بهمن ماه گذشته با شیوع کرونا وارد رکود شدیدی شد.

تعطیلی ۳۸ کتابفروشی در کرج

رئیس اتحادیه ناشران، کتاب فروشان و نوشت افزار کرج تأکید کرد: از ابتدای سال جاری تاکنون ۳۸ واحد فروش نوشت افزار، لوازم اداری و کتابفروشی در کرج به دلیل مشکلات اقتصادی جمع آوری شده است.

آجرلو با اشاره به اهمیت قرار دادن کتابفروشان و فروشندگان نوشت افزار در لیست صنوف آسیب دیده از کرونا گفت: زمانی که این مهم عملیاتی شود می‌توانند از موارد می‌مانند معافیت‌های مالیاتی اعمال شده در این خصوص بهره مند شوند.

وی عنوان کرد: مکاتبات زیادی را پیش بردیم تا به فروشندگان صنف نوشت افزار و کتاب نیز در بحث صنوف آسیب دیده از کرونا توجه شود که امیدواریم این اقدامات نتیجه بخش باشد.

رئیس اتحادیه ناشران، کتاب فروشان و نوشت افزار کرج تأکید کرد، در حال حاضر فروشندگان کتاب و صنف نوشت افزار اقساط تسهیلات بانکی خود را تمام و کمال پرداخت می کنند و از طرفی پرداخت هزینه‌های آب، برق و تلفن و یا اجاره بهای واحدهای تجاری نیز گره کور دیگری بر مشکلات اقتصادی صاحبان این صنوف شده که در نهایت بسیاری از آنها را مجبور به تعطیلی کسب و کار خود کرده است.

وزارت فرهنگ ۳۶ عنوان مجوز در سامانه پیشخوان بارگذاری کرده است

روابط عمومی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی اعلام کرد: در پی ادعای مدیر مرکز مطالعات و پایش محیط کسب و کار مبنی بر عدم همکاری این وزارتخانه در سامانه‌دهی و رفع موانع صدور مجوزهای کسب و کار این تهاد، تاکید کرد: وزارت فرهنگ ۳۶ عنوان مجوز در سامانه پیشخوان بارگذاری کرده است

به گزارش پیام آشنا به نقل از مرکز روابط عمومی و اطلاع رسانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، در پی ادعای مدیر مرکز مطالعات و پایش محیط کسب و کار به نقل از علی فیروزی در تاریخ بیست و یکم اردیبهشت مبنی بر عدم همکاری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در ساماندهی و رفع موانع صدور مجوزهای کسب و کار؛ توضیح تکات ذیل از سوی مرکز روابط عمومی و اطلاع رسانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی ضروری است.

۱- در راستای اجرای برنامه جامع اصلاح نظام اداری و با هدف ایجاد دولت الکترونیک و هوشمند سازی و تجمع و تسهیل در صدور مجوزها، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با تشکیل کمیته ساماندهی مجوزها و برگزاری بیش از ۱۶ هزار نشست جلسات کارشناسی، حقوقی و مدیریتی موفق به کاهش ۱۰۰ عنوان مجوز شده است. کمیته ساماندهی مجوزها تعداد ۱۲۷ عنوان مجوز تحت نظارت وزارت متبوع را بررسی قانونی، حقوقی و کارشناسی کرده و این امر موجب حذف یا ادغام مجوزها شده است. در این کمیته تعداد ۳۶ عنوان مجوز به تصویب نهایی رسیده و در حال حاضر تنظیم دستورالعمل های مربوطه با استناد به اسناد بالادستی، در دستور کار قرار دارد.

۲- سامانه های صدور مجوز بر اساس روش جدید متناسب سازی شده و برای مجوزهای فاقد سامانه تیز سامانه هایی طراحی و مستقر شد تا از این رهگذر و با استقرار بانک اطلاعات متقاضیان، مدارک کمتری اخذ شده و مراجعه حضوری متقاضیان دریافت مجوز به وزارتخانه یا استقرار پنجره واحد خدمات به حداقل رسانده شود.

۳- مرکز مطالعات و پایش محیط کسب و کار، ذیل معاونت اقتصادی وزارت امور اقتصاد و دارائی تیز تسبت به راه‌اندازی سامانه پیشخوان مجوزهای دولت اقدام نموده تا دستگاه های اجرایی، شتاب‌دهنده مجوزها را ثبت نمایند. شتاب‌دهنده هادر هیأت مقررات زدائی بررسی و تسبت به حذف مجوزهای غیرضروری و ادغام مجوزهای مشابه و جلوگیری از موازی کاری در دستگاههای اجرائی اقدام نماید.

در این راستا این وزارتخانه تاکنون ۲۶ عنوان مجوز را در سامانه پیشخوان مجوزهای دولت (GtB) بارگذاری کرده است. همچنین شتاب‌دهنده ۹ دستور العمل پس از بارگذاری، در دستور کار هیات مقررات زدایی وزارت اقتصاد قرار دارد تا بررسی و تصویب شود.

در نشست با فعالان گردشگری مطرح شد؛

اختصاص خط اعتباری سفر

متولیان دولتی وزارت میراث فرهنگی در نشستی با فعالان گردشگری از اختصاص خط اعتباری سفر و پرداخت تسهیلات به افرادی که در سامانه کارا ثبت‌نام کرده‌اند خبر دادند.

به گزارش پیام آشنا به نقل از مهر، پس از شیوع ویروس کرونا برای چندمین بار جلسه هم‌اندیشی با فعالان بخش خصوصی گردشگری به ریاست وزیر میراث‌فرهنگی به‌منظور بررسی راهکارها برای ارائه رونق صنعت گردشگری در پساکرونا و رفع مشکلات به وجود آمده ناشی از شیوع ویروس کرونا برای تأسیسات گردشگری برگزار شد جلساتی که بخش خصوصی فعال در حوزه گردشگری مشکلاتشان را با این وزارتخانه در میان گذاشتند و خواستار ارائه راهکارها و برخی تمهیدات شدند.

هر چند که پیشنهادات آنها تا حدی اجرایی نشد ولی پیشنهاداتی هم که از سوی متولیان دولتی به آنها داده شده بود نیز به کارشان نیامد. یکی از این پیشنهادات امهال سه ماهه تسهیلات بانکی، مالیات، درصد حق بیمه کارفرمایان، قبوض حامل‌های انرژی بود که هیچکدام هنوز اجرایی نشده است. چرا که به عنوان مثال هتل‌های استان خراسان رضوی اخطار گرفته‌اند که اگر زودتر قبوض خود را پرداخت نکنند پلمب می‌شوند.

روز گذشته باز هم جلسه هم‌اندیشی با وزیر میراث فرهنگی برگزار شد و دو طرف صحبت‌های خود و گلایه‌هایشان را مطرح کردند از جمله اینکه بخش خصوصی وام ۱۲ درصدی دولت را نمی‌پذیرند چرا که آنها را بیشتر مقروض می‌کند و بهره ۱۲ درصدی نیز برای آنها مقرون به‌صرفه نیست.

در این جلسه علی اصغر مونسان وزیر میراث فرهنگی تقبی به این موضوع زد و گفت: موضوع اقتصادی کرونا و حمایت‌هایی که قرار است دولت انجام دهد در قالب بسته ۱۰۰ هزار میلیارد تومانی دیده شده است. از این میزان ۲۵ هزار میلیارد تومان در اختیار وزارت بهداشت برای خرید تجهیزات پزشکی و مبارزه با ویروس کرونا، ۸ هزار میلیارد تومان برای بیمه بیکاری و سایر مبالغ در قالب ارائه تسهیلات در نظر گرفته شده است. از ۶۴ رسته‌ای که به دلیل شیوع ویروس کرونا آسیب اقتصادی دیدند ۱۱ رسته مورد تأیید دولت برای حمایت قرار گرفت که سه رسته آن مربوط به فعالان بخش گردشگری، صنایع‌دستی و تأسیسات گردشگری بود. در جلسه‌ای که روز دوشنبه ۲۲ اردیبهشت۹۹ با دکتر جهانگیری داشتم و نماینده بانک مرکزی نیز در آن حضور داشت از پرداخت نشدن این تسهیلات گله کردم. مونسان نتیجه صحبت‌هایش با نماینده بانک مرکزی را این‌طور اعلام کرد که آئین‌نامه پرداخت تسهیلات ۲۲ اردیبهشت به بانک‌ها ابلاغ شده و پرداخت‌ها برای افرادی که در سامانه کارا ثبت‌نام کردند، بعزودی انجام می‌شود.

ولی تیموری معاون گردشگری وزارت میراث فرهنگی نیز در این نشست درباره خط اعتباری سفر برای خانوارها خبر داد و گفت: به دنبال بسته تشویقی هستیم و به شکل شفاهی از دکتر نهاوندیان معاون اقتصادی رئیس‌جمهوری قول گرفتیم تا یک خط اعتباری سفر بعد از کرونا در اختیار خانوارها قرار دهند. البته این بسته هنوز مصوب نشده است. در گام سوم وارد بازگشایی تدریجی سفرها برای سفرهای کاری و اضطراری شدیم.

کوتاه از فرهنگ

مؤسسه «هنرمندان پیشکسوت» از زیر مجموعه معاونت هنری خارج شد

معاون امور هنری در نامه‌ای به وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی انتقال مؤسسه هنرمندان پیشکسوت از زیر مجموعه معاونت هنری به زیر مجموعه وزیر را پیشنهاد داد که سیدعباس صالحی با این پیشنهاد موافقت کرد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از روابط عمومی موسسه هنرمندان پیشکسوت-وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در پاسخ به درخواست هنرمندان پیشکسوت و پیشنهاد معاون امور هنری نسبت به ارتقای ساختاری موسسه هنرمندان پیشکسوت دستور داد و بنا بر این دستور سیدعباس صالحی با درخواست هنرمندان عضو این موسسه و معاون امور هنری موافقت کرد تا انتقال موسسه هنرمندان پیشکسوت از زیر مجموعه معاونت هنری خارج شود.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در پاسخ به نامه معاون امور هنری ضمن تشکر از ارائه این پیشنهاد دستور داد: «شایسته است با قید فوریت ضمن طرح موضوع در هیات امنای موسسه و اقدام به اصلاح اساسنامه برای تصویب آن در شورای عالی انقلاب فرهنگی اقدام لازم صورت گیرد.»

پیش از این سیدمجتبی حسینی- معاون امور هنری در نامه‌ای به وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با توجه به فراگیر بودن عرصه ها و رشته‌های موضوع فعالیت موسسه هنرمندان پیشکسوت نسبت به حوزه‌های زیر مجموعه معاونت امور هنری و خواسته هنرمندان مبنی بر ارتقای ساختاری موسسه پیشنهاد فوق را مطرح کرده بود. همچنین تعدادی از هنرمندان پیشکسوت در نشست هم اندیشی که چندی پیش برگزار شد این درخواست را مطرح کرده بودند.

جهان نشر

جلد دوم «ماجراهای اُربی» منتشر شد

کتاب «ربات کوچولو و فسقلی ورلچ» نوشته توماس کریستوس با ترجمه الهه رمضانی توسط انتشارات آفرینگان منتشر و راهی بازار نشر شد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از مهر، کتاب «ربات کوچولو و فسقلی ورلچ» نوشته توماس کریستوس به‌تازگی با ترجمه الهه رمضانی توسط انتشارات آفرینگان منتشر و راهی بازار نشر شده است. این کتاب دومین جلد از مجموعه «ماجراهای اُربی» است که کریستوس نوشته و این‌بار ترجمه‌اش را چاپ می‌کند. محور قصه‌های مجموعه نامبرده، یک ربات کوچولو به‌نام اُربی است که در شبی طوفانی، کمی پیش از اعزامش به فضا، از کارخانه ربات‌سازی فرار می‌کند و به دنیای آدم‌ها پا می‌گذارد. اولین جلد این مجموعه برای اولین‌بار در سال ۹۷ با عنوان «ماجراهای اربی ربات کوچولو فرار می‌کند» چاپ شد. مخاطبان اصلی این مجموعه، کودکان گروه سنی ج هستند. در جلد دوم «ماجراهای اُربی»، ماجرای یک دوستی باحال و پرماجرا جلوی روی بچه‌ها گذاشته می‌شود. نسخه اصلی این کتاب در سال ۲۰۱۴ چاپ شده است. اربی باهوش‌ترین ربات جهان بود. به‌همین خاطر مخترعانش می‌خواستند او را به فضا بفرستند. آن‌جا باید سیاره‌های ناشناخته را کشف می‌کرد. اربی هم خیلی‌باهوش بود هم خیلی‌مهربان. دلش می‌خواست به‌جای این‌که تنها در فضا پرواز کند، کارهای خوب بکند. به‌همین خاطر هم بوده که در جلد اول از کارخانه ربات‌سازی فرار کرد. اربی در ادامه ماجراهایش، دو دوست جدید پیدا می‌کند که قایمش می‌کنند: فردریکه و لینوس. و این‌بـه یا هم ماجراهایی را پشت سر می‌گذارند؛ مثلا ۱۰زد به‌نام‌های ادی و کراله را گیر می‌اندازند. بعد از ماجراهای سـافره اربی با فردریکه و لینوس، اربی دلش می‌خواهد جهان را بشناسد و به آدم‌ها و حیوان‌ها کمک کند. به‌همین‌دلیل ضمن این‌که به دوستانش قول داد به دیدنشان برود، یک اُربی کوپتر ساخت و به سفری دور و دراز رفت.

داستان «ربات کوچولو و فسقلی ورلچ» ۱۸ بخش دارد که به‌ترتیب عبارت‌اند از:

نجات‌دادن دو دقیقه نود!، تولد لینوس، اُربی دوباره این‌جاست!، رکورد جهانی پرش از روی تاب، در حال فرار، خیلی بیخکشید ها اسم من روبی است!، بالاخره آزادی!، روبی در دسر درست می‌کند، قلعه گرافنولد، اُربی بی‌موقع، لوبا دلش کیک می‌خواهد، روبی فرار می‌کند، کلیه متروک، دوستان تاباب، اربی در جستجوی روبی، گیر افتادن در اتاق شکنجه، اربی مشکل را حل می‌کند!، شوالیه آبزن‌فاوست شوخی سرش نمی‌شود.

این کتاب با ۱۰۸ صفحه مصور، شمارگان هزار و ۱۰۰ نسخه و قیمت ۱۱ هزار تومان منتشر شده است.

سینمای جهان

زمان پخش فصل سوم سریال «۱۳ دلیل که چرا» اعلام شد

نتفلیکس اعلام کرد فصل چهارم و پایانی سریال «۱۳ دلیل که چرا» پنجم ژوئن ۱۶ خرداد منتشر خواهد شد. این فصل بدون حضور کاترین لانگفورد فیلمبرداری شده است. خبری که می‌تواند روی میزان استقبال از آن تأثیر گذار باشد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از میزان، ۱۳ دلیل برای اینکه، در فصل اول با واکنش مثبت منتقدین و تحسین گسترده تماشاگران همراه شد و به خصوص از نظر فیلمنامه، روایت داستانی و اجرای تیم بازیگری مورد ستایش قرار گرفت.

منتقدان و تماشاگران، بازی دیلان مینت و کاترین لانگفورد را ستایش کردند و سکانس‌های مشترک بین آن‌ها را یکی از مهم‌ترین نقاط قوت سریال دانستند. فصل دوم سریال، اما با واکنش‌های متوسط و غالباً منفی همراه بود و به خصوص از نظر خشونت تصویری مورد انتقاد قرار گرفت.

سریال با جنجال‌های بسیار زیادی همراه بود. برخی از روانشناسان و متخصصین امور بهداشت و روان، ۱۳ دلیل برای اینکه را به خاطر پرداختن به موضوعاتی همچون خودکشی و افسردگی مورد انتقاد قرار دادند و اعلام کردند که سریال ممکن است از نظر روانی، تأثیر بدی بر روی تماشاگران حساس داشته باشد.

در فصل پایانی این سریال، دانش آموزان دبیرستان لیبرتی آماده فارغ التحصیلی می‌شوند، اما پیش از آنکه از مدرسه و دوستان خود خداحافظی کنند، باید رازی خطرناک نگه دارند. آنها باید انتخاب‌هایی نفسگیر داشته باشند که ممکن است آینده شان را تحت تاثیر قرار دهد.

فصل چهارم «۱۳ دلیل که چرا» بر اساس رمانی به همین نام نوشته شده است و شامل ۱۰ قسمت خواهد بود. در فصل اول این سریال شاهد داستانی بودیم که متصدر کار بر نوارهای ضبط شده توسط دختری با بازی کاترین لانگفورد بود. او دلایل خودکشی خود را به دوستانش توضیح می‌داد.

این سریال در فصل‌های مختلف با نظرات و انتقادهای متفاوتی از سوی مخاطبان و منتقدان روبرو شد. یک ماه بعد از نمایش اولین قسمت این سریال در مارس ۲۰۱۷، طبق آمار حدود ۲۸.۹ درصد میزان خودکشی جوانان آمریکایی افزایش پیدا کرده بود.

ملاحظاتی برای بازگشایی کتابخانه‌های عمومی

رئیس انجمن ارتقای کتابخانه‌های عمومی ایران با توجه به امکان بازگشایی کتابخانه‌های عمومی که به دلیل جلوگیری از شیوع کرونا تعطیل شده‌اند در یادداشتی به نکاتی برای جلوگیری از شیوع این ویروس پرداخته است.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایسنا، در یادداشت محمد حسن‌زاده- استاد دانشگاه تربیت مدرس و رئیس انجمن ارتقای کتابخانه‌های عمومی ایران آمده است: «کتابخانه‌های عمومی به مثابه امکان عمومی، همزمان با شیوع بیماری کرونا در کشورهای مختلف از جمله ایران تعطیل شدند. اکنون با شروع بازگشایی محدود و مدیریت شده برخی اماکن عمومی مانند مراکز خرید و فرهنگی، احتمال می‌رود کتابخانه‌های عمومی نیز در مسیر بازگشایی قرار گیرند. به منظور حفظ سلامت شهروندان و کتابخانه‌های عمومی و همچنین رعایت جوانب ایمنی لازم است نکاتی چند مورد توجه قرار گیرد:

الف. آماده سازی کتابخانه‌ها

کتابخانه‌ها در سه نقطه امکان تماس اجتماعی را فراهم می‌کنند و لازم است با هدف فاصله‌گذاری اجتماعی یا فیزیکی، این سه نقطه بازطراحی و ایمن سازی شود:

۱. میز امانت، مرجع و پذیرش، در این قسمت، ملح‌های شیشه‌ای یا پلاستیکی نصب و امکان انتقال ویروس بین مراجعه کنندگان و کارکنان به حداقل برسد.

۲. سالن‌های مطالعه و بخش کودکان، فضای این مکان‌ها با هدف ایجاد فاصله بین کاربران به شکل مناسب تغییر چیدمان داده شود. ترجیحاً این قسمت‌ها در مرحله اول بازگشایی نشوند.

۳. قفسه‌ها با توجه به قفسه باز بودن کتابخانه‌های عمومی، امکان انتقال ویروس از مراجعان به قفسه‌ها، منابع و سطوح وجود دارد. بهتر است نظام قفسه بسته در دستور کار قرار گیرد.

ب. رعایت اصول بهداشتی

در کنار آماده سازی‌های لازم، پروتکل‌های بهداشتی اختصاصی مراجع ذی‌صلاح رعایت شود. از جمله موارد قابل ذکر عمومی می‌تواند شامل موارد زیر باشد:

۱. نصب مواد ضدعفونی در ورودی‌ها و جایگاه‌های تماس مانند آسانسورها و غیره

۲. در اختیار گذاشتن ماسک و دستکش بهداشتی برای کارکنان

۳. در نظر گرفتن قفسه قرنطینه برای منابع برگشتی زیر نظر متخصصان سلامت

۴. تاکید بر ارائه غیرحضوری خدمات و ارسال منابع به کاربران

۵. تب سنجی از همکاران هنگام ورود به محل کار

۶. ضدعفونی مداوم سطوح با حفظ ایمنی منابع

ج. بازگشایی مرحله‌ای و هدفمند

قطعاً بازگشایی کلی تابع بلاغیه‌های ستاد ملی کرونا خواهد بود. با هدف کمک به تبیین دقیق شرایط فعالیت کتابخانه‌های عمومی، شایسته است تبادل نظر مداوم با ستاد ملی و نهادهای علمی در دستور کار دست‌اندرکاران مربوطه قرار گیرد. انجمن در این زمینه آماده همکاری همه جانبه است.»